

EL MUNDO

Sábado, 11 de mayo de 2024. Año XXXV. Número: 12.560. Edición Madrid. Precio: 2 €



EL MUNDO CRECE EL DOMINGO:
UN PERIÓDICO RENOVADO Y
¡HOLA!, JUNTOS POR 4 EUROS

¡HOLA! reúne a la familia
García-Obregón en la gran
boda de Javier y Eugenia;
Elsa Pataky da la sorpresa



Fiscalía General presionó 12 horas para difundir los datos secretos del novio de Ayuso

Hizo múltiples gestiones nocturnas para lograr los correos de su abogado • Ortiz dio orden por escrito tras hallar resistencias • Al fiscal del caso lo sacaron del Atlético-Inter para enviar los 'mails' y ahora avisa de que «contará todo lo que pasó»



LOC
LA 'PREBODA'
FLAMENQUITA
DE GARZÓN
Y LOLA EN LA
GRAN FINCA
DE PONCE

El torero y Ana Soria harán de anfitriones y servirán productos de la tierra. Cantará Miguel Poveda
POR BEATRIZ MIRANDA

EL VERDADERO
AMOR DE SARA
MONTIEL FUE
UN ESTALINISTA
POR EMILIA LANDALUCE

ÁNGELA MARTÍAL Y MADRID
El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) investiga si miembros de la Fiscalía cometieron un delito de revelación de secretos al desvelar datos confidenciales del empresario Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. La orden de difundir la nota de prensa con información reservada sobre el novio de la presidenta madrileña la dio el fiscal general, Álvaro García Ortiz, verbalmente y por escrito. La fiscal jefe provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, y el fiscal Julián Salto se encuentran investigados. EL MUNDO reconstruye qué sucedió entre la noche del 13 de marzo y la mañana del día 14 en la Fiscalía hasta que se emitió la nota de prensa con la información secreta que ha acabado con dos fiscales de Madrid ante la justicia.

Página 16



Operarios colocan un cartel de Carles Puigdemont para el acto final de campaña de Junts en Elna, Francia. EFE

Illa pidió al PSOE que los ministros no participaran en su campaña

Los socialistas confían en un resultado «histórico» pero admiten que los independentistas pueden sumar mayoría **POR R. PIÑA Y V. MONDELO** Página 6

Los jóvenes ya no son 'indepes': 'Yo lo era a 'full', pero ha ido a menos'

POR DAVID LEMA Páginas 14 y 15

PAPEL ISRAEL CANTA Y SACUDE
EUROVISIÓN: ALUVIÓN DE
VOTOS E INCIDENTES
CON PAÍSES BAJOS

Nebulossa, antes de su actuación en el festival: «Si somos últimos, haremos el 'cero points tour'

Por CHARLOTTE DAVIES / A. M. R. DEL PINO

La Asamblea de la ONU provoca la ira de Israel al votar a favor de ampliar el estatus de Palestina

Por MARINA PINA Página 22



PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (70)

Economista con amplia experiencia en la política y la Administración pública, fue secretario general de Hacienda con Felipe González y asesor de Julio Anguita en Izquierda Unida. Hoy apoya a Izquierda Española con un puesto simbólico en las europeas

«LA IZQUIERDA HA GIRADO HACIA EL NACIONALISMO Y VA A ACABAR MUY MAL DESPUÉS DE SÁNCHEZ»

JUAN FRANCISCO MARTÍN SECO

ÁNGEL DÍAZ MADRID
Pregunta. ¿Cómo se ha embarcado en el nuevo partido Izquierda Española? ¿Son más izquierdistas o más españolistas?

Respecto. Hace bastantes años desde que la izquierda ha girado hacia el nacionalismo, yo pienso que izquierda y nacionalismo son dos términos totalmente antitéticos. La izquierda va a terminar muy mal cuando termine el sánchezismo. Solo hay que ver lo que ocurrió en la manifestación de los cinco días famosos [cuando el presidente se planteó dimitir]. Es necesaria otra izquierda. No sé cuál será, pero es necesaria una izquierda que esté lejos del nacionalismo.

P. Sería imposible que gobernara en las circunstancias actuales.

R. Es que gobernar con golpistas y con prófugos de la justicia, eso no es gobernar. En realidad, ¿quién está gobernando? Son los que han dado un golpe de Estado y los herederos de ETA. Eso no es gobernar.

P. Desde el punto de vista de la izquierda, ¿no teme que ese discurso se pueda confundir con el de la derecha? ¿Le quitará votos a la derecha?

R. No creo. Yo acabo de publicar un libro, *Tierra quemada* (El Viejo Topo), y recuerdo que el editor me dijo: «Es un

libro que se va a vender mal. A la izquierda no le va a gustar nada, y a las derechas, tampoco». La filosofía de ese libro es un poco la misma que tiene el partido [Izquierda Española], que es totalmente contrario al nacionalismo y totalmente contrario a la política de Sánchez en materia de derechos, de la Constitución... En fin, contrario a ese hacerse con las instituciones desde la política. Pero después hay otro discurso, que es el económico, y ahí no podemos coincidir con la derecha, en absoluto. En eso estamos totalmente en contra de la derecha. Lo que pasa es que, en estos momentos, los problemas políticos y de derecho priman sobre sobre cualquier otra cosa, pero ahí están las pensiones, la política fiscal, los salarios, el mercado laboral, Europa...

P. ¿Tampoco en la economía coincide con el Gobierno?

R. Por mucho que Sánchez diga que lo que está haciendo es progresismo, eso no es progresismo ni es de izquierdas. Y ese discurso de izquierdas hay que tenerlo. Lo que pasa es que, insisto, en estos momentos priman los temas políticos. Yo siempre he defendido el Estado de derecho democrático y social: las tres cosas [derecho, democracia y sociedad] son

necesarias porque, si no, el Estado no funciona. Es decir, un Estado que no sea social tampoco es de derecho ni democrático. Me he pasado mucho tiempo criticando la situación del Estado social, y en este momento es un poco a la inversa: un Estado, por mucho que digan que es social, no va a ser social si no es también de derecho y democrático.

La Constitución si

P. La Constitución pide de todo ello: social, democrático y de derecho.

B. Claro y asimilable.

► **Abandono**

européos, porque era la insignia de la socialdemocracia. Lo que pasa es que después se trasladó: los conservadores fueron asumiendo muchas de las hipótesis y principios de la socialdemocracia, y el Estado social ya está en casi todos los países. Pero, desde 1980, en Europa ha habido una involución, y la socialdemocracia ha ido asumiendo muchos de los principios

DNI

- Nació en 1944 en Madrid. Ha sido profesor en la Complutense e inspector de Entidades de Crédito y Ahorro del Banco de España.
- Abandonó el PSOE en 1990 y se convirtió en el gran referente económico de Izquierda Unida. Ha pertenecido a los consejos editoriales de *EL MUNDO* y *Público*.

lender al nacionalsimmo. Excepto el nacionalismo, todo ello puede ser bueno y aceptable, pero no es la función esencial de la izquierda.

P. De las tres veces que se ha reformado la Constitución, la primera fue en el contexto de liberalización de la economía, para encajar en Maastricht y la segunda fue para reforzar las medidas de austeridad. No sé si le llama la atención que solo se reforme para esas cuestiones.

R. A mí me parece muy bueno [que no se reforme], porque, si de algo han sufrido la sociedad española y el Estado español ha sido de muchas constituciones. Eran las constituciones del ganador, claro, cuando perdía y volvía el otro, cambiaba. Esta Constitu-

R. Yo creo que ahora todo el mundo se mete con Sánchez, incluso en la parte del PSOE más antigua, la de Felipe González y Alfonso Guerra. En fin, hay cantidad de ex ministros que no se sienten representados por Sánchez, y es difícil desde la izquierda sentirse representado por Sánchez. Ahora, yo me planteo si Sánchez ha caído del cielo o si, más bien, es un producto de lo que teníamos antes en el PSOE. Es decir, si ir hacia el liberalismo termina, en el fondo, por convertirse en un populismo. Específicamente, el nacionalismo en España termina siendo un populismo.

P. Desarrolle esa idea, por favor. ¿En qué sentido piensa que la adopción

de los valores de la economía liberal por parte del socialismo acaba sembrando la semilla del PSOE actual? R. El problema es, primero, que la política se ha hecho una profesión: la mayoría de los que están ahora gobernando no han tenido ninguna profesión, porque han entrado desde muy jóvenes en los partidos, tanto en la derecha como en la izquierda. Eso lleva a perder muchos ideales, y la política se convierte en algo puramente lucrativo, de mantener el puesto, que es lo que ocurrirá en estos momentos. Los que son sanchistas están porque quieren continuar en el puesto; veremos cuando Sánchez se vaya. No le va a

P. Habrá quien piense que la postura de reducir las autonomías es también un nacionalismo; un nacionalismo español.

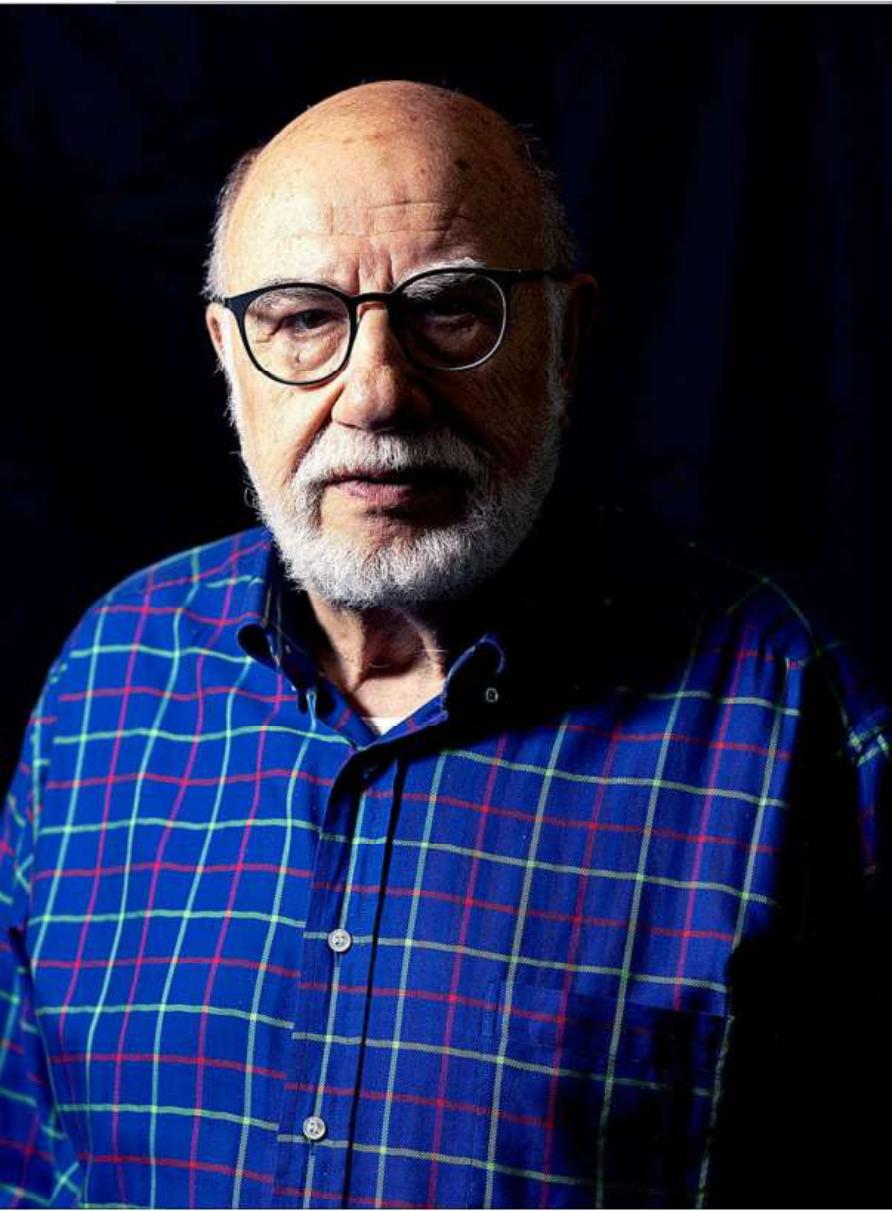
R. No, yo creo que no es nacionalismo español. Nacionalismo español es lo que tenía Franco, el franquismo. Eso sí que era nacionalismo español. En el fondo, los que critican mucho a Franco no han conocido a Franco, y

uno se ríe cuando ha estado en contra de Franco cuando había que estar. Los que critican mucho a Franco están cogiendo muchos de los clichés de de Franco. Y el nacionalismo es uno de ellos. Yo no sé muy bien qué es la nación. En eso coincido con Zapatero: es un término indefinido, indefendible. Si sé qué es el Estado, que es una realidad de hecho jurídica. La única capacidad que tiene la mayoría de la sociedad y, sobre todo, las clases más bajas para influir en la economía sin ser aplastadas por el poder económico es, precisamente, la intervención del Estado. Ese fue el avance del Estado social; que el Estado intervenga para corregir desigualdades del mercado. Creo en el Estado, y no en lo que rompe el Estado. Pero el Estado no tendría por qué ser España, lo que pasa es que, en estos momentos, es una realidad. Intenta ahora, de forma artificial, crear una serie de Estados que no lo han sido

P. ¿Cómo encaja España en Europa?
R. He sido siempre muy crítico con la unión monetaria, pero no por un na-

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (70)



JAVI MARTÍNEZ

cionalismo español. Yo estaría encantado de que hubiese un Estado europeo, pero con todos los elementos de un Estado. No deberíamos tener una unión monetaria sin una unión fiscal, y las consecuencias están siendo gravísimas, en la desigualdad personal y en la desigualdad de los territorios. Y, si se quiere tener una unión monetaria y una unión fiscal, se debería tener también una unión política, por lo menos a nivel de confederación, con unos órganos políticos realmente democráticos. Es decir, yo soy crítico con Europa porque creo que se hizo de forma muy cícateña, diciendo: «Ya avanzaremos...». Pero en determinados temas, como los sociales, fiscales o laborales, no hay ningún avance, no se armonizan. Tenemos a Irlanda, que crece más que nadie porque se está lucrando de tener un paraíso fiscal dentro de Europa; y Luxemburgo, lo mismo.

P. Me ha sorprendido un artículo suyo en EL MUNDO del año 2004, donde advertía ya de una próxima crisis yavisaba al Gobierno de Zapatero sobre lo que usted llamaba una «herencia perniciosa». Entonces iba muy a contracorriente.

R. Fue un artículo muy simbólico, porque todo el mundo hablaba del milagro de la economía, pero en el Gobierno de Aznar y el primer Gobierno de Zapatero está la génesis de la crisis de 2008 para España. ¿Por qué? Porque no se cuidaron del déficit de la balanza por cuenta corriente. Se decía: «¡Se crece mucho!». Sí, se crecía mucho, pero a crédito, con deuda del exterior. Como habíamos entrado en el euro, los bancos extranjeros no tenían peligro de cambio y prestaban para toda la vida a los bancos nacionales; y los bancos nacionales prestaban para toda la vida a los ciudadanos españoles. Eso estaba muy

bien, hasta que estalló la crisis internacional y los acreedores salieron corriendo, y dispararon el precio la deuda para España. Recuerdo ese artículo, y ya sabía yo que no me iban a hacer caso.

P. ¡Le tacharían prácticamente de loco! Otra cosa en la que se desmarcó es que usted ya criticaba el euro desde el principio.

R. Desde que se hizo el euro, Alemania ha crecido mucho y, sin embargo, Francia, Italia y España no han crecido mucho, y se han endeudado más que Alemania. La unidad monetaria fue buena para Alemania, pero no tanto para otros países, y estuvo a punto de romperse. Si no hubiese sido por Mario Draghi, que se saltó los tratados, el euro se habría roto claramente, con las primas de riesgo de España e Italia. Ahora los gobiernos están haciendo una política expansiva, siguen metien-

SOCIALISMO
 «Me planteo si Pedro Sánchez ha caído ahora del cielo o si, más bien, es producto de lo que teníamos antes en el PSOE»

AUTONOMÍAS
 «Las CCAA son el peor invento de la Transición, pero hay gente que cree lo contrario, así que dejémoslo como está»

IZQUIERDA
 «Defender a los homosexuales o a las mujeres está bien, pero no es la función esencial de la izquierda»

DEMOCRACIA
 «Los que critican tanto a Franco están cogiendo muchos de sus clichés, como el nacionalismo»

EL EURO
 «La unidad monetaria fue buena para Alemania, pero no para otros países, y estuve a punto de romperse»

TERRITORIO
 «Yo no sé qué es la nación, en eso estoy de acuerdo con Zapatero. Es un término indefendible»

POPULISMO
 «El sanchismo está abandonando el estilo europeo y nos lleva cada vez más a un gobierno de tipo populista»

do deuda en el mercado y el BCE tiene que comprar esa deuda. ¿Hasta cuándo? Cualquier cambio en esa dinámica puede ser desastroso. Además, el euro está haciendo que los desequilibrios entre países sean muy altos. España ha perdido productividad tremadamente, como también Francia e Italia. ¿Por qué? Porque se han ido especializando en sectores de menos productividad. El incremento de la productividad desde la Revolución Industrial es lo que ha permitido cambiar las condiciones sociales de los países. Si la productividad no sube, es muy difícil cambiar. En fin, es algo que antes o después va a estallar.

P. Ha hablado de dos grandes problemas en España. Primero, se ha referido a los problemas del Estado de derecho; y, ahora, a la productividad. Hay quien sugiere que pueden estar conectados.

R. Están conectados en el sentido de que este Gobierno está mucho más pendiente de los problemas políticos y sus acuerdos con los nacionalistas que de gobernar realmente el país. El Gobierno *Frankenstein*, como lo llamó Rubalcaba, es inhábil para la gestión, porque es un *monstruo* que no sabe gestionar. Pero tampoco podemos echar la culpa solo a eso. Los problemas económicos vienen en gran medida de Europa; de la falta de una unidad verdadera, política y económica, en Europa.

P. Si fuera ministro, ¿cuál sería su primera medida?

R. Es muy grave el tema de los impuestos. ¿Qué medidas fiscales se pueden tomar? Hay que tener mucho cuidado, porque puedes tener una evasión de capitales que no te conviene, pero hay algunas medidas: por ejemplo, volver a un IRPF que junte las rentas del trabajo y las rentas de capital, que en estos momentos están separadas. Es una injusticia: las rentas de capital tributan menos que las rentas de trabajo. Y, además, se rompe la progresividad. Eso, por ejemplo, se podría cambiar. Indudablemente, Sánchez y su Gobierno no lo han podido hacer, o no han querido, porque es una medida muy antipática. Y, como es antipática, se han dedicado a ocurrencias. Dicho eso, el impuesto de sociedades, por ejemplo, es muy difícil intentar subirlo, porque puede que muchas empresas se vayan. P. ¿Qué le parece la política económica de Milei en Argentina?

R. Un desastre. Pero, indudablemente, lo anterior era también un desastre. Son problemas que podemos tener, porque el sanchismo nos lleva cada vez más a un gobierno de tipo populista, y está abandonando el estilo de un gobierno europeo; no digo que estemos ahí, pero cada vez nos parecemos más. Y ya ves a dónde conduce el populismo, con tantas ocurrencias en Argentina: «Subamos esto, subamos lo otro». Ahora viene lo contrario (recortes extremos) y puede ser desastroso.

OPINIÓN

TRES familias celebramos el Día de la Madre en un restaurante madrileño, dicen que de precio medio. Más de 70 euros por persona es un precio bastante alto. Auténticamente escandaloso para mis padres, que en paz descansen. Pienso mucho en ellos.

Según los cánones del reino de Isabel, por menos de 70 euros ya te puedes despedir de comer bien en Madrid, la nueva meca del lujo de todos los lujos. La capital del becerro de oro, donde los fondos de inversión han ocupado las casas para que los trabajadores no puedan habitarlas. A fuerza de estimular el lujo, la vivienda es el primer lujo, el que sólo puede permitirse la oligarquía.

Vuelvo al restaurante lleno hasta los topes el Día de la Madre. En la carta, figuraba un plato llamado Tomahawk. El nombre me era familiar, de la lejana juventud. La memoria me transportó hasta un vagón del Metro que me llevaba a la

manifestación contra los misiles de la OTAN. Nuestras pancartas instabán al pueblo español a decir que *no* a los Tomahawk y a los Pershing II, misiles que eran el último grito en máquinas de matar. «*Anda y que te ondulen con el Pershing II, porque aquí decímos a la OTAN que *no*,* cantábamos los chotis

por San Isidro los entrañables, ingenuos y candorosos pacifistas de la época. De aquellos crédulos ya no quedan ni las raspas.

En cuestión de pocas décadas, el misil de crucero Tomahawk, sofisticado asesino de los 80, se ha convertido en un manjar de muchas campanillas. Un chuleton imbatible para los amantes de las carnes que sangran en el plato y en la boca. El misil y el chuleton han tomado el nombre de un hacha muy popular entre los sioux.

Tiempo de guerra. Tiempo de sangre derramada en Palestina, que se encarna en las uñas y las manos de las madres y los padres que abrazan a sus hijos. El Gobierno de Israel está cometiendo una masacre a cielo abierto, sin que la misericordia de la Biblia sea capaz de detener las manos que asesinan a civiles inocentes, cuyo único pecado es haber nacido en una tierra maldita.

El pacifismo era lo natural en las décadas del misil Tomahawk. Nadie te insultaba por ser pacifista. Ahora, sin embargo, hay que tener cuidado. En el reino de Isabel, y parece que también en el de Borja Sémper, si protestas contra la masacre de miles de palestinos, eres como los terroristas de Hamas. Y se quedan tan anchos de guerra y tan estrechos de humanidad y misericordia.



ASUNTOS INTERNOS
LUCÍA MÉNDEZ

Tomahawk, pacifismo y chuletones

por San Isidro los entrañables, ingenuos y candorosos pacifistas de la época. De aquellos crédulos ya no quedan ni las raspas.

En cuestión de pocas décadas, el misil de crucero Tomahawk, sofisticado asesino de los 80, se ha convertido en un manjar de muchas campanillas. Un chuleton imbatible para los amantes de las carnes que sangran en el plato y en la boca. El misil y el chuleton han tomado el nombre de un hacha muy popular entre los sioux.

Tiempo de guerra. Tiempo de sangre derramada en Palestina, que se encarna en las uñas y las manos de las madres y los padres que abrazan a sus hijos. El Gobierno de Israel está cometiendo una masacre a cielo abierto, sin que la misericordia de la Biblia sea capaz de detener las manos que asesinan a civiles inocentes, cuyo único pecado es haber nacido en una tierra maldita.

El pacifismo era lo natural en las décadas del misil Tomahawk. Nadie te insultaba por ser pacifista. Ahora, sin embargo, hay que tener cuidado. En el reino de Isabel, y parece que también en el de Borja Sémper, si protestas contra la masacre de miles de palestinos, eres como los terroristas de Hamas. Y se quedan tan anchos de guerra y tan estrechos de humanidad y misericordia.

EL 11 DE noviembre de 1918 había en Europa dos millones de jóvenes norteamericanos en uniforme, una cifra muy parecida a los 2,25 millones de soldados estadounidenses que se encontraban en Europa el día de la capitulación alemana en 1945. Los primeros acabaron con los imperios alemán y austrohúngaro; los segundos, con el III Reich y el fascismo de Mussolini. 54.000 jóvenes norteamericanos dejaron su vida defendiendo a Europa en la primera guerra, 250.000 en la segunda.

La tercera salvación de Europa vino durante la Guerra Fría, cuando EEUU le proporcionó el paraguas militar y



CAFÉ STEINER
JOSÉ IGNACIO TORREBLANCA

YEEUU salvó a Europa: por cuarta vez

económico imprescindible para reconstruirse e integrarse, permitiendo alumbrar ese proyecto de paz llamado Unión Europea que hemos conmemorado este jueves 9 de mayo. En 1962, coincidiendo con el momento más tenso de la Guerra Fría, Estados Unidos mantenía a 400.000 soldados estacionados en Europa. Esa formidable fuerza fue crucial no solo para disuadir a la Unión Soviética y garantizar la paz, libertad y seguridad de Europa Occidental, sino para hacer posible la liberación en 1989 de todos los ciudadanos de países de Europa Central y Oriental que habían quedado cautivos y subyugados bajo la órbita de Moscú después de la Segunda Guerra Mundial.



EL ÚLTIMO
ESCAÑO
IÑAKI
ELLAKURIA

Otro esclavo del nuevo catecismo

CON MOTIVO del Día del Libro, en la escuela de mi hija ofrecieron a los padres leer en clase un texto que les gustara. Inmediatamente, reservé turno. En cuanto a mí elección, no tuve dudas: siendo un colegio inglés y alumnos de nueve años, recitaría el *If* de Kipling, poema que durante décadas fue interpretado en las instituciones de élite británicas como una guía moral para encarar el mundo. Emocionado, me imaginaba, cual profesor de Harrow, entonando sus versos finales: «Si hablas con multitudes sin perder la honradez y paseas con reyes sin perder la humildad: si no puedes hacerte daño tus enemigos y todo el mundo cuenta contigo; (...) hijo mío, serás lo que se dice un hombre». Ensorfiación de la que me despertó abruptamente el editor y amigo Max Lacruz al calificar de «valiente» que escogiera a Kipling, debido a que la izquierda capellana le considera una antigua imperialista y machista.

Por prudencia descarté al inglés y me decanté por

un autor español y aceptado por el nuevo catecismo colectivo: García Lorca. «¿Quién mejor?», pensé, aún ignorando que no iba a encontrar un verso en *Romancero gitano* —«...bañó con sangre enemiga su corbata carmesí...»— ni en *Poeta en Nueva York* —«...con una cuchara, arrancaba los ojos a los cocodrilos y golpeaba el trasero de los monos...»— que me pareciese, en este contexto, adecuado para niños. Entonces, opté por algo más prosaico: los artículos de Camba como corresponsal en Londres, sin caer en que su gallega ironía —«...las mujeres inglesas son de una perfecta comodidad (...) se la pone en un rincón y allí se quedan el tiempo que sea...»— en esta época pacata suena a prosa subversiva.

Escaso de tiempo y de confianza en toparme en mi biblioteca con un autor *decente*, decidí ser como los otros padres y leer un libro infantil: *El pequeño Nicolás*, que tantos buenos ratos me hizo pasar hace 36 años. Pero esta vez, ya sentado delante de mi hija y de sus compañeros, saltando de cuento en cuento, censurando algunos de sus pasajes y empezando a sudar de los nervios, el personaje creado por Goscinny y Sempé me pareció el puto Nicolás. No tanto por ser un abusón con «el gordo» Alceste o con «el empollón» Agnan, o por tratar a su madre como una esclava del hogar..., sino por descubrirme de golpe que hasta yo, que me creía tan chulamente a salvo de la corrección política y de la peste *woke*, era otro de sus miserables esclavos.

Afortunadamente, fue levantar los ojos del librito y cruzarme con la mirada orgullosa de Clea para con su padre y sentirme, al fin, como Kipling describe en *If*: lo que es y significa ser un hombre delante de reyes.

RICARDO

Cambio de última hora en la interpretación de España en Eurovisión

ESPERO QUE NO PIENSEN QUE PRETENDÉMOS INFLUIR EN LAS ELECCIONES CATALANAS



La cuarta salvación americana ha tenido lugar estos días, en concreto, el 24 de abril, cuando Congreso y Senado aprobaron un paquete de ayuda militar a Ucrania de 56.000 millones de euros. Esa cifra —piensen que el presupuesto de defensa de España, que tiene una población parecida a Ucrania, es de 12.825 millones— permitirá a Ucrania sobrevenir a la ofensiva rusa. Sin esos envíos es más que probable que el frente ucraniano hubiera colapsado ante la ofensiva rusa, proporcionando a Putin una victoria que pondría dramáticamente en peligro la seguridad europea.

Una vez más, EEUU ha rescatado a Europa de sus divisiones actuando de forma decisiva en un momento límite. Jean Monnet, el arquitecto de la integración europea —también, muy discretamente, de las dos victorias aliadas—, fue siempre un profundo admirador de EEUU. El 9 de mayo celebramos el Día de Europa, sí. Pero, más de 100 años después de la primera salvación estadounidense de Europa, seguimos sin poder valernos por nosotros mismos.

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSODIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz
ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco PascualSUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan
Fornieles, María González
Manoteca, Jorge Bustos,
Leyre Iglesias, Silvia Román,
Carlos Segovia, Gonzalo
Suárez, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORIA:
Unidad Editorial
Información
General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli,
Laura Mágica
DIRECTOR DE NEGOCIOS:
José Jesús López GálvezCOMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S.A.
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos
Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro
J. Ramírez, Baltasar Praga y Juan González

La anomalía de una campaña condicionada por el líder del 1-O

LA POSIBILIDAD de que quien lidera la grave ruptura de la legalidad en Cataluña pueda convertirse de nuevo en *president* mientras se tramita una amnistía diseñada a su medida, sumada a la atmósfera plebiscitaria impuesta por Pedro Sánchez con su amago de dimisión, constituye una anomalía democrática que condiciona las elecciones catalanas de este domingo. Por mucho que el grueso de los partidos hayan intentado focalizar sus mensajes en cuestiones de gestión, el mar de fondo que ha permeado estos 15 días estriba en la medida de gracia que el Gobierno ha concedido a los separatistas para mantenerse en La Moncloa.

Cataluña vota este domingo en unos comicios decisivos no solo para esta comunidad, sino para la viabilidad de la legislatura nacional. Son también trascendentales para la posición con la que PSOE y PP encaren los comicios europeos del 9-J. Los sondeos apuntan de forma mayoritaria a una victoria del PSC, aunque su ventaja ha podido estrecharse en los últimos días ante el empuje de Junts, cuyo candidato se ha beneficiado de una insólita campaña de tintes mesiánicos, desde la frontera francesa y sin someterse al debate con sus rivales ni a las preguntas de medios críticos.

Los socialistas temen que el arreón final de Puigdemont, además de certificar su *sorpasso* a una debilitada ERC, permita al independentismo rebasar la mayoría absoluta. Con una campaña jibarona por el estadio sentimental del presidente, fruto de su maniobra populista, Salvador Illa ha prescindido de la presencia de ministros,

limitando así el protagonismo a Sánchez y a José Luis Rodríguez Zapatero. Su aspiración presidencial le ha llevado a lanzar guiños al electorado de Junts, anuncianto la restitución del jefe de los Mossos en el 1-O, Josep Lluís Trapero, e incluso alabando el liderazgo de Jordi Pujol.

En un escenario marcado por los indecisos –el 40% según el CIS–, los extremos, desde Vox a Alianza Catalana, han logrado desviar la inquietud cierta por la inseguridad al desafío de la inmigración. Mientras tanto, el PP aspira a ser cuarta fuerza en el Parlamento y necesita superar a Vox. El escoramiento de Illa le abriría una oportunidad para reforzar su posición como única alternativa real y nítidamente constitucionalista al separatismo. Mañana se comprobará si lo ha conseguido.

Tanto si Illa logra gobernar con alianzas que

El empuje de Puigdemont y el carácter plebiscitario impuesto por Sánchez marcan unas elecciones muy abiertas

no ha querido concretar, como si el separatismo reedita su mayoría, las secuelas de la grave crisis de 2017 cercenarán el futuro de una autonomía que, tal como informamos hoy, arrastra una parálisis cultural por el *procés* y en la que los jóvenes siguen hablando de «catalanofobia» pese al hastío del 1-O.

Algo parece seguro a partir del lunes: Cataluña seguirá sin disponer de un Govern estable, capaz de corregir la inmersión lingüística y liberado de la obsesión con las políticas identitarias.

LA MIRADA



ALBERTO DI LOLLI

Una causa judicial que abre en canal a la Fiscalía de García Ortiz

LOS DETALLES que hoy desvelamos sobre las 12 horas de gestiones nocturnas y presiones que, entre el 13 y el 14 de marzo, protagonizó la Fiscalía General del Estado para hacer públicos los correos confidenciales de la negociación entre un fiscal y el abogado del novio de Isabel Díaz Ayuso dibujan un escenario extraordinariamente delicado

para Álvaro García Ortiz. La causa abierta en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid por revelación de secretos amenaza con abrir en canal a la institución. No solo por la responsabilidad del fiscal general (sólo el Supremo puede determinar si esta se extiende al ámbito penal), sino también porque, en caso de ser condenados, los fiscales se exponen a perder su empleo.

El relato de los hechos que aportamos es esclarecedor. Por un lado, hay al menos una prueba objetiva de que, como publicó EL MUNDO, García Ortiz dio la orden de difundir el inédito comunicado. En segundo lugar, si cuando se abrió la investigación contra Alberto González, el fiscal del caso no conocía su vínculo con Ayuso, ¿quién se lo dijo y cómo se obtuvo esa información? La voluntad de los implicados por aclarar todos los extremos podrá contribuir a arrojar luz sobre un episodio inaceptable en un Estado de derecho: el uso de la Fiscalía General como medio para vulnerar los derechos de un ciudadano con el fin de destruir a un enemigo político. El descrédito de García Ortiz hace insostenible su continuidad en el cargo.



MANUELA BERGEROT



CECILIA FLORES

Un cartel insultante contra los «pijos»

♦ Las juventudes de Más Madrid han difundido en redes una imagen con la frase: «Voy a educar a mis hijos para que se coman vivos a los tuyos, puto pijo». El partido –del que Bergerot es portavoz en la Asamblea regional– se lanza a un frenetismo desbocado mientras clama cínicamente contra la polarización.



XABI ALONSO



LUCAS PÉREZ

El Bayer bate récord: 49 partidos invicto

♦ El entrenador del Bayer Leverkusen ha convertido al conjunto alemán en uno de los clubes imbatibles del fútbol europeo. Tras llegar a la final de la Europa League, el equipo ha batido un récord de seis décadas, con una racha de 49 partidos invicto.



ALBERTO HERNÁNDEZ



MANUEL SEGADE

Premio al diseño infográfico

♦ El jurado de la Society for News Design (SND) ha premiado al infografista de EL MUNDO por dos reportajes diseñados para la edición digital del diario: «Cuánto cuesta ser universitario en las ciudades españolas» (bronce) y «La migración de las grullas» (premio de excelencia).



Un lema inaceptable en el Reina Sofía

♦ El Museo Reina Sofía, que dirige, ha programado un ciclo sobre Palestina con un título indefendible: *Desde el río hasta el mar*. Se trata de un lema usado por Hamás, que aboga por la eliminación del Estado de Israel, y está considerado mensaje de odio en Reino Unido, Alemania y Austria.

Un duelo Sánchez-Puigdemont

● El PSC y Junts cierran la campaña peleando en los sondeos por la victoria ● La abstención y los indecisos pueden ser determinantes ● El PP confía en superar a Vox el 12-M y llama a romper el 'statu quo' nacionalista

La campaña catalana más extraña que se recuerda, sin apenas ambiente electoral en la calle, marcada por la falsa dimisión de Pedro Sánchez y con el principal líder nacionalista celebrando sus mitines en Francia por miedo a ser detenido, acabó con la sensación de que el 12-M será un duelo político y personal entre el presidente del Gobierno y Carles Puigdemont. Aliados en el Congreso por la Ley de Amnistía, que debería aprobarse a final de mes, pero enfrentados en Cataluña por el control político y económico de la Generalitat.

Unas elecciones que abrirán una etapa política diferente en Cataluña y que dejarán atrás el llamado proceso

independentista, pero no asila la eterna amenaza y voluntad nacionalista de materializar en los próximos años la autodeterminación. A la que Junts y ERC consideran que, tras fracasar en 2017 con la vía unilateral, llegarán de forma más rápida y efectiva forzando al Gobierno la celebración de un referéndum pactado con el Esta-

do y, por tanto, vinculante.

Un cambio estratégico que, sin embargo, no hace peligrar el poder nacionalista en Cataluña. Gobierno, PSC o el PSC, en las diferentes fórmulas de coalición que el fragmentado mapa electoral nacido del 12-M les permita, el *statu quo* construido por Jordi Pujol, y mantenido por los sucesi-

vos gobiernos de la Generalitat los últimos 46 años, seguirá intacto. Así se ha encargado de garantizarlo Salvador Illa –en muchos momentos eclipsado por Sánchez– durante una campaña en la que ha hecho más guiños a los convergentes que quieren actualizar el *peix al cove* (pragmatismo) y no se fían del regreso de Puig-

PSC

El PSC rechazó a ministros en campaña para no restar a Illa

Sánchez llama a «votar en masa» para evitar que Puigdemont cace al socialista

RAÚL PIÑA MADRID

VÍCTOR MONDELO BARCELONA

Salvador Illa se encendió al *efecto Sánchez* para impulsar su campaña y tratar de distanciarse de los candidatos independentistas. Tras temblar por la ausencia del presidente del Gobierno en el arranque de la carrera electoral, el aspirante del PSC abrazó la disyuntiva planteada por el secretario general del PSOE: «votos o fango», pero intentó que la nacionalización del 12-M no lo absorbiere: omitió premeditadamente la amnistía –que no comparten buena parte de sus votantes–, se volcó en resaltar el desbarajuste gestor del separatismo durante la última década y rechazó la presencia de ministros en estos días. Ni siquiera los de perfil más político. Sólo ha estado presente Jordi Hereu, el único ministro catalán. Sus peticiones se han dirigido al presidente del Gobierno y a José Luis Rodríguez Zapatero, esquivando la presencia de otros miembros del gabinete que si participaron en la campaña de los comicios vascos o los gallegos, como Pilar Alegria, Félix Bolao o María Jesús Montero.

«Las sensaciones son buenas», «tenemos expectativas buenas», son los mensajes que estos días trasladan socialistas y ministros. Pero ha habido matices. Si hasta hace unos días la percepción y la convicción era que las formaciones independentistas no subirían, ahora esa posibilidad sí parece factible: «Están cerca de sumar», admiten fuentes socialistas. «Va a estar todo muy ajustado», ex-

SEGUNDA VICTORIA

40 ESCAÑOS: EL UMBRAL PARA VENCER A JUNTS

El PSC empeñó la campaña con buenas expectativas, pese a la ausencia de Sánchez en el arranque. Illa espera alcanzar los 40 escaños para cosechar su segundo triunfo.

23%

EMPATE. En 2021, los socialistas lograron el 23% de los votos y empataron con ERC a 33 diputados. Los sondeos le otorgan ahora un 29% de votos, y su competidor es la Junts de Puigdemont, que ha recortado distancias en la recta final de la campaña.

ponen personas al tanto de la estrategia y los números. «Las mayoría van a ir de muy pocos diputados»; «El 12-M va a estar en un pelo».

En la última semana se ha percibido cierto estancamiento del PSC y una subida de Junts, que habría dejado atrás a ERC. Parece que Carles Puigdemont crece hasta situarse como segundo en liza, recortando te-



Pedro Sánchez, con el candidato socialista, Salvador Illa, ayer, en el cierre de campaña del PSC. LLUÍS GENE / AFP

rreno a los socialistas. Con todo, en La Moncloa y Ferraz están convencidos de un resultado «histórico» y que se situarán en el entorno de los 40 diputados. Pero ese calificativo se graduará dependiendo, asumen, de si suman o no los independentistas.

Las mayorías serán claves. Que Junts, ERC y la CUP no sumen ya es visto en el Gobierno como un «éxito», porque les permitirá mantener su retórica de la «convivencia» y, sobre todo, porque ese escenario haría más difícil apartar a Illa de la ecuación de la «gobernabilidad». El socialista tiene decidido ir a la investidura y por eso el suelo que quieren los socialistas y por el que trabajan es el de 40 diputados. Si los superan creen que sería más difícil sumar a los independentistas y más difícil que se bloquee un gobierno liderado por los socialistas.

Pero en las últimas semanas, el

partido de la movilización parece que lo está ganando Puigdemont, al que la demoscopia conocida sitúa en subida. «Puigdemont se la juega a cara o cruz», saben en el Gobierno. De ahí que los mensajes de estos últimos días de los socialistas sean llamar a no quedarse en casa. Porque el miedo a que se haya dado por hecha una victoria que desmovilice a los suyos está instalado.

En el Gobierno asumen que el 13 de mayo «estaremos en un nuevo terreno de juego» que puede afectar a la gobernabilidad de España. Pero no sólo. Los socialistas creen que lo que decidan las urnas puede tener impacto en el gobierno de la Generalitat, en el de España y en el Ayuntamiento de Barcelona, donde el socialista Jaume Collboni ya perdió a finales de marzo una cuestión de confianza vinculada a la aprobación de los Presupuestos municipales y ha tanteado a ERC

para reforzar su ejecutivo.

Para apuntalar la victoria de Illa, evitando que el empuje final de Puigdemont le sirva para dar caza al PSC, Sánchez reclamó ayer desde el mitin final celebrado en Barcelona «votar en masa», con el objetivo de lograr una «victoria amplia» que permita al candidato socialista «ganar el 12-M y gobernar el 13 de mayo».

La apelación del presidente del Gobierno tiene que ver con ese objetivo de distanciarse lo máximo posible de Junts para que Illa reclame, legítimamente, su derecho a presidir la Generalitat y los separatistas no sumen una mayoría de bloqueo como la que ya impidió al socialista ser ungido en 2021 a pesar de imponerse en las elecciones, o como la que privó a Inés Arrimadas de tomar el mando de Cataluña tras su histórico triunfo en 2017 encabezando la candidatura de ese Cs que ahora se extingue.

demont—con fotos de Illa con Miquel Roca, elogian-
do a Pujol y fichando al
mossos José Luis Trapero—,
que a ese 40% del electo-
rado del PSC que dice no
apoyar la amnistía. Unos
votantes socialistas que
pueden ser decisivos en el
resultado del domingo si
retiran su apoyo a Illa, en
un escenario general en el
que la fragmentación del voto difi-
cultaría la formación de alianzas de
gobierno. Sin que ningún partido se
atreva a descartar, ahora mismo, que
un fracaso del primer debate de
investidura, que como muy tarde de-
berá celebrarse el 24 de junio, desem-
pne

boque en otras elecciones.

Volcado en la campaña para que la probable victoria del PSC pueda servir como el aval de la sociedad catalana a la amnistía y la política del diálogo, lo que le daría un fuerte impulso para la campaña de las europeas, Sánchez se ha dedicado a enfangar la campaña con su melo-
drama particular. Dando vueltas y
tumbos a los supuestos ataques de
bulos e injurias recibe, para convertir el 12-M en una suerte de plebiscito sobre su persona y apelar al voto emocional de las bases socialistas. Con otro objetivo claro para el PSC: evitar

por primera vez que el nacionalismo sume mayoría en el Parlament.

Enfrente, Puigdemont que, sin renunciar al horizonte de la independencia y a presentarse como el único que puede parar los pies a Sánchez, ha hecho una campaña con un tono marcadamente presidencialista y alejada de la radicalidad unilateralista. Un guiño de complicidad y un mensaje de tranquilidad dirigidos a los sectores empresariales y a las clases medias que, cansadas de la instabilidad del *procés*, no quieren que con su regreso lo haga también los disturbios en la calle y las instituciones. Por ello, Puigdemont ha reivindicado su ADN pujolista y se ha aprovechado de la mala gestión de ERC en la Ge-

neralitat para presentarlos como unos incapaces. Con aparente efectividad, ya que los sondeos vaticinan una batacazo republicano. En este contexto de enfrentamiento entre Sánchez-Illa y Junts, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ha tenido una presencia continuada en Cataluña para avalar a Alejandro Fernández como el candidato de la Constitución y el único que puede romper el *status quo* nacionalista y suponer un cambio real en Cataluña. Visiblemente preocupados por dar el *sorpresa* a Vox—partido que, en las encuestas repite los resultados de 2021 gracias sobre todo al voto joven—, los populares recurrieron también a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, con mucho tirón popular en Cataluña, y endurecieron el discurso respecto a la inmigración ilegal y la inseguridad.

JUNTS / ERC

Puigdemont, en «remontada», fía su lucha con Illa a concentrar el voto

Junts y Aragonès, en plena guerra interna, temen perder la mayoría independentista

CRISTINA RUBIO BARCELONA

Junts y Esquerra cerraron la campaña con sensaciones completamente opuestas: Carles Puigdemont, impulsado por las últimas encuestas, habló ayer de «remontada» y apeló a una movilización «masiva», «histórica», para rivalizar con Salvador Illa y llegar con opciones de «victoria» a mañana; mientras que los republicanos, un paso por detrás y más descolgados de lo que empezaron, siguieron arremetiendo contra el PSC y Junts. Eso sí, ambos partidos independentistas, enemigos irreconciliables y enfarrascados en una eterna disputa, temen perder la mayoría absoluta por primera vez desde el *procés* y apelan a concentrar el voto en sus respectivas papeletas.

Especialmente beligerante y activo se mostró ayer Puigdemont. El candidato de Junts bautizó como «declaración institucional» un discurso que leyó a media mañana en Colliure, repleto de ataques contra el «bloque de hierro» del 155 formado por el PP y el PSOE—obviando sus negociaciones con Pedro Sánchez—, los medios de comunicación, el Rey y «las cloacas del Estado». Conceptos que recuperó para el último día de campaña, una jornada en la incluso habló de la «calavera» en referencia a los GAL y el PSOE.

Una auténtica ofensiva que el líder huido llevó a cabo para llamar a la movilización, a captar a los «indecisos» y «concentrar» el voto con un único fin: evitar una Generalitat «que reciba las instrucciones de Madrid» y encabezado por «el encargado del

LOS DATOS

33 Y 32 ESCAÑOS.

Es la representación actual de republicanos y 'neoconvergentes', respectivamente. Sin embargo, son muchos los sondeos que sitúan a ERC por debajo de los 30. En cambio, Junts vende «remontada» y aspira a disputar la victoria al PSC.

52%

SECESSIONISMO. El independentismo logró en 2021 el 52% de los votos en la suma resultante de Junts y ERC, que incluyeron en la ecuación a la CUP y a un partido extraparlamentario como el PDeCAT. Una cifra a la baja en los sondeos.

presidente del Gobierno». «Señores de Madrid, prepararos que ya llegamos», espetó en su discurso final.

En este sentido, la estrategia del candidato de Junts es clara y pasa por confrontar con el PSC, repetir consignas grandilocuentes y echar mano de su regreso—ayer tildó de «históricas» estas elecciones y dijo que «no van del regreso de Carles



Carles Puigdemont, en el acto final de Junts en Elna, en el sur de Francia. DAVID BORRAT / EFE

Puigdemont, van del regreso del presidente de la Generalitat» en su empeño de postularse como el «presidente legítimo» de Cataluña— y erigirse en la «única opción independentista con posibilidades de ganar».

Por la tarde y ya en el mitin de cierre de campaña en Elna, el mismo municipio en el que anunció su candidatura, Junts reunió a 3.500 fieles que acudieron al sur de Francia en 19 autobuses habilitados por el partido. «La elección es clara: o independencia o dependencia del PSC», resumieron desde el partido *neoconvergente* entre proclamas de «victoria» verbalizadas por el propio secretario general del partido, Jordi Turull, muy activo a lo largo de los últimos días.

De hecho, Puigdemont empezó la campaña eclipsado por el *efecto Sánchez* y su amago de dimisión al frente del Gobierno, una maniobra que molestó sobremanera en el seno del

partido *neoconvergente*. Junts elevó entonces el tono entre críticas y soñadas independentistas para «culminar» el 1-O, reproches contra Illa y su papel de «gobernador civil» y llamadas a la movilización independentista. «Que no se disperse ningún voto», reiteró ayer Puigdemont con un ojo puesto en las encuestas. El temor es doble: la representación que logre Alianza Catalana y, especialmente, la posibilidad de perder la mayoría absoluta independentista.

En este escenario, ERC se sitúa como tercera fuerza lejos de *neoconvergentes* y socialistas y con una campaña a la contra, enfocada en arremeter contra Illa—ayer dijo que con él el Rey Felipe VI «se paseará por la Generalitat»— y Puigdemont. Además, Aragón ha escondido sus cartas, ha dejado abierta cualquier posibilidad de pactos en los últimos días y ha evitado señalar la independentista co-

mo la única vía tras el 12-M.

Por si fuera poco, una nueva polémica estalló ayer en el seno de los republicanos: el Govern de Aragón nombró segundo *mayor* de los Mossos d'Esquadra al actual comisario jefe del cuerpo, Eduard Sallent, en una controvertida elección a 48 horas de los comicios y comunicada a última hora. Una maniobra ya denunciada por dos sindicatos entre críticas de «falta de transparencia» e impugnada por la otra participante, la comisaria Alicia Moriana. El de *mayor* es un cargo nombrado directamente por los responsables políticos de Interior de la Generalitat y ejecutado a las puertas de los comicios, con el Govern prácticamente en funciones. Josep Lluís Trapero es el único que ostenta el puesto, un nombre de actuabilidad después de que Illa haya anunciado que le nombrará director general de los Mossos si logra gobernar.



PP / VOX

Tensión máxima en la pugna por la cuarta plaza: «Sería un golpe colosal»

Feijóo apela al voto para cerrar el 'procés' y Abascal le reprocha «sentarse con Junts»

J. LAMET / V. COLL MADRID

G. MELGAR BARCELONA

«Sería un fracaso». «Sería un golpe colosal». «No va a ocurrir, estamos tranquilos». «Nos dejaría mal para las europeas». Cada dirigente del Partido Popular tiene su propio diagnóstico sobre lo que significaría quedar de nuevo por detrás de Vox en las elecciones catalanas del domingo. Aunque los *populares* triplican su resultado desde los tres escaños que lograron en 2021 y aunque Vox queda de por debajo de los once diputados que tiene actualmente.

Hay tensión y una mezcla de miedo e incertidumbre en los principales centros de poder de los *populares*, porque las encuestas se han estrechado al máximo en los últimos días. Los *trackings* no publicables vaticinan un escenario muy empate entre Alejandro Fernández e Ignacio Garriga, si, pero en Génova creen que el PP quedará inequívocamente por delante.

Esas es la apuesta de Alberto Núñez Feijóo, que el miércoles fijó su compromiso electoral en quedar en la cuarta posición del Parlament, tras PSC, Junts y ERC. Hasta ese día, ningún dirigente del Partido Popular había querido poner el listón en ese nivel, por si acaso Vox remontaba desmoscópicamente, pero Feijóo marcó claramente el objetivo. Y ésa, la batalla por la cuarta posición, es la gran pelea de la liguilla de la derecha. Pores ambas formaciones compiten por el voto más volcado en la inmigración, la seguridad ciudadana y la lucha contra la ocupación.

De hecho, el PP ha lanzado una campaña digital de última hora con 14 vídeos publicitarios en redes destinados a apuntalar el voto de la derecha dura, sobre todo en el cinturón metropolitano de Barcelona y entre las clases medias conservadoras.

Como reveló este diario, el PP se ha abonado en la recta final de la campaña al modelo de Xavier García Albiol en Badalona. Albiol aparece en los anuncios clave de los 14 que acaba de registrar el PP. En uno de ellos, puesto en circulación la tarde del 8 de mayo, el lema es «aplicaremos el modelo de Badalona para toda Cataluña: ocupas fuera en 24 horas».

Lo cierto es que ni el PP ni Vox imaginaban encarar las urnas de esta manera. Vox esperaba una mengua en votos —quizá no tanto en escaños— y una crecida importante del PP, con la duda de si sería suficiente para adelantar a los de Ignacio Garriga. El objetivo marcado por Génova de aglutinar todo el voto constitucionalista en la figura de Alejandro Fernández irritó a la dirección de Vox, que consideró que los *populares* ningunea-



Alberto Núñez Feijóo y Alejandro Fernández, ayer en L'Hospitalet de Llobregat. GORKA LOINAZ / ARABA PRESS



Santiago Abascal e Ignacio Garriga, ayer en la plaza de Artós, en Barcelona. ALBERTO ESTÉVEZ / EFE

ban con estas palabras la realidad de la última legislatura: los once escaños de Vox en el Parlament frente a los tres del PP, lo que hace que los de Garriga se sientan no solo líderes de la derecha no nacionalista en Cata-

luña, sino también de la oposición.

Precisamente de entre los socialistas es de donde espera beber electoralmente Vox este domingo para mantenerse como principal fuerza nacional en el Parlament. «Aspiro a

seguir liderando esa oposición», ha expresado abiertamente en las últimas horas el candidato de Vox como señal de confianza y en respuesta al objetivo fijado días atrás por Feijóo.

El marco ha cambiado en la recta

final de campaña, advierten dirigentes de Vox, y el giro del PP respecto a la inmigración es una clara evidencia para los de Abascal de la alarma que sienten los *populares*, que buscan ahora arañar votos a su derecha. Pero en Vox presumen a estas horas de tres fuertes: el alto suelo electoral —es decir, no perderá apenas votos en dirección al PP—, la juventud de sus electores —con Júlia Calvet, ex líder de S'Ha Acabat!, como ícono de una generación— y credibilidad total respecto a su discurso migratorio, defendido con voz única en todas las regiones por igual.

El presidente del PP reclamó ayer el apoyo a «los que han votado al PSOE en Cataluña y no quieren que su voto vaya a favorecer otra vez al separatismo». Y lo hizo precisamente en un enclave indicado, L'Hospitalet de Llobregat, segunda ciudad más poblada de Cataluña, con 276.000 habitantes, y feudo de incontestable tradición socialista.

PARTIDO POPULAR

OBJETIVO 'FIJO' PESE A LA DUDA

Feijóo marcó el reto del PP en lograr la cuarta plaza, adelantar a Vox y agrupar el voto constitucionalista.

3,9%

EN 2021. Los tres escaños subirán notablemente. Las encuestas sitúan al PP entre el 9% y el 10%, en plena batalla con Vox por la cuarta plaza.

En su discurso, el líder *popular* marcó claramente distancias con Vox: «Somos el único partido que quiere que el *procés* no siga abierto, todos lo han usado para medir en sus respectivas parroquias electorales». Por ello, reclamó «romper el *status quo* que dejan todos los demás porque los de un lado y otro viven muy bien los problemas».

Feijóo siguió trazando una línea divisoria con Vox respecto a la concepción territorial de España: «Somos los únicos que defendemos la Constitución de principio a fin porque defendemos la libertad, la igualdad y el Estado de las autonomías».

La respuesta de Vox desde la plaza de Artós, en Barcelona, fue contundente: «Decímos lo mismo que en 2014, no cambiamos el discurso si estamos en campaña. No cambiamos los planteamientos ni nos mueve el electoralismo como a otros», lanzó Garriga en dirección al PP. Santiago Abascal contestó a Feijóo: «¿Qué es eso de cerrar el *procés*? ¿Sentarse con Junts? ¿Valorar durante unas horas la amnistía?».



Manuel Rivera



Consola barroca en madera tallada y dorada con patas en forma de figuras de águilas. Italia, siglo XVIII



José María Yturralde



ROLEX, Oyster Perpetual,
Superlative Chronometer,
Officially Certified,
"Cosmograph Daytona"



Pendientes cortos con diseño floral con pareja de brillantes



Luis de Morales

Segre

subastas

Exposición abierta de lunes a sábado
de 10:00 a 20:00 h.



Joaquín Sorolla



Globo celeste Cary's firmado y fechado el 1 de enero de 1816



Anillo años 70
de coral y esmeraldas



Collar de coral y brillantes
montado en oro



Catálogos Subasta



Cómoda secreter época Carlos IV,
de cuerpo prismático, sigue los
modelos parisinos de finales del S. XVIII

Subasta 21, 22 y 23 de mayo a las 17:00 h.

Segre, 18 · 28002 Madrid · Tel.: 915 159 584 · www.subastassegre.es



La alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols, en el mitin de cierre de campaña de Aliança Catalana. SIU WU / EFE

ALIANÇA CATALANA

Orriols quiere ser necesaria y forzar una brecha en el 'cordón sanitario'

La alcaldesa islamófoba de Ripoll podría ser la llave de un Govern independentista

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Sílvia Orriols se declara abiertamente islamófoba, aunque rechaza el calificativo de «extrema derecha», es nacionalista, pero reniega del *procés*. Defiende una declaración unilateral de independencia «que dure más de ocho segundos», la ruptura con España y el cierre de las fronteras para que su región «vuelva a ser el país de los catalanes».

Durante la campaña, la candidata de Aliança Catalana se ha esforzado por alejarse de cualquier otro partido, y la respuesta ha sido idéntica a la inversa, pues las demás formaciones que aspiran a gobernar la Generalitat –excepto Vox– sellaron el pasado miércoles un cordón sanitario contra Orriols. Sin embargo, la distribución de escaños que pronostican los sondeos podría convertir a Aliança Catalana en pieza imprescindible para una suma independentista, con lo que el «no rotundo» a aceptar «cualquier tipo de apoyo de Orriols en una investidura» que acordaron los partidos bloquearía –salvo sorpresas– un hipotético Govern nacionalista.

LOS DATOS

«SOMOS LA VOZ DE QUIENES GANARON EL 1-0».

La candidata, Sílvia Orriols, cerró ayer la campaña autonómica en su localidad natal, Ripoll (Girona), y llamó al voto independentista porque su partido es «la voz de quienes participaron y ganaron en el referéndum del 1 de octubre».

31%

VOTO MUNICIPAL

Uno de cada tres electores de Ripoll votaron a Orriols en las últimas elecciones municipales. Aliança ganó los comicios y obtuvo seis ediles en el municipio.

Si hace apenas un mes ninguna empresa demoscópica preveía que Aliança Catalana entraría en el Parlament, en la recta final de la campaña todas las encuestas le han augurado representación, con hasta cuatro escaños en el último sondeo de Sigma Dos para EL MUNDO. Según este estudio, Junts y Vox serían los partidos más perjudicados, pues cederían el 5,9% y el 4,8% de sus votantes –respectivamente– a la formación de Orriols, que aglutinaría así a dos polos opuestos: quienes creen que Puigdemont no fue suficientemente contundente en su defensa de la independencia y los que consideran débil la lucha de Vox contra la inmigración.

Aliança Catalana ya sabe lo que es ganar unos comicios. El partido fue el más votado en las últimas elecciones municipales de Ripoll (Girona), pueblo natal de la candidata y en el que ahora ocupa la alcaldía. Los seis ediles que obtuvo en aquella ocasión le valieron para hacerse con el ayuntamiento, pese a que otro cordón sanitario amenazó con arrebatárselo –finalmente, los concejales de Junts se lo saltaon y permitieron que Orriols dirigiera el consistorio–. En aquella ocasión, Aliança Catalana sentó también a un concejal en Manlleu (Barcelona) y a otro en Riba d'Ondara (Lérida), mientras el Front Nacional de Catalunya (FNC), partido de similar ideología y del que antes formó parte Orriols, obtuvo seis ediles más, cuatro en La Masó (Tarragona) y dos en Manresa (Barcelona).

El domingo, estos municipios sacarán, previsiblemente, caladero de votos para Orriols, que aspira a que su discurso antiinmigración funcione también en los pueblos catalanes con mayor presencia de extranjeros. Así, la candidata buscará ser decisiva y poner a los partidos nacionalistas ante el dilema de poder alcanzar el Govern a costa de ceder a su discurso.

COMUNS

Díaz: «Somos garantía de Govern progresista»

La líder de Sumar advierte contra un posible «acuerdo del PSC con Junts»

G. M. BARCELONA

La vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar, Yolanda Díaz, aseguró ayer que la cabeza de lista de los *comunes* para las elecciones de este domingo, Jéssica Albiach, es la garantía de que hayá un Ejecutivo de izquierdas en el Palau de la Generalitat: «Ella no tiene dudas, no va a pactar con Junts porque es la garante de que tengáis un Gobierno progresista».

Así se pronunció en el acto final de la campaña en Cormellà de Llobregat (Barcelona), junto a la propia Albiach, el ministro de Cultura y portavoz de Sumar, Ernest Urtasun, la ex alcaldesa de Barcelona Ada Colau y el candidato a las europeas Jaume Asens.

Díaz apeló al primer secretario del PSC, Salvador Illa, a que aclare si tiene en mente pactar tras el 12-M con Junts, «los que aniquilaron los servicios públicos de Cataluña», y criticó que Convergència votó a favor de la última reforma laboral impulsada por el PP y «incorporó los aspectos más graves contra los trabajadores».

Urtasun advirtió de que con un Gobierno «sociovergente» del PSC y Junts «las políticas de la derecha entrarán por la puerta de

atrás» e interpretó que Illa «ha decepcionado» a muchos votantes progresistas con un discurso «conservador en lo social» y «muy conservador, casi negacionista, en lo climático».

Apuntó, en este sentido, el ministro de Cultura que «el alma de los Gobiernos progresistas» la pone Sumar en Madrid y la pondrá su sello catalán en la Generalitat.

Albiach prometió, una vez más, que ella no pactaría con Junts, echó en cara al PSC que no lo descarte y lamentó también que el presidente de la Generalitat candidato de ERC, Pere Aragonès, tenga como valedor al ex consejero de Economía Andreu Mas-Colell, «responsable de los peores recortes tras la crisis de 2008», y que «no termine de emanciparse de Junts».



Yolanda Díaz, ayer. EFE

6,9%

8 ESCAÑOS. Los sondeos pronostican una caída de más de un punto porcentual, lo que podría restarles en torno a tres diputados.

CUP

Anna Gabriel reaparece entre el «pesimismo»

C. R. BARCELONA

La CUP tiró ayer de clásicos y recuperó a sus dos líderes más carismáticos, David Fernández y Anna Gabriel, en el acto final de campaña en Barcelona. En plena refundación del partido y con los sondeos pronosticando una nueva caída de los antisistema, Gabriel pidió huir del «pesimismo» y apeló a la movilización de la «izquierda independentista» en un mitin junto a la candidata Laia Estrada.

La CUP, que encadenó en 2023 un mal ciclo electoral al quedar fuera del Congreso, llega a estos comicios sin un liderazgo claro y marcando distancias con el resto de fuerzas independentistas, especialmente con ERC y Puigdemont. De hecho, los antisistema exigen a Junts «retomar la ruptura con el

Estado» para sentarse a negociar tras los comicios y cargar contra cualquier pacto con el PSOE. «Hay que enfrentarse a ese retorno del autonomismo más pusilánime», dijo ayer Estrada.

También se desmarcan de la política económica *neocconvergente* y se oponen con fuerza a los macro proyectos del Hard Rock o de ampliación del aeropuerto de El Prat.

6,5%

9 ESCAÑOS. Fue el resultado que obtuvo el partido en 2021. Ahora, los sondeos le otorgan tres escaños menos (-1,5%).

CIUDADANOS

Carrizosa apela al voto de quienes «no piden perdón» al nacionalismo

El partido llama a no resignarse ante los sondeos y repetir la sorpresa de 2006

INAKI ELLAKURIA BARCELONA

En 2006 Ciudadanos entró inopinadamente en el Parlamento de Cataluña con tres diputados y, ahorra, confía en volver a romper todos los pronósticos y alcanzar el 3% de los votos que les garantizaría conservar su representación institucional. Despues de una campaña en la que han sufrido el voto de muchos medios de comunicación, con apresuradas ganas de enterrar al partido que con la victoria de Inés Arrimadas en 2017 hizo temblar al establishment catalán, el mensaje trasladado por su candidato, Carlos Carrizosa, y por Jordi Cañas es el de no resignarse al fatal destino que les dictan los sondeos. «Lo vamos a conseguir, ya intentaron desanimarnos en 2006, en 2010, en 2015, y batimos siempre a todas las encuestas y lo vamos a volver a hacer», aseguró Carrizosa en el acto de cierre de campaña.

5,5%

6 DIPUTADOS. Cs necesita llegar al 3% de votos para garantizar su continuidad en el Parlament.

En estos días he visto algunos llamamientos al voto a Ciudadanos en las elecciones catalanas de personas que me merecen respeto intelectual y aprecio personal, pongamos que hablo de Jordi Cañas, Javier Nart y Mariana Boadeilla, buena cabeza de cartel para las europeas, a quienes acompañaban Arcadi Espada, fundador, y Carlos Carrizosa, candidato en las autonómicas de mañana y por quien mi entusiasmo es mucho más tardío, como les digo una cosa les digo la o.

Tras haber resistido a la presión del hasta hace poco secretario general de Cs, Adrián Vázquez, para que no presentaran candidatura al 12-M y se diluyeran en el PP, Carrizosa celebró la lealtad del partido al constitucionalismo catalán. «Nacimos para hablar claro sin pedir perdón, y vamos a seguir siendo leales a los catalanes, no les vamos a traicionar como han hecho otros», concluyó el candidato de Carrizosa.



A
CONTRAPELO
**SANTIAGO
GONZÁLEZ**

Ciudadanos persevera en Cataluña

En estos días he visto algunos llamamientos al voto a Ciudadanos en las elecciones catalanas de personas que me merecen respeto intelectual y aprecio personal, pongamos que hablo de Jordi Cañas, Javier Nart y Mariana Boadeilla, buena cabeza de cartel para las europeas, a quienes acompañaban Arcadi Espada, fundador, y Carlos Carrizosa, candidato en las autonómicas de mañana y por quien mi entusiasmo es mucho más tardío, como les digo una cosa les digo la o.

Si hubiera que colgar a cada opción política una divisa yo propondría para Ciudadanos una inmejorable: «Sostenella y no emmendalla». Fue la formación naranja una promesa de regeneración que se quedó a medio camino por algunos errores notables, el principal de los cuales fue el abandono del territorio catalán donde se habían venido manejando con notable éxito sus números uno y dos, Albert Rivera e Inés Arrimadas.

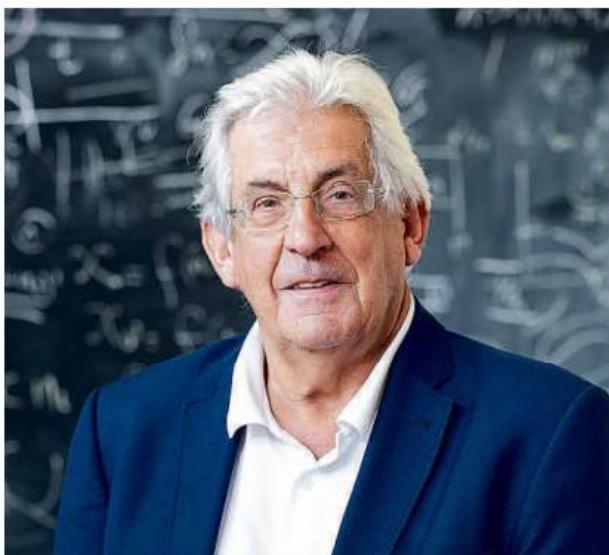
Rivera, y después de él Arrimadas, crearon un género en el Parlament con sus interpelaciones a Artur Mas en piezas oratorias brillantes y rotundas. Los dos tuvieron intervenciones muy estimables en Madrid después de su principal error, que fue dejar Cataluña para ir al Congreso. No perdieron habilidades dialécticas, pero se dejaron atrás su condición de ser la gran esperanza constitucionalista en Cataluña, abandono que se hizo más evidente con el

gran error de Arrimadas al desistir de representar al mayor número de catalanes al que jamás representó ningún partido español: 1.109.732 votantes que se tradujeron en 36 parlamentarios autonómicos.

Arrimadas no comprendió el compromiso que un millón tan largo de conciudadanos le habían planteado con sus votos y consideró que no tenía los apoyos suficientes para ser investida, por lo que prefirió dejarlo correr. No tuvo en cuenta que Felipe González tampoco los tenía en 1980, cuando planteó su moción de censura contra Adolfo Suárez, pero una parte importante de España se convenció de que en él había madera de presidente, cuando replicó con eficacia al fuego graneado al que le sometió la plana mayor del Gobierno ocedeo.

Sin embargo, en esta hora incierta de Ciudadanos, cuando su representación parlamentaria en Cataluña puede seguir el camino de evanescencia que señaló su grupo en el Congreso, es cuando apetece destacar algunos valores que la formación naranja trajo a la política española. Y es justo recordar que Albert Rivera fue el primero en describir el plan de Sánchez «por el cual se quiere perpetuar en el poder», el control de la televisión pública, las encuestas, criminalizar a los constitucionalistas y lavar la imagen de sus socios. Para Rivera, Sánchez encarnaba hace cuatro años «la España sectaria, la de divide y vencerás», antes de proponer la construcción de un muro entre las dos Españas.

Fue Rivera el primer diputado que afeó a Sánchez el plagio de su tesis doctoral. El fue el primero en expresar hace seis años sus dudas sobre la tesis de Sánchez: «Es usted de las pocas personas que hacen una tesis doctoral y la ocultan». Al año siguiente fue mortal su regalo al presidente Sánchez, precisamente en el día del libro: «He traído un libro que usted no ha leído: es su tesis doctoral». En fin, soy pesimista sobre los votos que obtendrán mañana, pero merecerían un resultado de consolación.



Pedro Miguel Echenique

Presidente del Donostia International Physics Center (DIPC)



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

La sublime utilidad de la ciencia inútil

El siglo XX es el siglo del triunfo de la ciencia y la tecnología, y de su aplicación a alargar la vida, a reducir el sufrimiento, el dolor, la dependencia con el entorno natural. La ciencia ha ejercido una misión humanizadora en la sociedad. Este triunfo instrumental es fruto del carácter humanista de la ciencia. En opinión del conferenciante el edificio conceptual de la ciencia moderna es la obra colectiva cultural más importante de la humanidad. Átomo, gen y bit; materia, vida y complejidad; resumen de la ciencia del siglo XX.

Lunes, 20 de mayo 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitrubio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



EL POLO DE LOS MUSEOS, GUARDADO EN UN CAJÓN

Los pabellones de Montjuïc ya podrían ser una realidad con la ampliación del MNAC. Desde hace lustros el museo pide ocupar el palacio Victoria Eugenia, donde hoy se celebran exposiciones 'blockbuster' como 'El laberinto de Tim Burton'. EL MUNDO publicó por primera vez el plan y los 'renders' del arquitecto Josep Lluís Mateo para construir un gran vestíbulo soterrado, como en el Louvre, que conectaría el MNAC con el eje museístico de plaza Espanya. Quedó en un cajón del Ayuntamiento, que ahora convoca un concurso de arquitectura para el mismo espacio.

FOTO: PEDRO SALADO



La transformación cultural que frustró el 'procés'

Los grandes equipamientos como la Montaña de los Museos de Barcelona o una sede del Thyssen quedaron aparcados

La Cultura en mayúsculas ha sido uno de los daños colaterales del 'procés'. Durante los años duros del independentismo, antes y después del referéndum inconstitucional de 2017, los grandes proyectos culturales quedaron paralizados. Hoy, Barcelona podría tener su propio museo Thyssen, incluso un Museo de Arquitectura y uno de Fotografía, dos reivindicaciones históricas del sector. Pero los planes para crear estos centros, que llegaron a presentarse ante los medios, quedaron en un cajón: se redactaron cuando aún existía CiU y gobernaba a ambos lados de la plaza Sant Jaume, con Xavier Trias en el Ayuntamiento y Artur Mas en la Generalitat. Antes de Carles Puigdemont.

Si Berlin tiene su Isla de los Museos y Madrid su Milla de Oro artística, Barcelona ambiciona una Montaña de los Museos en Montjuïc. Y si las administraciones hubiesen cumplido con sus acuerdos, ya sería una realidad. «Para mí sería una gran ilusión. ¿Dónde estarían estas obras mejor que en mi tierra, que es Barcelona?», proclamaba Carmen Thyssen en la inauguración de *Rusitol. Monet. Gauguin. Sunyer. El paisaje en la colección Thyssen*, una exposición en CaixaForum Girona que se vio como un ape-

ritivo de los lienzos que podría traer a Barcelona. Corría el verano de 2012 y la baronesa había sacado del Thyssen de Madrid uno de sus cuadros en depósito, *La Esclusa de Constable*, que subastó en Christie's por 28 millones. Experta negociadora, Tita Cervera estableció conversaciones con el entonces *conseller* Ferran Mascarell (primero lo fue en las filas del PSC de Pasqual Maragall para pasarse después a CiU), con el Ayuntamiento y con la Obra Social la Caixa, partner privado que apoyaba económicamente una sede de barcelonesa del Thyssen con cerca de 600 obras cedidas a 20-25 años.

El lugar estaba claro: el pabellón Victoria Eugenia, antiguo recinto ferial de 13.000 metros cuadrados que podía dividirse en dos espacios. Actualmente, acoge en régimen de alquiler exposiciones 'blockbuster' cuyo precio ronda los 20 euros: *El laberinto de Tim Burton* y *The Balloon Museum*, con instalaciones de arte inflable.

Los acuerdos de intenciones firmados entre Thyssen, Ayuntamiento, Generalitat, Fira y Fundación la Caixa quedaron eternamente en «la sala de espera», en palabras de la ba-

rionesa, que acabó llevándose parte de su colección a Andorra. Pero no ha renunciado a una sede en su ciudad natal y lleva meses de conversaciones con el fondo de inversiones Stoneweg Experience para ubicarla en un espacio céntrico, que podría ser el antiguo Cine Comedia.

Sin Thyssen y en vez del modelo de exposiciones franquicia, el pabellón Victoria Eugenia ha

ce años que podría ser la orgullosa puerta de entrada del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), el *Prado catalán*. Aunque ocupa un precioso palacete neoclásico en la colina de Montjuïc, su espacio de exposición es limitado, con unas reservas ingenieras que apenas puede mostrar. No hay partido político o agente cultural que no defienda la necesaria expansión del MNAC hacia plaza Espanya. Pero con la convulsión del 'procés' y los desencuentros políticos continúa en stand by.

El Ayuntamiento de Xavier Trias encargó a uno de los mejores arquitectos y urbanistas de la ciudad, Josep Lluís Mateo, el diseño de un nue-

vo polo museístico en Montjuïc, aprovechando los edificios que formaron parte de la Exposición Internacional de 1929. La solución de Mateo —que ya transformó el Raval con la Filmeteca— era a la vez sutil y ambiciosa, integrada en el legado arquitectónico: «La propuesta se adaptaba a la compleja topografía y al sistema de terrazas, respetando la arquitectura de la Exposición Internacional. Preveía un sótano de 1.000 metros cuadrados, similar a lo que se hizo con el Louvre. Montjuïc es una gran fachada de la ciudad pero con poco uso. Tiene un potencial que nos acercaría a la oferta cultural europea», explicó el arquitecto cuando publicó su libro *FACTS* (Actar), que incluye este plan que quedó en utopía. Su proyecto para acercar el MNAC a la ciudad a través de una gran plaza soterrada bajo la Font Mágica parecía «faáronico», adjetivo usado por el ejecutivo de Ada Colau.

¿Qué hicieron los *comunes* cuando en 2015 ganaron la alcaldía y se encontraron con este gran plan que incluía ascensores acristalados? Abrir uno de sus procesos participativos que no cristalizó en actuaciones estratégicas concretas.

Si hoy damos un paseo por Montjuïc la dejadez urbana es evidente. En la explanada de la Font Mágica, los cuatro quioscos-bares permanecen cerrados y cubiertos de graffiti. Frente al Pabellón Italiano, que va a ser demolido por su mal estado estructural, duermen varios sin techo con sus colchones y demás pertenencias. A una manzana, el Palacio de Deportes, que hace años cesó su actividad teatral, también se ha convertido en refugio de indigentes. Por la noche, la sensación de inseguridad se acre-

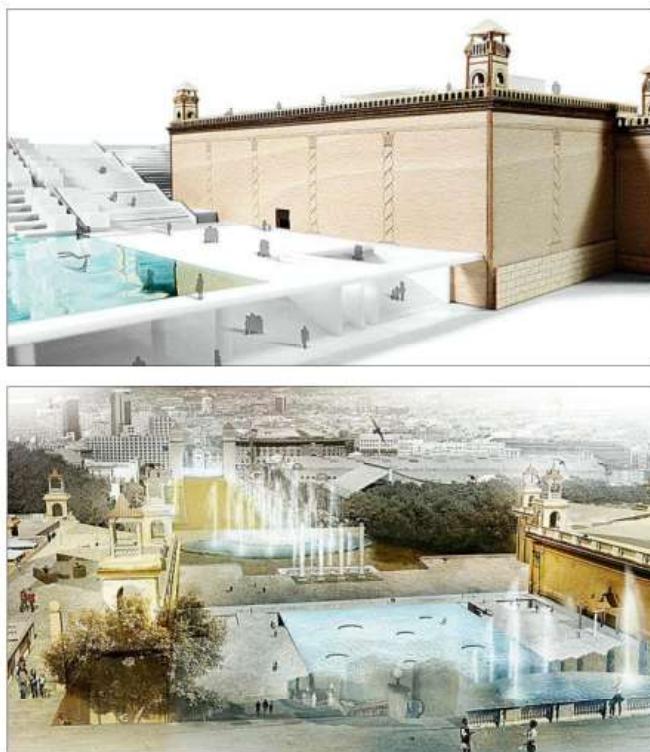
cinta por lo solitario de la zona que, además, esconde puntos de *cruising* gay, alguno a apenas 300 metros de la Guardia Urbana.

La capital catalana ha tenido que esperar a la buena sintonía entre PSC y ERC para que se vuelvan a impulsar grandes equipamientos. El lunes pasado, el alcalde Jaume Collboni y el *conseller* Roger Torrent escenificaron su entente junto a la plana mayor de Fira para concretar la hoja de ruta de la Conmemoración de la Exposición Internacional de 1929, que se celebró en plena dictadura de Primo de Rivera. «Barcelona vuelve a tener visión para ser innovadora y con protección internacional. Demostramos una vez más la capacidad de acuerdo entre las administraciones para un proyecto de transformación histórica», reivindicó Collboni.

Aprovechando el centenario en 2029, las administraciones quieren modernizar el entorno de la avenida María Cristina con la reconversión de los pabellones feriales y la construcción de un Palacio Multifuncional. Si el proyecto de Xavier Trias era «faáronico», este es estratosférico: con tres partidas que de momento suman 290 millones (215 para el Palacio Multifuncional, 40 para otro llamante Innovation Hub y 35 para la urbanización del espacio). «El volumen de inversión pública que movilizaremos es equivalente del que tuvo la ciudad durante los Juegos Olímpicos», destacó Collboni. Y la próxima semana se convocará un concurso arquitectónico internacional para los nuevos espacios, aunque ya existía el plan urbanístico de Mateo, que proyectó un brillante *hall* de entrada a la Galería Nacional de Praga o el impresionan-



VANESSA GRAELL
BARCELONA



te Centro Cultural de Castelo Branco en Portugal. Irónicamente, Mateo será el presidente del jurado que escogerá el mejor proyecto para Montjuïc.

Pero aún falta el pabellón Victoria Eugenia, reservado para la ampliación del MNAC y que depende de la conselleria de Cultura, que todavía no ha dado a conocer ningún detalle. Lo que sí hay es un asesor de lujo: Manuel Borja-Villel, ex director del Reina Sofía, quien ha vuelto a Cataluña por la puerta grande, con un puesto de alta dirección de 99.000 euros anuales, un despacho en el histórico Palau Moja y dos asistentes a su cargo.

Su fichaje por tres años fue una operación atípica y algo opaca, que no acaba de ajustarse al código ético y a la transparencia que se les exige a los museos públicos y en la que participó el entonces teniente de alcalde Jordi Martí, aunque fuera comanditista de la Generalitat (hasta el presidente Aragonés se reunió con Borja-Villel durante una visita a Madrid).

Antaño socialista, Martí perdió las primarias municipales frente a Collboni e ingresó en las filas de los Comuns, hasta convertirse en el actual

secretario de Estado de Cultura del ministro Ernest Urtasun.

El elevado salario de Borja-Villel es equivalente al del director de la Fundación Miró o al del propio MNAC, Pepe Serra (ronda los 15.000 euros).

La diferencia es que Borja-Villel no tiene funciones ejecutivas: su misión es «repensar el nuevo rol y el relato del Museo en la nueva era pospandemia», según reza el DOGC, el BOE catalán. Aunque se incorporó al cargo de asesor en septiembre, aún no hay balance de su actividad y solo ha concedido cinco entrevistas a medios (rehusó las reiteradas peticiones de EL MUNDO porque estaba «asentándose» en el proyecto), según la conselleria.

El silencio en el mundo cultural ha sido sepulcral pero el malestar es manifiesto. El MNAC lleva años trabajando en su expansión y el hecho de que la Generalitat imponga a un asesor se interpreta como una deslealtad institucional. Sin embargo, nadie quiere opinar públicamente, situación que recuerda a los momentos de más crispación del procés, cuando la posición moderada de un intelectual acarreaba

ba una auténtica oleada de críticas e insultos (recuerden los casos de Javier Cercas o Isabel Coixet).

Solo la crítica de arte Mercè Ibarz se atrevió a publicar un contundente artículo en el digital *VilaWeb*, en el que describía toda la operación como un «misterio y esperpento» y calificaba a Borja-Villel de «virrey» y «comisario político» con «trato de antiguo presidente de la Generalitat» por su despacho en el Palau Moja (Artur Mas lo tiene en el Palau Robert y José Montilla en un edificio neoclásico de la Diagonal).

En esta campaña electoral apenas se ha hablado de la Cultura mayúscula, algo que no sorprende. Desde Puigdemont y hasta que ERC decidió gobernar en solitario en 2021, Cultura ha sido la conselleria más maltratada, por la que han pasado cinco efímeros consellers, entre ellos Santi Vila (que salió del Govern ante su desacuerdo por el referéndum del 1-O), el fugado Lluís Puig (especializado en folklore catalán y pescibes, se beneficiará de la Ley de Amnistía) o Laura Borràs. Así que la republicana Nàtalia Garriga ha sido una de las conselleras más *longevas* con tres años de actividad en los que su prioridad ha sido fomentar el catalán, sobre todo en el Plan Nacional de Lectura y más tras los resultados «catastróficos» del último informe Pisa. Una de las últimas medidas que ha impulsado son las becas para *influencers*: 312.000 euros para crear videos en TikTok, Instagram, YouTube y demás... En catalán, claro. Incluso se prevé una dotación de 125.000 euros para fomentar la lengua de signos en catalán. Pero los grandes equipamientos han quedado sobre el papel.

CONTROVERSIAS



600

OBRA. La baronesa Thyssen negoció traer parte de su colección a Barcelona, pero el proyecto no se realizó.



100.000€

MANUEL BORJA-VILLEL. Ha vuelto a Cataluña con un alto cargo (y sueldo) como asesor del MNAC.

sin embargo, nadie quiere opinar públicamente, situación que recuerda a los momentos de más crispación del procés, cuando la posición moderada de un intelectual acarreaba

Los 225 kilómetros de la Franja aragonesa, pendientes del 12-M

Los anhelos independentistas marcan la vida política de los pueblos fronterizos

ISMAEL POVEDA Lérida

Desde el pirineo oscense hasta los puertos de Beceite: 225 kilómetros forman la Franja, el territorio fronterizo entre Aragón y Cataluña, dos regiones que hace siglos formaban parte de un mismo reino y en las que, en la actualidad, se produce el choque entre España y el separatismo.

La relación entre gobiernos no es buena, como demostraron Jorge Azcón y Pere Aragón en el debate que los presidentes autonómicos protagonizaron en el Senado sobre la Ley de Amnistía. «Quien quiera burlarse de los aragoneses lo único que hace es demostrar su enemizo político. De nosotros no se ríe nadie», advirtió el líder *popular* sobre la intención de «trolear» a los conservadores anunciada por el presidente de la Generalitat.

Pero ¿de dónde viene la tensión entre territorios? En 2012, el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Villanueva de Sijena interponen una demanda contra la Generalitat para la devolución de los conocidos como *bienes de Sijena*, 97 piezas artísticas pertenecientes al monasterio de la localidad, que fueron vendidas de manera ilícita a Cataluña por 50 millones de pesetas, un precio irrisorio ya que su valor es incalculable debido a su importancia patrimonial.

Tras años de litigio judicial, el 11 de diciembre de 2017, la Guardia Civil se encargó de retornar el tesoro en la clandestinidad. «La noche anterior la pasé en vela desde mi casa de Ejea, informado al punto de todo. Al sacar las piezas del Museo de Lérida, de madrugada, hubo protestas de las autoridades ilerdenses y ciertas alteraciones. Pero esa misma mañana, con emoción desbordante, las piezas volvieron al lugar del que nunca debieron haber salido», relata Javier Lambán en sus memorias.

IMPERIALISMO CATALÁN

Pese a los enfrentamientos, la proximidad de las regiones provoca el intercambio constante de población. «Hay muchísima población que va y viene de Fraga a Lérida diariamente para ir al trabajo o al médico, lo que es totalmente natural, ya que estás a apenas media hora en coche», explica Ignacio Gramún, alcalde de Fraga, una localidad oscense situada a 33 kilómetros de Cataluña.

Una condición geográfica que abarca hasta el idioma, ya que son más de 80.000 los aragoneses catalanoparlantes (un 6 % de la población de la región), y que provoca un cierto hartazgo ante la

inestabilidad que genera el movimiento separatista. «Aquí estamos hartos del *procés* y de vivir con la intimidación constante que intenta provocar el independentismo», expresa un vecino de Biñafar, una localidad también perteneciente a la Franja.

Y es que desde Cataluña no esconden su anhelo de anexionar el ala este de Aragón, a la que consideran parte de los *Països Catalans*. En octubre de 2023, el expresident Quim Torra, hoy relegado al ostracismo, en una entrada en su blog consideraba que «la evidencia de la catalanidad que representa la lengua y la realidad de las relaciones socioeconómicas y religiosas representadas en Lérida con el caso del Baix Cinca y la Litera, y Tortosa con el Matarraña, deberían haber decantado esas comarcas hacia nuestro país».

Por ello, lamentable que «contra tanta evidencia, nos encontramos con la realidad terca, y de lo más irracional de unas tierras que viven

Miles de personas 'viajan' a diario a Lérida para ir al médico o a trabajar

Vox prometió delimitar por satélite las zonas fronterizas

El 6% de la población de Aragón es catalanoparlante

de espaldas a Cataluña y abrazan el aragonismo y el españolismo más primarios y excluyentes».

Este alegato catalanista fue calificado por Jorge Azcón, quien ya ejercía como presidente aragonés, como una «detestable tergiversación de la Historia» y «uno más de los delirios imperialistas del independentismo más radical».

Ante estas intenciones, desde el Gobierno de Aragón, en boca de su vicepresidente Alejandro Nolasco (Vox), se prometió invertir más de dos millones de euros en delimitar por satélite todos los municipios fronterizos de la región, para finalizar con esta disputa y quién sabe si averiguar que quizás sean ellos quienes están en posesión de ampliar su territorio.



—Con el *boom* fui muy *indepe*, pero ahora ya no. Yo creía que un territorio pequeño como Cataluña se podría autoabastecer y ahora... ahora ya no.

—¿Cuál fue el *boom*?

—Con el 1-O. Pero desde entonces la calidad de vida ha ido bajando. Yo creo que la independencia ha sido un poco como una moda.

—Qué me dices, Nerea, ¿una moda?

—Le pregunté mientras sus colegas de Filosofía, sentados en la hierba del campus Bellaterra de la Universidad

Autónoma de Barcelona (UAB), nién escuchan, beben y fuman con la misma atención—. Es una manera de hablar, ¿no?

—No.

Es martes por la mañana, a cinco días de una nueva cita electoral en Cataluña donde, según el panel de Sigma Dos para EL MUNDO, el voto joven no sólo va a ser decisivo, sino distinto.

Silas predicciones demoscópicas se cumplen, los menores de 29 años romperán de manera crítica con el voto de sus mayores. ¿Qué quiere decir esto? Pues que en una comunidad donde se lleva décadas *exportando* el separatismo como pulsión ciudadana mayoritaria y no senciosa, sus jóvenes son hoy más partidarios de formar parte de España que de vivir en una Cataluña independiente. Un sentimiento de pertenencia cuya tendencia se ha agudizado en los últimos cuatro años.

¿No se lo creen? Miren, miren. Datos del Centre d'Estudis d'Opinió de la Generalitat. En la primera encuesta realizada tras el referéndum del 1 de octubre de 2017, el 24,9% de los jóvenes de entre 16 y 29 años se sentía sólo catalán; y un 22,6%, más catalán que español. Hoy, es exclusivamente catalán un 7%. La respuesta preferida es la de sentirse tan español como catalán, o tan catalán como español, que quizás no es lo mismo. Desde el 1-O, esta inercia se ha disparado: de un 40% a un 53%. «¿Yó? Ya no me siento catalana ni española», dice Nerea, que tiene 21 años. Y sus amigos la creen. Así que nosotros también.

El campus Bellaterra de la Autónoma de Barcelona está sito a 30 kilómetros de la ciudad. Enfrente a su rectorado, en la parte alta, tres perros *border collies* pastorean a un rebaño nutridísimo de cabras, negrismas, tranquilísimas todas ellas mientras comen hierba. El día está precioso. «¿Dónde está la casa del pastor?», preguntamos a una chica, que abre mucho los ojos y contesta educadamente: «Son de la Facultad de Veterinaria». Y se sube al bus.

Considerada la mejor universidad española por varios rankings internacionales —llegó a ser top 150 mundial—, la UAB también ha aparecido en prensa por motivos de menor prestigio académico: irrupciones en clases para leer manifiestos independentistas, su adhesión al Pacto Nacional por el Referéndum —aprobada por su Consejo de Gobierno— o boicots a actos de la plataforma S'ha Aca-

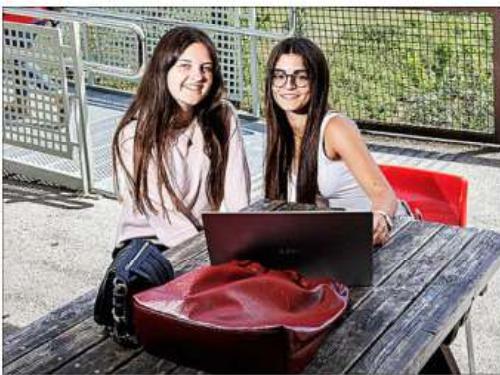
PAISAJES CATALANES

LOS JÓVENES

11

«NO SOY INDEPE PERO NUNCA ME HE SENTIDO MUY ESPAÑOLA»

El sentimiento nacionalista se ha ido apagando entre los jóvenes catalanes, cuyo voto será decisivo este domingo. Unos apuntan al «cansancio» tras el 1-O y otros hablan de «catalanofobia»



Aran (19 años) y Júlia (20) estudian Criminología.



Nerea, Rico, Berta, Ana, Natalia, Moha y Júlia estudian Filosofía.

bat, en los que participaban dirigentes políticos como la popular Cayetana Álvarez de Toledo o el ex primer ministro francés Manuel Valls. En los últimos años, la asociación aparece vinculada a Vox, tanto, que el partido incluso ha fichado a su ex presidenta Júlia Calvet para estas elecciones.

«Eso pasó en la *plaça Cívica*. Ahí se liaba fuerte, porque vienen los de extrema derecha y, claro, los boicotean los del sindicato». Habla Arnau, 21 años, Ingeniería Química, que tiene «el nombre muy catalán» pero siempre se ha sentido «muy español». ¿Qué qué le parecen los boicots? «Pues yo creo que tú puedes dar tu visión, pero si tus ideas no son buenas, como es el caso de Vox, me parece bien que se boicoteen, porque son ideas del siglo pasado». Alguna de las suyas: que votará en blanco y que está cansado de la política, porque «los políticos miran más por lo suyo que por mejorar el pueblo», «por cansancio», «Porque juegan con nosotros», dice.

En un acto reciente con unos 50 jóvenes de la Juventut Nacionalista de Catalunya en Argelès-sur-Mer (Francia), el ex *president* de la Generalitat que se fugó de la justicia tras el referéndum, Carles Puigdemont, declaró: «Cuando defendimos el 1-O, algunos teníais 13 o 14 años. No lo hicimos por nosotros, lo hicimos por vosotros. Porque intuimos que el relevo generacional estaba en riesgo». «No estaba pensando específicamente en él», admite Arnau, «pero es verdad que si quieres luchar por lo del pueblo, si quieres luchar por la independencia, no te vas, porque el mensaje es de cobardía». Para él, su país es Cataluña, pero también España. A favor de que se celebre un referéndum —«primero en Cataluña y después en el resto de España»—, recuerda que con el 1-O «el sentimiento nacionalista estaba al tope». «Si no eras *indepe*, te miraban mal en clase, pero eso ha bajado». ¿Qué qué le preocupa a Arnau? «El futuro», «El nivel económico», «El coche», «La casa pagada», «Si con 25 años podré salir de la de mis padres», «Me da pánico». Y ahí lo dejamos, esperando su momento, de momento para coger el autobús.

Según la UAB, la *plaça Cívica* es «el espacio de referencia para la dinamización del campus, un espacio de encuentro, de ocio, cultural, de participación, de solidaridad, de reivindicación... Un espacio público para compartir y disfrutar». Allá vamos, claro. Con Eli, que tiene 22 años, y Jana, 21. Las dos estudian Comunicación Audiovisual. Las dos votarán a la CUP. Se complementan muchísimo (Jana: «Hay que votar por una cuestión moral»; Eli: «La derecha se organiza mejor que la izquierda y, si no votamos, gana»). «Dentro del voto independentista, la CUP es el voto que a nivel teórico más me gusta», dice Jana. Y dice Eli: «No han podido llevar su ideario a la práctica. Me gustan más por su tema social».

Cuando les ponemos sobre la mesa el bañón del sentimiento de pertenencia exclusivamente catalán, Jana tiene claro lo que ha ocurrido desde el 1-O al día de hoy: «Se invita mucho a la catalanofobia y eso fomenta un desánimo entre la juventud indepen-



Estudiantes de la Autónoma de Barcelona caminan sobre una bandera estelada junto al lema «nunca nos haréis españoles».

dentista. Lo mismo ha pasado con el catalán. Lo han arrinconado paulatinamente y sigilosamente. Hay menos lucha política». Confiesa que, desde que tiene uso de razón, su familia siempre ha sido independentista: «Pero a mí me daba igual». Todo cambió para ella con la actuación policial el día del referéndum: «La violencia policial e institucional del 1-O me pone cierto terrorismo». Y la apoya Eli: «Crees y tomas conciencia de que ser catalán es algo muy político. Ahora parece que a muchos les da vergüenza decirlo. Yo creo que el 1-O ha polarizado todo, en ambos extremos».

Carlos García Pozo quería fotografiarla ante un mural de una hoja y un martillo: «No lo hemos hecho nosotros, eh, es del sindicato». No se ven cómodas, así que al final acuerdan una foto delante de la bandera catalana: «Nunca nos haréis españoles», se lee en el suelo. A Eli le preocupa que por su ideología no le den trabajo. A Jana le da igual, ya trabaja y no tiene tiempo de pensar en el futuro.



Caminamos en busca del citado sindicato, que es el Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans. Nos guían hasta un local al que llaman la trincher. Entramos. Es un espacio amplio pero poco iluminado, pues las ventanas están tapiadas con murales. Nos presentamos y nadie dice pertenecer al sindicato. Nos habla Víctor, 19 años. Matemáticas. «La trincher es un espacio *okupado*, tomado o liberado, depende del punto de vista, rodeado de espacios capitalistas. Aquí acceden colectivos de diferentes sensibilidades. Está a punto de dar una charla, pero antes le hacemos unas preguntas. «¿Por qué votó?», contesta. «La pregunta debería ser por qué debería votar. Votar no es malo, pero es un acto político irrelevante. A mí me gusta una democracia más directa, asamblearia». Tanto es así que, tras la entrevista, se tomará un día para reflexionar y someter a «la asamblea» si concede a este diario sus fotos y sus ideas. Resumen: fotos no, ideas sí.

Víctor se considera «antiespecista y anarquista». Le comentamos que hace ya una década, antes del 9-N de 2014, de aquella consulta que organizó el ex presidente Artur Mas, para los jóvenes de 18 a 24 años el principal problema era el paro (para un

39%) y las preocupaciones vinculadas con el nacionalismo apenas sumaban un 15%. Le decimos que tras el 9-N se produjo un cambio: estos crecieron a casi un 30% y, con el 1-O, se dispararon a más del 40%. Hoy, la juventud tiene muy repartidas sus preocupaciones: falta de agua (14,5%), vivienda (7,6%)... Y los problemas *indepe* no suman un 2%. «Priorizar los más importantes? No podría, están interconectados», responde Víctor. «A mí me preocupa cómo nos relacionamos con los animales. Mi línea principal de trabajo se sostiene sobre estos ejes: redes de apoyo mutuo, desmercantilizar los alimentos, ecofeminismo y la ética de los cuidados. Apoyo un modelo social que sea una especie de comunas interconectadas». Y cerramos: «No me he sentido apelado por el nacionalismo, aunque al vivir de cerca la censura hacia el pueblo con el 1-O pensé que tenía sentido. Pero soy anarquista, no sé si estoy abierto a un Estado catalán».

Es la hora de comer.

Aran, 19 años; Júlia, 20. Ambas estudian Criminología. Las interrumpimos un rato sólo para que nos digan que van a votar, aunque no saben el partido exacto. Las dos se sienten de izquierdas y, aunque escoge-

rán papeletas secesionistas, dicen que no poseen un fuerte sentimiento nacionalista. La familia ha influido en ellas. En el caso de Júlia, admite que demasiado: «Es lo que me han vendido». Sin embargo, cuenta que en las generales de 2023 votó al Partido Verde, y pide que lo vuelva a hacer. «¿Sabes por qué lo votó?», pregunta, «porque sé que no va a ganar», responde. Y cuánto ha dicho con tan poco.

Como hay que ir acabando este reportaje, decido hacer mi propio trabajo estadístico. Según los profesionales, tras el 1-O un 52,1% de los jóvenes quería una Cataluña independiente frente a un 44,4%. Hoy la cosa ha girado bastante: la escisión de la comunidad autónoma la vota con buenas ojos un 38,4%; en contra, un 51,2%. Para nuestro *focus group*, escogemos a los estudiantes majísimos de Filosofía que están sentados con Nerea:

Ana, 22 años. Nunca ha sido *indepe*. Dice que ha sentido un cambio en su entorno que si «era *indepe*». «El 1-O ha tenido mucho peso en ese cambio porque se pusieron extremadamente pesados». ¿Española? «Puedo decir que nunca me he sentido muy española, en cambio si tengo claro que soy catalana».

Natalia, 22. Apoyaba y apoya el in-

«Se invita a la catalanofobia y por eso hay menos lucha política»

«Con el 1-O, si no eras 'indepe' te miraban mal en clase»

«La violencia policial e institucional fue terrorismo»

Júlia, 21. «Antes estaba más metida, *full* independentista, pero ha ido a menos. Yo creo que es algo general, sin un motivo claro; fíjate que a nivel de movimiento social ha bajado muchísimo».

Berta, 21. Nunca lo ha apoyado. «Ni catalana ni vasca». Rien. «España es España y creo que nos iría mejor si fuésemos todos a una. Yo me siento muy andorrana y muy española».

Rico, 22. «No soy *indepe* pero empatico mucho tras las cargas policiales. La cuestión política nunca me interpuso». Mucho más catalana que española. Raíces andaluzas.

Hablan *catalán*, practican la solidaridad lingüística y de repente salen muchos temas de conversación.

«¿Cómo voy a votar a un partido como Cs, que crea un cartel con la en el que aparecen Sánchez y Puigdemont con la frase de «Detenlos»?»

«Hay que votar por responsabilidad. Pero es que no hay ningún partido que nos represente. Es lo que se dice siempre, ¿no?»

«Hay que buscar el bus que más cerca te deja de casa».

«¿Qué provocaría un cambio? Que no votase el 70% de la gente».

Y ahí se quedan, debatiendo de política por primera vez.

ESPAÑA

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS. El fiscal Salto, quien al abrir las diligencias no sabía que González Amador era pareja de Ayuso, tuvo que abandonar un partido de Champions para enviar los correos electrónicos con su abogado

Doce horas frenéticas para difundir datos secretos del novio de Ayuso

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) abrió el pasado martes una causa por un delito de revelación de secretos cometido presuntamente por miembros de la Fiscalía al desvelar datos confidenciales del empresario Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. La querella admitida a trámite se dirige contra la fiscal jefe provincial de Madrid, Pilar Rodríguez, y el fiscal de Delitos Económicos Julián Salto aunque el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, —que dio la orden de publicar la nota con la información privada del novio de Ayuso— ha asumido en primera persona la «responsabilidad última» de lo sucedido.

El instructor del TSJM, el magistrado Francisco José Goyena Salgado, deberá practicar ahora una serie de diligencias encaminadas a dilucidar si se cometió un delito de los tipificados en el artículo 417 del Código Penal (revelación de secretos de particular por funcionario público) y en el artículo 197 que penaliza el acceso, apoderamiento, utilización y difusión pública de datos personales en perjuicio de su titular.

A continuación, EL MUNDO reconstruye qué sucedió entre la noche del 13 de marzo y la mañana del día 14 en la Fiscalía que dirige García Ortiz hasta que se emitió la nota de prensa que ha acabado con dos fiscales de Madrid investigados.

EL PACTO CON LA FISCALÍA. Este periódico publicó a las 21:34 horas del pasado 13 de marzo una información titulada «La Fiscalía ofrece a la pareja de Ayuso un pacto para que admita dos delitos fiscales mientras judicializa el caso».

En esa noticia, por primera vez, se contaba la existencia de conversaciones para alcanzar un posible pacto entre la pareja de Ayuso y el Ministerio Fiscal. En concreto, en la información se desvelaba un correo electrónico que el fiscal

Salto había enviado al letrado de González Amador, el fiscalista Carlos Neira, donde le adjuntaba copia de la denuncia presentada el 5 de marzo de 2024 contra la sociedad Maxwell Cremona y la pareja de Ayuso. Horas antes de que se remitiese este correo electrónico, *eldiario.es* había informado de la denuncia del Ministerio Público contra la pareja de la presidenta de la Comunidad de Madrid. En la noticia de EL MUNDO, se recogía además que el fiscal de Madrid había comunicado al abogado que «aunque se ha denunciado también a otras personas, no será obstáculo para poder llegar a un acuerdo si usted y su cliente lo estiman posible». También se revelaba que el posible pacto tenía que pasar por la admisión por parte de González Amador de la comisión de dos delitos contra la Hacienda Pública y otro de falsedad documental a cambio de una multa y una pena de prisión que no implicase su cumplimiento efectivo, es decir, su ingreso en la cárcel.

TENSIÓN EN LA FISCALÍA GENERAL. Tras la publicación de este periódico, distintos medios de comunicación llamaron al gabinete de prensa de la Fiscalía General del Estado y de la Fiscalía Superior de Madrid para confirmar la citada información. Las fuentes consultadas explican que esa misma noche la directora de Comunicación de la



ÁNGELA MARTIALAY



Pilar Rodríguez. EM



Almudena Lastra. EM



Alberto González Amador.

fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. Por su parte, la fiscal superior de Madrid, Almudena Lastra, también de sensibilidad progresista, mostró sus reticencias para enviar la nota con los detalles de los correos intercambiados entre Salto y el abogado del novio de Ayuso. Ella fue quien recibió la orden directa del fiscal general —tanto verbal como por WhatsApp— de distribuir desde su gabinete de prensa el comunicado de la discordia.

UNA FILTRACIÓN QUE HA TENSIONADO A LA FISCALÍA Y ACABADO CON UNA CAUSA PENAL

La filtración de los datos confidenciales del empresario Alberto González Amador ha tensionado a la

Fiscalía y terminado con la incoación de una causa contra la fiscal jefe provincial de Madrid, Pilar

Rodríguez y el fiscal general del caso Julián Salto. La jefa provincial de Madrid es una fiscal progresista, próxima al



Fiscalía General del Estado telefó-
nó al responsable del gabinete de
prensa de la Fiscalía de Madrid trans-
mitiéndole que había que reaccio-
nar ante la noticia de este perió-
dico. La orden dada, sin embargo, por
la fiscal superior de Madrid a su je-
fe de prensa era otra: no se emitiría
ninguna nota de prensa por el mo-
mento. Paralelamente, desde Fortu-
ny se reclamó a la Fiscalía de Ma-
drid información sobre las conver-
saciones mantenidas entre la de-
fensa del novio de Díaz Ayuso y el
fiscal del caso. El equipo de García
Ortiz quería demostrar que el pac-
to fue buscado en primer lugar por
el novio de la presidenta madri-
lana, pese a la irrelevancia procesal
de ese dato. De hecho, la investiga-
ción abierta al novio de Ayuso ha-
bía pasado desapercibida en la

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz. TONI ALBIR / EFE

Fiscalía Provincial de Madrid. Has-
ta tres fuentes del Ministerio Pú-
blico confirman que ni Julián Salto
ni la fiscal decana de la Sección de
Delitos Económicos de la Fiscalía
Provincial de Madrid, Virna Alonso
Fernández, eran conocedores de
que González Amador era la pare-
ja de Isabel Díaz Ayuso cuando se in-
coaron las diligencias preprocesa-
les sobre su presunto fraude fiscal
el pasado mes de enero.

CRUCE DE LLAMADAS. Aque-
lla noche, la del 13 de marzo, la fis-
cal provincial de Madrid, Pilar Ro-

dríguez, habló con su jefa, Almudeña Lastra, por la información de EL MUNDO comentando que había otros correos electrónicos entre fiscal y abogado. A su vez, esa noche, el fiscal del caso, Julián Salto, ha-
bló con la fiscal superior, que le trans-
mitió tranquilidad.

EL FISCAL DEL CASO, EN EL FÚTBOL. Mientras desde la Fiscalía General se trataba de recabar in-
formación a contrarreloj para dar respuesta a las peticiones informa-
tivas de los distintos medios, el fiscal Julián Salto, que era quien tenía en su poder todos los correos elec-
trónicos cruzados con la defensa del novio de Ayuso, se encontraba vien-
do en el estadio Metropolitano el parti-
do de la Champions League que dis-
putaba el Atlético de Madrid con el Inter de Milán. Después de hablar con Lastra, Salto recibió una llama-
da de otro superior jerárquico que le reclamó que le enviara todos los correos electrónicos intercambia-
dos con la defensa del novio de Ayuso así como un resumen de los hitos procesales sobre González Amador. El fiscal tuvo que abandonar el estadio y envió la información soli-
citada. «Lo sacaron del estadio», de-
tallan fuentes fiscales.

SE FILTRA EL PRIMER 'MAIL'. Esa noche, escaso tiempo después de que el fiscal Julián Salto hubiera enviado los correos cumpliendo la orden, la Cadena Ser publicó una noticia titulada «El novio de Ayuso ofreció al Fiscalía llegar a un pacto declarándose culpable de dos delitos fiscales para evitar el juicio». Esta información se publicó a las 22:51 horas (según recoge la querella de González Amador admitida por el TSJM) y en la misma se explicaba que se había tenido acceso a un mail donde el abogado Neira mostraba su voluntad de llegar a una conformidad con el Ministerio Público. En esa noticia se adelantaba lo siguiente: «La Fiscalía de Madrid prepara un comunicado al respecto que se-
rá publicado en las próximas ho-
ras». A la mañana siguiente se hizo pública esa nota de prensa. Fuen-
tes jurídicas consideran como un aspecto clave de la instrucción asumida por el TSJM que el primer corre-
o entre el fiscal y el abogado de González Amador se filtrase en cuanto a su contenido. Explican que es muy revelador, en aras de averiguar el origen de la filtración, que se publicara esa misma noche que el Ministerio Pú-
blico iba a emitir un comunicado tal y como después sucedió.

GARCÍA ORTIZ DA LA ORDEN. A primera hora de la mañana del día 14 de marzo, desde el gabinete de prensa de la Fiscalía General del Estado se envía una primera ver-
sión del comunicado al responsa-
ble de prensa de la Fiscalía Super-
ior de Madrid, quien se niega a en-
viar la misma. A su vez, su jefa, la fiscal Almudena Lastra, se había mostrado contraria a aírear los datos del pacto de conformidad. En la Fiscalía Superior de Madrid consi-

CUATRO EPISODIOS DE UNA ACTUACIÓN SIN PRECEDENTES

1

LLAMADAS

El gabinete de comuni-
cación de Fiscalía
General llamó al de la
Fiscalía de Madrid
para reaccionar a la
noticia publicada por
EL MUNDO. La noche
del día 13 se produce el
cruce de llamadas
entre distintos fiscales.

2

LA CHAMPIONS

El fiscal del caso, Julián Salto, asistía en ese momento al partido de Champions entre el Atlético de Madrid y el Inter de Milán. Tuvo que abandonar el estadio para enviar los correos. Acto seguido, el primer mail se filtró a la Ser.

3

ORDEN DIRECTA

Después de que el día 14 el gabinete de la Fiscalía de Madrid se negara a publicar la nota de prensa, Ortiz contactó con la fiscal superior para ordenarle su difusión. Primero la llamó y luego le envió un whatsapp.

4

CONSECUENCIAS

La nota se envió a las 10:22 horas del día 14. El Tribunal Superior de Madrid ha abierto una causa con dos fiscales investigados. «Cuando me preguntan contaré lo que pasó», ha dicho a su entorno el fiscal Salto.

deraban que si tenían que enviar una nota de prensa ésta tenía que ser redactada por ellos. Debido a que el jefe de prensa de Madrid se negaba a remitir la nota enviada por Fortuny, García Ortiz llamó a la fiscal superior para decirle que enviarían ellos a todos los medios la nota con los datos de los correos. Desde la Fiscalía General se trans-
mitió que el contenido de ese com-
unicado estaba consensuado con la Fiscalía Provincial de Madrid, que dirige Pilar Rodríguez, investigada por el TSJM. Tras la conversación, García Ortiz le envió un mensaje de WhatsApp a Lastra donde le ordenó que se enviara lo antes posible la nota los medios. El fiscal general del Estado, contra el que no se dirigen las querellas admitidas a trá-
mite, se encuentra aforado ante la Sala Segunda del Supremo.

FISCALÍA GENERAL ENVÍA LA NOTA PARA SU DIFUSIÓN. A las 10:22 horas del día 14, de marzo, el gabinete de prensa de la Fiscalía Superior de Madrid distribuye a los medios una nota de prensa donde se revela el contenido de las conversaciones mantenidas entre la Fiscalía y el abogado de Alberto González Amador, imputado en la actualidad por fraude fiscal y falsedad documental. En el comunicado, se informa de que el novio de Ayuso había mostrado su voluntad de reconocer los hechos y «satisfacer las cantidades presuntamente defraudadas». El citado comunicado contenía en el encabezado «Fiscalía Provincial de Madrid. Nota informativa». Del mismo, se quitó el membrete habitual de «Fiscalía de la Comunidad de Madrid. Oficina de prensa» que llevan las notas dis-
tribuidas por este departamento. La nota final que llegó a los periodistas fue enviada esa mañana desde el gabinete de prensa de la Fiscalía General, por parte de la directora de comunicación de Álvaro García Ortiz, al gabinete de la Fiscalía Superior de Madrid.

OLA DE SOLIDARIDAD CON EL FISCAL SALTO. El hecho de que la querella del novio de Isabel Díaz Ayuso (a diferencia de la del Colegio de la Abogacía de Madrid) se haya dirigido contra el fiscal Salto, que acató órdenes de sus superiores proporcionando la informa-
ción solicitada, ha desatado una ola de solidaridad entre sus compañeros de la Fiscalía Provincial de Ma-
drid que lo consideran «víctima» de una «actuación bochornosa» —que muchos califican de «delictiva»— «diseñada por la Fiscalía General del Estado». Fuentes de la Fiscalía Provincial de Madrid, departamen-
to donde el nerviosismo se ha ins-
talado tras este episodio (en la actualidad en este órgano se viven fuertes tensiones desde que se re-
mitió la nota del novio de Ayuso), lamentan que Salto vaya a ser im-
putado. El fiscal, por su parte, ha transmitido un claro mensaje a aque-
nes le han proporcionado su apo-
yo: «Cuando me preguntan conta-
ré todo lo que pasó».

Ahora, los domingos con **EL MUNDO** ¡lo damos todo!

DOMINGOS
EL MUNDO + ¡HOLA!
por sólo 4€

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.



EL MUNDO, la **información más completa** con las mejores **firmas de Opinión**: Joaquín Manso, Arcadi Espada, Emilia Llandaluce, Antonio Lucas...

Actualidad Económica, el mejor análisis de la mano de expertos tales como Francisco Pascual, Luis Garicano o Rafael Doménech y **nuevos contenidos de Yo Dona y Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento.

Todo por sólo 4€

EL MUNDO

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.

El teatro del fiscal general del Estado

García Ortiz es un actor político tanto por su designación como por su misión constitucional

MANUEL-JESÚS DOLZ LAGO
«Hay momentos en que los hombres necesitan meditar su destino, en la soledad. Una cuerda sensible ha sido tocada, y viene el drama de su vida como el espectador ve una comedia. En el teatro de la vida, todos se divierten, menos el actor» (Bernard Shaw).

Calderón de la Barca, don Pedro, para mayores señas, es considerado uno de los más insignes literatos barrocos del Siglo de Oro español, en especial por su teatro. Sus obras han sido divididas temáticamente: comedias religiosas (*La devoción de la cruz*), histórico-legendarias (*El sitio de Breda*), de entredo (*Casa con dos puertas, mala es de guardar*), de honor (*El médico de su honra*), filosóficas (*El gran teatro del mundo*), mitológicas (*Eco y Narciso*) y auto-sacramentales (*A Dios por razón de estado*). Su lenguaje es la culminación del culteranismo y su riqueza expresiva posee elementos del conceptismo intelectual, *La vida es sueño* (1635).

Las últimas noticias sobre el entredo en que se ve envuelto el fiscal general del Estado, rodeado de escandalosas descalificaciones de los Tribunales y de la censura del Senado, así como sus alegaciones defensivas ante dichos hechos me han hecho pensar en ese sacerdote español, miembro de la Venerable Congregación de Presbiteros Seculares Naturales de Madrid San Pedro Apóstol y caballero de la Orden de Santiago. Porque el fiscal general del Estado, al que se debe legalmente respeto institucional, en opinión de algunos no se respeta a sí mismo y ha perdido el oremus afirmando a modo de escudo protector contra todos que él no es un actor político.

Resulta extraño que diga que un fiscal general no es actor político cuando al tiempo afirma, tal vez sin saber lo que dice, que ejecuta la política criminal del Gobierno. Política que, en calidad de política interior del Estado, corresponde dirigir al Gobierno (art. 97 CE). En mis años como secretario del Estado de Justicia ningún Gobierno me indicó en qué consistía esa política criminal. Menos aún creo le informe al fiscal general. La política criminal cuyo diseño corresponde al Gobierno está ayuna de un plan de actuación. No se conoce ningún do-

cumento gubernativo del Gobierno de turno que exprese cuál es su política criminal. Sus reflexiones quedan más bien relegadas al ámbito académico, donde los penalistas si han desarrollado numerosos estudios sobre la misma.

Calderón en su gran teatro del mundo nos llevó desde la ficción a una realidad social, cual es el gran teatro que es este mundo, donde todos somos actores, unos con más fortuna que otros. Así que no comparto, dicho sea con todos los respetos, esa afirmación del fiscal general de que no es un actor político. Lo es tanto por su forma de designación –lo nombra un órgano político, que es el Gobierno– como por lo que se supone que es su misión constitucional (art. 124 CE): promover la acción de la justicia, que es una acción política en el mejor sentido de la palabra «política», esto es, procurar la transformación de la sociedad para lograr que sea más justa e igualitaria.

Pero quizás el fiscal general se estaba refiriendo a otra cosa adoptando una posición defensiva en su particular ensofación de la vida –otra vez Calderón, «La vida es sueño»– para perpetuarse en el poder con objeto de continuar su acción tributaria de anteriores servidumbres, no confesadas pero advertidas por el Tribunal Supremo en un nombramiento que declara nulo cuando le condena por desviación de poder al favorecer a su beneficiaria.

En el año 2011 publicé un libro titulado *La Fiscalía desde sus élites (1883-2011)*, donde recogía la biografía de 50 fiscales del Supremo o Generales comenzando con **don Trinitario Ruiz Capdepón**. En esa lista figuraron nombres ilustres de gran trascendencia jurídica en nuestro país, catedráticos, abogados, magistrados, fiscales insignes, a lo largo de los diferentes regímenes políticos de ese período, desde la Restauración a la II República, la Guerra Civil, la dictadura de **Franco** y la monarquía parlamentaria actual. Es difícil seleccionar nombres. El interesado podrá comprobar la calidad jurídica de los nombrados, entre ellos **Salvador Viada y Vilaseca** (1898-1900), autor de unos comentarios excelentes al Código Penal de 1870.

Pues bien, ninguno de ellos ni de los posteriores, excepto su inmediata antecesora en el cargo, pasó por el vendaval de descalificaciones públicas que tiene nuestro actual fiscal general. ¿Por qué será?

De ahí que me pregunten: ¿cuál es el teatro del fiscal general del Estado? Ustedes, con más información, opinarán al respecto. Quizás todo esté imposible.

Manuel-Jesús Dolz Lago es fiscal del Tribunal Supremo y ex secretario de Estado de Justicia (2018-2020)

ANÁLISIS

«Mira la que ay liaaaa», el ‘whatsapp’ exculpatorio

Un encarcelado de Barbate escribió a su novia durante el ataque

GEMA PEÑALOSA MADRID

Las defensas de los seis hombres encarcelados por la muerte de dos guardias civiles en el Puerto de Barbate insistieron hasta dos veces a la magistrada para que visionara el video que, entre otras evidencias, ha llevado a la Unidad Central Operativa (UCO) a concluir que no fueron ellos quienes iban en la embarcación que embistió a la zodiac. Diez días después de que Kiko *El Cabra* y sus acompañantes ingresaran en prisión, volvieron a pedir a la jueza que tuviera en cuenta el video. La primera vez que lo habían solicitado tantos los letrados como los propios investigados fue nada más producirse las detenciones.

Como adelantó **EL MUNDO**, antes de que pasaran a disposición judicial las defensas requirieron la apertura de los teléfonos advirtiendo de que en ellos había una secuencia que demostraba que no estaban en la lancha que pasó por encima de los guardias civiles si no en otra del puerto y que, por este motivo, pudieron grabar el momento de la embestida. Sin embargo, este video no se visionó.

Los seis hombres fueron encarcelados y diez días después, sus defensas volvieron a dirigirse a la jueza aportando el video. Uno de los ocupantes de la narcolancha lo había enviado a su novia, de ahí que los abogados tuvieran acceso a él. Así consta en un documento al que ha tenido acceso **EL MUNDO** que, además, se acompaña de la conversación de WhatsApp entre uno de los jóvenes encarcelados y su pareja. En ella, el hombre le describe lo que está sucediendo en el Puerto de Barbate y le envía el video tras captar el momento en el que una narcolancha que no es la suya rodea y pasa por encima a la zodiac de los guardias civiles matando a dos de ellos. Son las 20.00 horas del pasado 9 de febrero.

«Mira la que ay liaaaaa (sic). La gente aplaudiendo», escribe el joven. «Aplaudiéndolo porq», contesta la

chica. «Porke esyan liandola (sic) Cn los barco», explica él. A continuación le envía el video. Horas después, *El Cabra* y los otros hombres fueron detenidos. Tras el suceso en el puerto de Barbate la noche del 9 de febrero, la Policía Judicial de la Guardia Civil de Cádiz abrió la investigación. En breve, se unió la UCO quien, tras una laboriosa investigación, el pasado martes a mediodía presentó ante la instructora el informe que desvinculaba del suceso a los encarcelados. El video,

junto al visionado de la cámara que uno de los guardias civiles llevaba en su casco, ha sido determinante. En la secuencia, se observa que la narcolancha que pasa por encima de los agentes tiene una sola antena, mientras que la embarcación de los detenidos tiene dos. La investigación giró la mirada entonces hacia el resto de narcolanchas que esa noche se refugiaban del temporal en el Puerto de Barbate.

Una vez que se produjeron los asesinatos, la confusión era máxima en la zona. Dos guardias civiles acabaron de morir, uno de ellos desangrado en los brazos de sus compañeros tras llegar hasta el muelle. El otro había caído al mar tras arrollarlo las hélices. *El Cabra* salió del puerto y condujo su lancha hacia Sotogrande, donde descargó a dos de sus ocupantes. El SIVE siguió a la narcolancha, que fue detenida en una playa de La Línea. En menos de 24 horas se practicaron los arrestos.

Los investigadores ahora están centrados en un hombre llamado Karim y en los dos tripulantes que lo acompañaban. Sospechan que los tres huyeron a Marruecos tras embarcarse a la zodiac y matar a los dos agentes. Su lancha se encontró varada en Chiclana de la Frontera al día siguiente. Ante las dudas que se fueron suscitando a lo largo de la instrucción –y con los seis hombres en la cárcel–, el juzgado de Chiclana informó acerca del hallazgo. La misma magistrada, además,

ha abierto diligencias tras una denuncia contra los mandos que autorizaron la entrada en el puerto de la zodiac en la que iban los guardias civiles, una embarcación frágil y de pequeñas dimensiones que no pudo hacer frente a las narcolanchas de los delincuentes.

Los agentes que sobrevivieron al ataque aquella noche prestaron ayer declaración ante la instructora y coincidieron en resaltar la «desproporcionalidad» que tenían en medios respecto a los traficantes, según fuentes judiciales.



Los mensajes y el video exculpan a 'El Cabra' y a otros cinco hombres

Lajuez investiga por qué los mandos dejaron a los guardias entrar

OTRAS VOCES



CAJA NEGRA
RICARDO
F. COLMENERO

Puigdemont ya parece una banda tributo al 1-0

MARTES
FANGO

Ya es mala suerte lo de Pedro Sánchez. Ha sido marcharse a meditar por el *lawfare* y que el Supremo anule el nombramiento de Dolores Delgado como fiscal de Memoria Democrática, y que el Tribunal Superior de Justicia de Madrid abra una causa contra los fiscales que filtraron información a los medios sobre el novio de Ayuso.

También ha sido denunciar la existencia de la máquina del fango y empezar a encenderla. Según el medio de comunicación que cada uno lea, vea o escuche, alguno no descubrirá que el ministro Óscar Puente acusó de consumir sustancias al presidente de Argentina. Tampoco que el líder de UGT en Cataluña, en listas a las autonómicas por el PSC (ni el orden ni la omisión de cualquiera de estos factores altera el producto), dijo que Puigdemont huyó de España «en un maletero cogado o meado». Dos bulos que no aparecen en toda la prensa, porque ocultarlos también forma parte de la desinformación.

Alguno podría verse tentado a caer en la trampa de decir que Sánchez fracasa a la hora de aplicarse sus propios consejos o que el PSOE también tiene una máquina del fango, cuando lo que en realidad pretenden demostrar es que ellos pueden usarla y los demás no.

MIÉRCOLES
Y NADA MÁS

Mi amigo Toño tiene un ritual extrañísimo de no ver los partidos del Real Madrid, y eso que se pega unas palizas tremendas. Viaja a las finales de Champions y tiene que cogerse dos aviones para asistir a cada eliminatoria en el Bernabéu. Es cierto que Toño arranca el partido en su localidad, peroenseguida no puede soportarlo y se retira a los vomitorios como quien escapa a un refugio antiaéreo, para seguir el partido por las bombas. Lo imagino caminando kilómetros por túneles de cemento, buscando con quién vapear con vistas a la Castellana y celebrando remontadas abrazado a una columna. Toño conoce el fútbol como Jonás conocía el océano: por lo que transitaba por las tripas de la ballena.

El pasado sábado concluimos el octavo cumpleaños de mi hijo como sólo puede acabar bien un cumpleaños infantil: con un par de *gin tonics* entrando la madrugada. De la tarta, un estadio salpicado de muñequitos de plástico del Madrid y del Barça, sólo sobrevivió el 3 blanco. Se lo regalé a Toño, tras limpiarle

con la lengua la nata con *sprinkles* del culo con cierta solemnidad. «Me lo llevo al Bayern, para que me traiga suerte», me soltó, como si fuera del Barça. Enseguida le advertí que le había ido muy bien en la vida sin él y que aquello sólo podía traerle desgracias.

Aun así, el miércoles empecé a recibir fotos del muñequito viajando por el madrileño como el gnomo de *Amélie*: aquí con una cerveza en una terraza, aquí arreglando al autobús blanco, aquí ya en su localidad. Al final del partido, me mandó otra posando con el muñequito como si fuera el trofeo MVP. De fondo, se veía a los jugadores del Madrid abrazándose y a algunos alemanes protestando todavía al árbitro. No mucho antes del minuto 87, y con 0-1 en el marcador, le había soltado a Toño que Toño probablemente ya le había arrancado la cabeza al muñequito de un bocado o lo habría tirado al suelo y aplastado como una cabeza de gamba. Claro que... yo no soy del Madrid.

VIERNES
CATALUÑA

Todo el año, aunque probablemente haya sido todo el siglo, hablando de Cataluña, y llegan las elecciones catalanas y no hay forma de hablar de Cataluña, que probablemente sea lo mejor que les pueda pasar a los catalanes. Con razón los politólogos dicen que un 40% de los catalanes todavía no sabe a quién va a votar. Pero no me extrañaría que el otro 60% ni se haya enterado de que hay elecciones.

La primera semana de campaña sólo se escuchaba hablar de los días de meditación presidencial, y la segunda, del intento de fusión del BBVA con el Sabadell. Un tema que, por cierto, nos ha regalado el primer gran consenso de la legislatura. Todos están en contra, incluido el Gobierno, quien añade además que tendrá la última palabra, de lo que se deduce que abre la puerta a cambiar de opinión.

El segundo gran consenso de la legislatura parece ser la inexistencia del *procés*, salvo por la presencia de Puigdemont, que más bien parece una banda tributo al *procés*. Hasta afirmó que Junts es la formación que mejor puede defender los intereses «de aquellos catalanes que legítimamente están en contra de la independencia (...). Decidles que nos romperemos la cara también por su futuro». Al final resulta que lo mejor para los catalanes no era la independencia, sino simplemente que voten a Puigdemont.

MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTONIO LUCAS

Este domingo puede haber 'volquete' en las elecciones autonómicas de Cataluña / El Constitucional confirma que el acoso a las mujeres que abortan es delito / Tàpies cumple 100 años

Y si el 'procés' se apaga 'definitivamente' solo

1

EL 'PROCÉS' PINTA MAL.

Parece que los amigos de la miniatura y el fragmento llegan con los rebordes gastados al 12 de mayo. Nadie les garantiza lo de antes: sumar para formar gobierno en la Generalitat. Está todo en un *ay* porque la gente se cansó de la política del eslón y de la inacción. De la política del arrebato secesionista contra la de gestionar las cosas. Muchos años de parálisis en lo que importa: sanidad, educación, servicios sociales... Si el recuento electoral del domingo resuelve que el independentismo no suma, será el mayor hostión de esta aventura desde el regreso de Tarradellas. Lo único que echaremos en falta, si la cosa sale bien (mal para ellos), es ver a Puigdemont en Barcelona, como prometió, el día de la investidura. A ver si esa verdad (mucha aventura me parece a mí esta palabra en sus manos) la cumple. Buen momento para leer *El cuaderno gris* de Josep Pla. La otra Cataluña, la identitaria.

filosofía del derecho, la ética, la política, el argumento científico... Pero la religión no sirve para justificar o validar un derecho. Eso ya no. El documental *La ola verde*, de Juan Diego Solanas, habla bien de la realidad.

3

TÀPIES, 100 AÑOS. El arte español de la segunda mitad del siglo XX dio un estirón por cuatro o cinco pintores y dos o tres escultores. Antoni Tàpies perteneció al primer grupo, el de



Antoni Tàpies, en el MACBA. E.M.



Puigdemont, candidato de Junts. EFE

2

ABORTO, ACOSO Y DELITO.

Lo dicta sin doblez posible el Tribunal Constitucional: el acoso a mujeres que acuden a abortar a hospitales y clínicas autorizadas es delito. Exactamente delito. Algunos grupos ultracatólicos convocan rezos colectivos en las puertas de estos locales como método perverso de coacción. El aborto está regulado en España. Tiene sus plazos, sus límites y su protección. La ley ampara. Pero aun así algunos ciudadanos no aceptan la libertad individual, los motivos íntimos, la realidad de un derecho. El derecho a decidir. Resulta desagradable comprobar cómo en tantas cuestiones de interés general (y en un país aconfesional) se intenta legislar moralmente con los fluidos del pecado. El límite de los argumentos religiosos está en la fe. El inconveniente de esta es que sólo suele ser válida para los creyentes. Así que nos queda la

los artistas que llevaron más lejos la pintura española. El suyo es un mundo plástico poderoso, con tracas de espiritualidad, con materiales de derribo (incluso de derrota) convertidos en posibilidad de belleza, en misterio, en algo más allá. La obra de Tàpies es una expedición por lugares poco concorridos de la pintura. Allá donde uno está más solo entre cruces simbólicas, el polvo de mármol, la sábana vieja, los barnices. Tàpies estuvo, sin pretenderlo al principio, en la vanguardia (segunda vanguardia) del arte europeo. Él pintaba sin mirar demasiado alrededor, buscando lo propio. Es poderosísimo. El Museo Reina Sofía le celebró el centenario con una exposición: *La práctica del arte*. Buen fin de semana este para visitarla.

OTRAS VOCES

IDÍGORAS Y PACHI



FIGURACIONES
ANDRÉS
TRAPIELLO

La máquina de los bulos y la equidistancia

EL RESULTADO de las elecciones catalanas volverá a serle favorable a Sánchez. ¡Hasta han pedido el voto para el socialista Illa los dos ex consejeros de Puigdemont a los que libró de la cárcel solo su cobardía!

Bien, a día de hoy, Illa, Puigdemont y Junqueras representan lo mismo: un proyecto nacional excluyente e injusto para el resto de los españoles. Y el resultado aún podría ser más abultado si se les suma el Pp, cuyas veleidades catalanistas son desconcertantes (quédese para otro día hablar de la peregrina idea de imponer un 30% de inglés en las escuelas catalanas sólo para maquillar la inmersión lingüística que ha arrebatado al 50% de los niños catalanes su lengua materna, el castellano) y justifican el voto a Ciudadanos del que hablaba aquí Arcadi Espada.

Pero hoy es una jornada tranquila, de reflexión. Aprovechémosla para hablar... de lo mismo. Pero en voz baja.

En las elecciones generales del 23-J se trajo a esta página el artículo en el que Luis García Montero, director del Instituto Cervantes, pedía el voto para el Gobierno que le paga su (gran) sueldo. Lo hizo sacando en procesión al *Quijote*: «Nos toca elegir entre la España de los odiós y las inquisiciones y la España del amor, entre la heredera de Cervantes y la de Tomás de Torquemada».

Llama la atención la indiferencia con la que se asiste a la degradación de una institución tan importante con mensajes demenciales y viciarios (acaso, da uno en pensar, porque, habiéndola llevado a la irrelevancia, nadie repara ya en ellos). Desde luego ninguno de los que le precedieron en el cargo, bastante más competentes e independientes que él, llegó tan lejos.

Este lunes y a propósito de Cernuda, frente a Leopoldo Panero, y de Lorca, frente a Sánchez Mazzas (son incapaces de vivir fuera del frente), ese hombre ha vuelto a las andadas en un artículo que tituló *Los equidistantes* y publicó en *El País*.

Panero y Cernuda, «dos buenos poetas y dos amigos», dice en él (completamente de acuer-

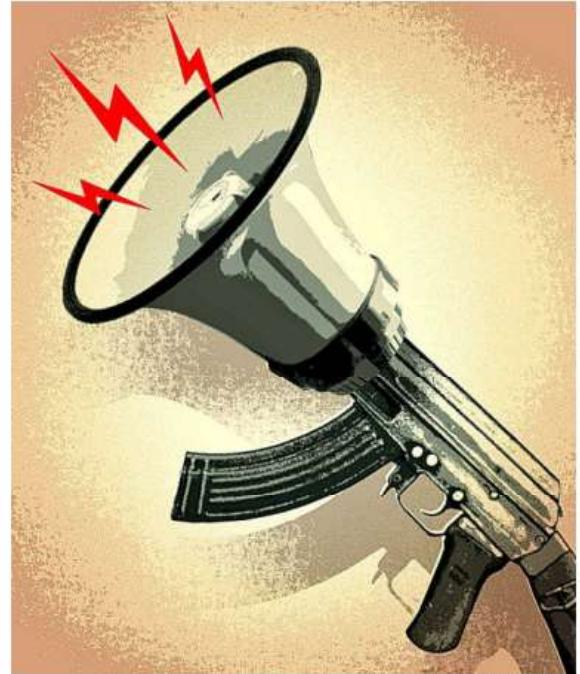
do), coinciden en Londres en 1946 y «en algunas ocasiones discuten». Cuando Panero «afirmó que se habían cometido barbaridades en los dos bandos, Cernuda le contestó que sí, pero que un bando, sólo un bando, había sido culpable de un golpe militar y del encadenamiento de horrores provocados por la Guerra Civil», y la coetilla: «La deriva antidemocrática que vive la derecha española...» y desiste uno de averiguar el camino mental que le llevó a ese hombre de Cernuda al informe reciente de los tres empleados de la Onu sobre memoria histórica, informadores a los que habría que recordar que la singularidad española pasa por la condición de victimarios de muchas de las víctimas, negada en las leyes de Zapatero y de Sánchez y causa de su invalidez tal y como fueron redactadas; y que las víctimas no entienden de fechas ni de bandos... y son de todos).

Cernuda rompió con la República el día que los comunistas suprimieron, en su poema dedicado a Lorca, las alusiones homosexuales, y se largó de España en 1938. José Antonio Montano, en su réplica en *The Objective* a Gómez, recuerda la carta que Cernuda escribe por entonces a Martínez Nadal. Quiere regresar «sin perder tiempo»: «Cuando me acuerdo de Federico siento remordimientos por alegrarme del fin de la guerra y de la vuelta a España». Y en 1939 a Concha de Albornoz: «Uno y otro bando no me inspiran sino horror y asco. Por los españoles siento la más profunda compasión, merecerían mejor suerte». «Esa es la actitud limpia», concluye Montano, «vital y trágica de Cernuda; no las monsergas puritanas de hoy, efectuadas normalmente por los suyos».

Cernuda nunca volvió del exilio. Murió en 1963. Si lo hizo, tres años antes, quien fue su mejor amigo en la República, Ramón Gaya, igualmente señalado por los comunistas (Bergamín le aconsejó no dejarse ver una temporada por el café valenciano, para evitarse «sustos», o sea, un bonito «paseo»), como Robles, traductor de Dos Passos, del que nunca más se supo. Entre los cuatro o cinco amigos que acudieron a recibir a Gaya a Barajas se encontraba Panero. Antes, en 1947, habría regresado el amigo íntimo de Gaya y Cernuda, Juan Gil-Albert. Tampoco pudo regresar Chaves Nogales (otro de la fachosfera), pero sí Clara Campoamor, que volvió a marcharse a ningún bando. La vida de todos ellos fue difícil, pero la de

muchos de los que se quedaron no fue más fácil. La valía literaria fluctúa según cada lector, y el gustarle a alguien más (mucho más en mi caso) Cunqueiro que Ayala o Aub no es ninguna anomalía política ni moral, y menos aún literaria.

Cierra Gómez su artículo con esta frase (que ha dado pie al milo): «Algunos escritores se muestran muy partidarios de la equidistancia. Sostener que Sánchez Mazzas era tan bueno como García Lorca o que Agustín de Foxá fue tan respetable como Cernuda les ayuda a valorar su propia condición literaria». No conozco a ningún escritor que sostenga lo primero (igual Ferlosio, pero ¿y qué, si le gusta más?, ¿está prohibido?, ¿en



TOÑO BENAVIDES

qué se menoscaba su condición literaria, política o moral?); o sea, un bulo. Y por supuesto que Foxá fue tan respetable como Cernuda (para JRJ seguramente más). Pero no entiendo qué tiene que ver todo ello con la equidistancia que, hoy por hoy, es únicamente la que media entre los bulos y el fango que fabrican las máquinas de los bulos. Una de ellas está en el Instituto Cervantes, no hay que darle más vueltas. Como la minerva de los billetes falsos.



El representante de Israel ante la ONU, Gilad Erdan, destruye la Carta de Naciones Unidas en una trituradora de papel, ayer, ante la Asamblea. SARAH YENESEL / EFE

Victoria simbólica de Palestina

- La Asamblea General de Naciones Unidas vota abrumadoramente a favor de otorgarle nuevos derechos como Estado observador
- La decisión, apoyada por España, evidencia la soledad de Israel y de EEUU

MARINA PINA WASHINGTON
ENVIADA ESPECIAL

La casualidad quiso que el día en que la Asamblea General de la ONU en Nueva York votaba la resolución que otorga nuevos «derechos y privilegios» a Palestina, en Washington el secretario de Estado, Antony Blinken, mantuvo una reunión bilateral con el ministro de Asuntos Exteriores español, José Manuel Albares.

La votación en la ONU terminó con una abrumadora mayoría a favor del Estado Palestino. En concreto, 143 países votaron a favor, 9 en contra y 25 se abstuvieron. La resolución aprobada por la Asamblea y no vinculante concede además a Palestina nuevas competencias que superan su estatus actual de «Estado observador no miembro» y que definen su participación en la Asamblea General, pero específica que no contará con derecho a voto ni podrá presentarse candidata a los organismos de Naciones Unidas, según informa Efe.

La adopción de esta decisión en la Asamblea de la ONU provocó una árida reacción por parte de Israel. Previendo el resultado de la votación, el representante israelí, Gilad Erdan, subió al estrado minutos antes con un ejemplar de la Carta de Naciones Unidas y fue extrayendo sus hojas para

introducirlas en una trituradora de papel: «Hoy están destrozando la Carta de la ONU con sus propias manos. Qué vergüenza».

El observador permanente palestino ante la ONU, Riyad Mansur, habló del trauma de su pueblo: «Nos enfrentamos y seguimos enfrentándonos a intentos de expulsarnos de la geografía y de la historia... mediante la limpieza étnica, el apartheid y el genocidio. Pero, contra todo pronóstico, sobrevivimos».

La votación en la Asamblea General volvió a evidenciar la cada día mayor soledad de los países que apoyan a Israel. A pesar de que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, ha endurecido la presión sobre el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, advirtiendo incluso de la posibilidad de no enviar más armas, continúan con su apoyo en los organismos internacionales.

España, como ya anunció el ministro, fue uno de los 143 países que votó a favor, mientras que Estados Unidos lo hizo en contra. Y con esta discrepancia tan importante de perspectiva, Blinken y Albares se reunieron en Washington. «Tony Blinken respeta la posición soberana de España y no ha emitido ninguna opinión al respecto», aseguró el jefe de la diplomacia



Albares y Blinken se dan la mano, ayer, en Washington. S. LOEB / AP

ACUERDO CONTRA LA DESINFORMACIÓN

MoU. El ministro Albares y el secretario de Estado Blinken firmaron ayer un Memorandum of Entendimiento (MoU, por sus siglas en inglés) sobre Desinformación.

Amenaza. En él se aborda la «manipulación informativa» que puede «comprometer la integridad de las elecciones» y es «una amenaza para la seguridad nacional». / M. PINA

cia española. El pasado 18 de abril, EEUU vetó una resolución que contaba con amplio apoyo del Consejo y que habría allanado el camino para que Palestina se integrara como miembro pleno de Naciones Unidas, algo que los palestinos han buscado desde hace tiempo y que Israel ha trabajado para evitar. El embajador adjunto de EEUU ante la ONU, Robert Wood, ya adelantó el jueves que el Gobierno del presidente Joe Biden se oponía a la resolución de la Asamblea, según informa Ap. Pero a diferencia de esa ocasión en el Consejo de Seguridad, donde EEUU si tiene capacidad de voto, en la Asamblea General, no.

La crisis humanitaria que enfrentan los palestinos en Gaza y la muerte de más de 34.000 personas en el territorio han desatado la indignación de varios países en múltiples reuniones del Consejo y la Asamblea.

En los pasos por seguir apoyando a Palestina, España se sumó el 9 de mayo a la coesponsorización de la resolución de Naciones Unidas a favor de que el Consejo de Seguridad considerase de forma favorable la entrada de Palestina en la organización y se convirtiera en el 194. miembro de la ONU. La iniciativa inicial fue sponsorizada por 32 países y a ella se su-

maron otros, hasta superar los 70, entre ellos España, antes de la votación.

El borrador original de la resolución de la Asamblea fue cambiado significativamente para abordar no sólo las preocupaciones de Estados Unidos, sino también las de Rusia y China, indicaron los diplomáticos consultados por Associated Press. Así, la propuesta final elimina la redacción que pondría a Palestina «al mismo nivel de los Estados miembros». Y, pa-

Israel critica el voto: «Están destrozando la Carta de la ONU»

Albares: «No he venido a informar a Blinken del reconocimiento»

ra abordar las preocupaciones de China y Rusia, decidiría «de forma excepcional y sin establecer un precedente» adoptar los derechos y privilegios en el anexo.

Con este trasfondo, el encuentro entre Blinken y Albares ayer fue también el de dos administraciones con una postura distinta sobre cómo proceder para el reconocimiento de Palestina, y donde gran parte de la conversación –de hora y media de duración– la ocupó la paz en Oriente Próximo.

Washington ha expresado en numerosas ocasiones que el debate sobre el reconocimiento del Estado palestino debería producirse después de un acuerdo previo con Israel. España, sin embargo, ya tiene tomada la decisión del reconocimiento del Estado Palestino. El Ejecutivo de Pedro Sánchez llevó esta iniciativa como una de las promesas electorales y dentro de su programa de Gobierno. Hace unas semanas, Sánchez además anunció que se produciría el reconocimiento en el primer semestre del año. Una vez tomada esa decisión, tanto Sánchez como el Ministerio de Asuntos Exteriores, con Albares a la cabeza, centraron sus esfuerzos internacionales en posicionarse como mediadores en el conflicto por un lado y, por otro, en recabar apoyos para el reconocimiento de Palestina.

Después de numerosas giras, España consiguió que Irlanda, Malta y Eslovenia se comprometieran a reconocer el Estado Palestino. Es posible que este reconocimiento se haga de manera conjunta en las próximas semanas, seguramente el próximo 21 de mayo. Albares no ha querido reconocer la fecha en ningún momento, sin embargo, el alto representante de la Unión Europea, Josep Borrell, afirmó en una entrevista en Radio Nacional que sería ese día.

Albares insistió ayer en Washington: «No he venido a informar a Blinken del reconocimiento, es una decisión soberana de España». Y aseguró que no hay discrepancias: «Hemos coincidido en querer conseguir la paz».



Palestinos evacuan Rafah hacia áreas más seguras en un carro tirado por un burro, ante la inminencia de una incursión israelí. AFP

«Si es necesario, lucharemos con las uñas»

Netanyahu reacciona con firmeza a los avisos de Biden de no entrar en Rafah

SAL EMERGUI JERUSALÉN

«Si tenemos que estar solos, estaremos solos. Si es necesario, lucharemos con las uñas, pero tenemos mucho más que uñas», afirmó ayer el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu. Su intervención llegó horas después del aviso de Biden de que frenará el suministro de armas si lanza una ofensiva a gran escala en la ciudad de Rafah.

Esta zona, en el sur de la Franja de Gaza, es el principal escenario tras siete meses de guerra. Palestinos citados por la agencia Reuters señalaban ayer la presencia de tanques israelíes en la carretera de Rafah. Rodeaban la zona oriental a las afueras de la ciudad. También relataron intensos combates entre soldados y milicianos.

Diferentes matices marcan la ola de reacciones en Israel al rotundo mensaje de Biden en una entrevista en la CNN. Este vino precedido por varias conversaciones telefónicas con Netanyahu, el diálogo entre altos cargos de los dos países, filtraciones y, finalmente, el freno de un envío de armas.

En los sectores más derechistas de Israel, con importante representación en la coalición de Gobierno, acusan a Biden de abandonar a su país en un momento crítico, mientras en el centro y en la izquierda lamentan el dramático paso tomado por EEUU y avisar de que reforzará la posición de Hamas en la negociación para un alto el fuego. Al mismo tiempo, esas fuerzas políticas recuerdan el masivo apoyo diplomático, militar y personal de Biden

1948

14 de mayo. Día en el que Israel declaró su Estado y que conmemorarán la próxima semana en plena guerra.

desde el ataque de Hamas del pasado 7 de octubre y responsabilizan, en parte, a Netanyahu de la grave crisis de confianza con el principal aliado de Israel.

«En la Guerra de Independencia, hace 76 años, éramos pocos contra

muchos. No teníamos armas, había un embargo de armas a Israel. Pero con la grandeza del alma, la valentía y la unidad dentro de nosotros, ganamos. Hoy somos mucho más fuertes. Estamos decididos y estamos unidos para derrotar a nuestro enemigo», dijo Netanyahu, a pocos días de que se celebre la fecha que recuerda a los israelíes muertos en las guerras y en la que se festeja la independencia.

Horas después y ya en referencia directa a las palabras de Biden, Netanyahu recordó que los dos se conocen desde hace más de 40 años. «A menudo tenemos nuestros acuerdos, pero también hemos tenido nuestros desacuerdos. Hemos podido superarlos. Espero que podamos superarlos ahora, pero haremos lo que tengamos que hacer para proteger a nuestro país y nuestro futuro y eso significa derrotar a Hamas, incluyendo en Rafah. No tenemos otra opción», recalcó en una entrevista televisiva.

La oposición exigió a Netanyahu la destitución del ministro ultranacionalista Itamar Ben Gvir después de que, en reacción al anuncio de Biden, escribiera en la red X el texto acompañado de la imagen de un corazón: «Hamas ama a Biden». Un polémico mensaje condenado por la mayoría de ministros.

EEUU sigue con lupa la operación, de momento limitada, que ls-

rael inició el pasado lunes, en la que tomó el control del paso fronterizo de la Franja con Egipto. Un día antes empezó a pillar a los habitantes de los barrios orientales de Rafah que se fueron al enclave de Al Mawasi. Según el Ejército, 150.000 han abandonado ya esa zona, mientras la agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA) reduce la cifra a 110.000. «A medida que se intensifican los bombardeos, el

LA UNRWA CIERRA SU SEDE DE JERUSALÉN ESTE TRAS SER ATACADA

La Agencia de la ONU para los Refugiados Palestinos (UNRWA) decidió cerrar su sede en Jerusalén Este después de que «extremistas israelíes» incendiaron una zona exterior del recinto. «Prendieron dos veces fuego al perímetro de la sede de la UNRWA en la Jerusalén Este ocupada», escribió el jefe de la agencia, Philippe Lazzarini, en X (antiguo Twitter). El incendio se desató cuando «personal de la UNRWA y de otras agencias de la ONU» estaban en el lugar. El director de la sede y otros empleados tuvieron que apagar el fuego, ya que los bomberos israelíes y la policía tardaron en aparecer. «Se vio a una multitud acompañada por hombres armados fuera del complejo cantando 'Quemén las Naciones Unidas'», indicó Lazzarini.

desplazamiento forzado continua», denuncia la UNRWA, que pidió un alto el fuego inmediato. «Ningún lugar en la Franja es seguro», avisó el secretario general de la ONU, António Guterres, quien reiteró que una ofensiva terrestre masiva de Israel en Rafah puede conducir a un «desastre humanitario épico».



Bomberos ucranianos extinguen un fuego, ayer, después de un bombardeo ruso en Járkiv. SERGEY KOZLOV/EFE

Rusia reabre el frente de Járkiv

Cruzan la frontera en varios puntos para localizar posiciones de la defensa ucraniana

De momento, todo ha sucedido según el guión. Tal y como previeron las unidades de inteligencia de las Fuerzas Armadas de Ucrania, el invasor ruso intentó ayer, tras la celebración del Día de la victoria, abrir un nuevo frente en la región de Járkiv, la misma zona de la que fue expulsado durante el otoño de 2022. De momento, tropas de la Z cruzaron la frontera en varios puntos fronterizos: Strelacha, Krasne, Pylna y Borysivka.

Todo comenzó con un gran bombardeo a primera hora de la mañana de todas las áreas fronterizas con misiles tipo Grad y proyectiles de artillería. Después, unidades de infantería con escaso apoyo de blindados irrumpieron por las fronteras desde Rusia. Las fuerzas ucranianas las estaban esperando y en ningún caso superaron los tres kilómetros de penetración hasta ser rechazadas con bajas. El único lugar en el que la lucha seguía era en la ciudad de Vovchansk, muy cerca de la garita fronteriza, donde los pocos habitantes que quedaban fueron evacuados.

Ucrania desplegó dos batallones de su reserva para taponar los huecos por los que los rusos trataron de penetrar. Las primeras imágenes de blindados destruidos llegaron pronto a los canales ucranianos de Telegram tomadas desde drones espía.



ALBERTO ROJAS

KIEV

pero la lucha continuaba en varios puntos de la línea del frente.

Para los analistas militares ucranianos, se trata de un ataque de reconocimiento para localizar las posiciones de defensa de Ucrania. Por tanto, parece el primer paso de una ofensiva mayor destinada a avanzar hacia el sur. Los militares ucranianos ya habían señalado que tenían localizada una gran concentración de tropas, más de 40.000 soldados, al otro lado de la frontera es-

perando a actuar. El comandante de la unidad Kraken de Ucrania, Konstantin Nemichev, eleva esta cifra a los 50.000 miembros. El ataque de ayer no tenía esa fuerza.

¿Qué busca Rusia al abrir ese nuevo frente? Fuentes de inteligencia ya revelaron hace meses que Vladímir Putin creó un nuevo cuerpo de ejército el pasado año para desplegar en toda esa zona. Tiene tres opciones: la primera es crear una zona de amortiguación de varios kilómetros entre Rusia y la frontera con Ucrania para evitar las habituales infiltraciones del Ejército Libre de Rusia, esos vo-

luntarios *antiPutin* que luchan en el ejército de Ucrania.

La segunda implica un uso mucho más masivo de las fuerzas blindadas, que es intentar rodear y aislar Járkiv, la segunda ciudad más grande de Ucrania, cortando la carretera principal que llega de Kiev. Esta maniobra de embolsamiento ya fracasó durante las primeras semanas de la guerra a un alto coste para las fuerzas rusas.

El Instituto de Estudio de la Guerra (ISW, por sus siglas en inglés) cree que «el ejército ruso carece de las fuerzas necesarias para apoderarse

PUTIN MANTIENE COMO 'PREMIER' A MISHUSTIN, EL GESTOR DE LAS SANCIONES

Vladimir Putin renovará en el cargo al primer ministro ruso, Mijail Mishustin, un tecnócrata al que se le atribuye el mérito de mantener a flote la economía rusa entre la marejada de sanciones que ha experimentado el país desde el inicio de la invasión a gran escala de Ucrania. Tal y como establece la ley, el gobierno dimitió en

bloque justo antes de que Putin prestará juramento para otro mandato de seis años después de ganar la reelección de marzo con la que prolongó su poder hasta al menos 2030. Pero Mishustin, que llegó al gobierno en 2020, justo en el inicio de la pandemia del coronavirus, ha venido para quedarse. Sin experiencia en los

servicios de seguridad, no forma parte de la llamada facción 'silovik' (hombres fuertes) de veteranos de inteligencia o del ejército cercanos a Putin. No se arruga ante misiones difíciles: estrenó el cargo gestionando una crisis sanitaria y desde 2022 ha afrontado una situación económica adversa, pues las sanciones han complicado enormemente la financiación de las empresas rusas y han

restringido los mercados para los recursos naturales del país. Ahora le toca conducir al país a través de una guerra que se alarga. Ante las dificultades de una invasión que avanza más despacio de lo que Putin esperaba, Mishustin fue nombrado jefe de un nuevo Consejo de Coordinación en octubre de 2022. El relieve público del 'premier' crecerá a medida que Putin se eternice en el 'trono'. / XAVIER COLÀS

de la ciudad de Járkiv, pero que las operaciones ofensivas rusas contra esa ciudad o Sumy atraerían y concentrarían fuerzas ucranianas de otras partes más críticas de la línea del frente». O sea, que puede tratarse de una maniobra de distracción.

La tercera es aún más complicada: intentar tomar la ciudad desde el norte. Járkiv es una población enorme, con un centro de arquitectura

Bombardea las áreas fronterizas con misiles tipo Grad y artillería

Ucrania reforzó hace pocos meses todas las defensas con trincheras

zarista rodeado de barrios obreros e industriales. Las torres de edificios de lugares como Saltivka, parcialmente destruido durante las primeras semanas de la guerra, suponen toda una fortaleza.

Rusia aún no ha conseguido conquistar ninguna capital de provincia de Ucrania y la única que tuvo en sus manos, Jersón, la perdió en 2022. A estas alturas de guerra, tras el desgaste de más de dos años de contienda, tomar la ciudad de Járkiv no sólo depende de los recursos de las tropas de la Z, sino de cuantas brigadas sea capaz Ucrania de mover hasta allí sin desproteger otras zonas del frente, como remarca el analista Franz Stefan Gady.

Desde hace unos meses, y en previsión de una ofensiva de verano, Ucrania había reforzado todas las defensas de la zona, cavando nuevas líneas de trincheras, levantando búnkeres y campos minados. Las inauguró el propio Volodímir Zelenski en una visita cuyas imágenes se publicaron recientemente.

El objetivo de estas construcciones no es impedir que los rusos avancen, sino que lo hagan más lentamente y con más bajas entre sus efectivos. El analista militar John Helin cree que toda esta operación ha escrito en su cuenta de la red social X: «No creo que los rusos tengan reservas lo suficientemente grandes como para intentar capturar la propia Járkiv, pero podríamos ver el inicio de operaciones más limitadas destinadas a amenazar el flanco vulnerable y que los ucranianos tengan que usar sus reservas».

La ciudad de Járkiv está situada a sólo 30 kilómetros de Rusia. Durante las primeras semanas de la invasión, el ejército de Putin trató de conquistarla sin conseguirlo, dejando en sus alrededores restos de varios batallones pero también causando grandes destrozos en la ciudad, especialmente en los barrios periféricos por los que trató de entrar y en los edificios gubernamentales del centro de la localidad, que fueron reventados con misiles desde el otro lado de la frontera.

Xi y la unión de la Unión



EQUIPAJE
DE MANO
ANA
PALACIO

«Cuando China despierte... el mundo temblará». Esta frase atribuida a Napoleón condensa un sentimiento muy generalizado en Europa tras la reciente concluida gira del Presidente Xi. El Imperio del Medio llevaba más de diez lustros despiertando y proyectando un relato de emergencia tranquila, que hoy carece de virtualidad en el panorama pos-COVID; en nuestro territorio transido de incertidumbre de futuro por la invasión rusa de Ucrania. El agorero anuncio decimonónico es, asimismo, el título de un libro que cayó en mis manos allá a principios de los 70, memorable porque fijó un interés personal de por vida. Su autor, Alain Peyrefitte, fue enviado a Pekín por De Gaulle para desbrozar negociaciones, con una misión clara: «[...] la política de cordón sanitario defendida por Gran Bretaña contra China es peligrosa. Que [Francia establezca relaciones] dando ejemplo al mundo». Así, comenzó la apertura de Occidente hacia el régimen de Mao en 1964. Su sucesor a la cabeza del Partido Comunista (PCC) celebraba 60 años de la efemérides eligiendo París como inicio de su periplo continental.

Todo el itinerario fue cuidadosamente diseñado en la más acendrada tradición de una cultura que valora sobremanera los símbolos y las formas. Con un objetivo que rezuma provocación y siembra discordia. Desde Francia, Xi Jinping zarpó con destino a Serbia. Su llegada coincidió con el 25 aniversario del bombardeo de la Embajada china en Belgrado por la OTAN durante la Guerra de Kosovo. Atizar las brasas de la percepción antioccidental que originó, impregnó su discurso. Culminó el *tour* en Hungría, marcando –formalmente– tres cuartos de siglo de vínculos con el país; pavoneando, en realidad, el caballo de Troya que el Imperio ha introducido en la Unión Europea.

Xi explota las divisiones y debilidades de una visión de mercado interior centrada en abaratar a cualquier precio (valga el juego de palabras) la oferta al consumidor, que nos ha conducido a dependencias absolutas en tecnologías vitales y estratégicas. Del programa *Made in China 2025* (lanzado en 2015) a la política de «doble circulación» presentada en el 14º plan quinquenal (que ocupó *Equipaje de mano* el 19 de diciembre de 2020), pasando por las subvenciones masivas y ventas a pérdida, la estrategia geopolítica e industrial de Pekín ha acarreado el encogimiento –la práctica anulación por sectores– de la capacidad productiva de la UE. Por encima, está el propósito de separar las orillas del Atlántico. De aislar a Estados Unidos en su obsesiva rivalidad. En este contexto, las veleidades *macronitas* de distanciamiento frente a Washington –por muy relativo y retórico que sea– resultan música celestial para los dirigentes del PCC. La Unión no tendría que elegir entre Washington y Pekín; en palabras del presidente francés: «Prefiero escoger los términos en mi relación con EEUU y con China, en lugar de que me la imponga una de las dos

partes, ya sea empujándome en una dirección o arrastrándome hacia otra».

Los dos anfitriones siguientes son poco remilgados en vasallaje y adulación: hace unos meses, Aleksandar Vucic afirmó rotundamente que el PCC es libre de decidir «qué, cuándo y cómo» va a reunificarse con Taiwán, «punto» (es importante recordar que Serbia lleva más de una década esperando en la cola de la adhesión UE). Mientras, dentro del bloque comunitario, Viktor Orbán obstaculiza sistemáticamente en Bruselas las tomas de posición críticas con su exhibido «mejor amigo»; cuestiona, en particular, el argumento de «sobrecapacidad china», ejemplificado actualmente en los vehículos eléctricos. Ambos países son foco del cuello de la abundancia esgrimido por Xi: participan en la macroiniciativa de la Franja y la Ruta (BRI, por sus siglas en inglés), y han recibido inversiones cuantiosas, incluida la conexión ferroviaria de alta velocidad entre Belgrado y Budapest –parte del plan de unir el puerto griego de Pireo (que ya controla Pekín) con el centro y este de Europa–. Los recientes intercambios habitados al máximo nivel han cristalizado en aparatitos compromisos: «una multitud de acuerdos y un enlace reforzado de amistad» con Serbia (según la máquina propagandística oficial); con Hungría, 16 nuevos acuerdos de cooperación –desde el sector automovilístico eléctrico, hasta el nuclear–, así como 16 mil millones en financiación.

El mundo era muy diferente la última vez que Xi vino a la UE. De aquella visita, destaca una ostentosa celebración de la incorporación de Italia en la Franja y la Ruta. En 2019, el COVID –con sus consecuencias en las cadenas de valor– no había asolado nuestro territorio. Rusia no había perpetrado la invasión total de Ucrania y Pekín no le había dado su apoyo al agresor; apoyo imposible de asumir por el peligro existencial que nos abruma. La población china parecía ganar en confianza; su economía también: llevaba una década con un crecimiento del PIB sólido y las previsiones estimaban superar al rival máximo (EEUU) en los próximos años. El líder supremo había ya permitido el pragmatismo inaugurado bajo Deng Xiaoping por un enfoque ideológico, de confrontación, traducido en la diplomacia de «Guerrero Lobo». Bruselas aún acogía –sin reservas– la tecnología del gigante asiático crucial para el *Green Deal*, despreocupada de la letal subordinación en marcha.

Pero mucho ha cambiado desde entonces. Notablemente, Xi ha procedido a dosificar su discurso agresivo, utilizando –de entrada– la seducción. La globalización se está militarizando y la dinámica de la violencia se acelera en Ucrania, Oriente Medio y el Mar de China. La «amistad sin límites» de Pekín con Moscú caracteriza la guerra librada contra Kyiv y se acumulan indicios del respaldo material al Kremlin. En diciembre, Roma publicó su retirada de la BRI. La UE ha empezado a «despertar», a reconocer la importancia de diversificar proveedores y proteger sus mercados. Crece la presión ante el empeoramiento de las condiciones que abruma a empresas e inversores en tierras Han. Aumenta el enorme desequilibrio de la balanza comercial –que es el mayor, en términos globales, de la historia–, lo cual es económicamente y políticamente insostenible. Los casos incados por la Comisión Europea sobre subvenciones de coches eléctricos, turbinas eólicas o paneles solares, son escaramuzas pioneras.

Relevante, igualmente, es la proliferación de nuestras divisiones internas en

los últimos cinco años. Con su viaje, Xi se encargó de dejarlas al aire. Se multiplican las divergencias entre Estados miembro: en 2022, Lituania abrió una oficina de representación en Taipeí (suscitando la previsible reacción por parte del PCC); en paralelo, y más allá de capitales abiertamente *sinofavorables*, Berlín se desvive en salvaguardar al que es hoy su principal socio comercial –ha pasado de representar el 5% a principios de siglo, a rondar el 20% en 2023–. Y sobresealen las fisuras en las instituciones europeas: mientras Ursula von der Leyen se acerca al planteamiento estadounidense de «contener» a Pekín, Charles Michel se muestra reticente a cualquier actuación que pueda poner en riesgo el nexo sino-europeo. Aparecen, pues, dos opciones que hoy resultan mutuamente excluyentes: el fortalecimiento de los lazos transatlánticos, primando la seguridad; o el señuelo económico del régimen comunista. La primera inspiró el desplazamiento de Xi, su parada en tres países que –de una forma u otra– han cuestionado la idea de seguir al aliado americano. Su fin último incluye alcanzar la segunda.

En este sentido, fue alentadora la participación de la presidenta de la Comisión en la reunión entre Macron y Xi esta se-



Ursula von der Leyen acompaña a los presidentes Emmanuel Macron y Xi Jinping en París. REUTERS

Con su viaje, Xi se encargó de dejar al aire nuestras divisiones internas

Debemos ser una Comunidad con una sola voz; que tenga claros sus intereses



mana; un símbolo de cohesión. Su declaración tras el encuentro, más todavía: «La relación UE-China es una relación compleja. La abordamos con una perspectiva clara, constructiva y responsable. [...] Europa no flaqueará en tomar decisiones difíciles necesarias para proteger su economía y su seguridad». Así, frente a la dependencia de Pekín, y su contrapunto de compromiso atlántico carente de criticidad, se perfila una tercera opción, que debería erigirse en meta compartida: una Comunidad que hable con una sola voz en el conclave mundial; que tenga claros sus intereses, las amenazas y desafíos a los que se enfrenta.

Una auténtica unión de la Unión.

MUNDO



Vigilia con velas, en vísperas de la celebración de la manifestación por los desaparecidos, previa al Día de la Madre en México. SILVANA FLORES / AFP

México clama por los desaparecidos

Cientos de madres exigen a López Obrador la búsqueda activa de 160.000 personas

INÉS AMARELO CIUDAD DE MÉXICO

Bajo el abrazador sol y un clima de preocupación y urgencia por una crisis con más de 160.000 personas desaparecidas en México, varios cientos de madres recorrieron en una marcha las avenidas principales de la capital mexicana recordando que para ellas ayer, que se celebraba en México el Día de la Madre, no es una jornada de fiesta, sino «de lucha y de protesta».

«El día de hoy no festejamos el Día de la Madre, pedimos que nos escuchen, mi esposo lleva tres años desaparecido y no hemos sabido nada

de él», cuenta Vianey, del estado de Michoacán, que busca a su esposo Ezequiel Guzmán.

El Gobierno del presidente, Andrés Manuel López Obrador, llegará muy pronto a su fin y tanto madres *buscadoras* como organizaciones de la sociedad civil muestran su decepción ante un mandatario que inició su legislatura prometiendo ser cercano a las víctimas y buscar a todas las personas desaparecidas y terminar con un intento de maquillar las cifras, según acusan las activistas.

En mayo de 2022 México superó la histórica cifra de 100.000 desa-

parecidos desde que hay registros y este año se superaron los 160.000. Pero López Obrador pidió elaborar un nuevo censo asegurando que el anterior estaba manipulado.

En diciembre de 2023, las autoridades dijeron que, de manera oficial, sólo había en el país 12.377 personas desaparecidas según los nuevos cálculos y, aunque poco después la Comisión Nacional de Búsqueda (CNB) informó que todavía estaban buscando a 92.000 personas desaparecidas, tanto familiares de víctimas como organizaciones de la sociedad civil aseguraron que estas cifras se

alejan de la realidad mexicana.

«Desafortunadamente, en el último cuatrimestre del año pasado asistimos a una mal llamada estrategia de búsqueda que más bien fue una estrategia de borrado de personas desaparecidas», asegura la directora ejecutiva de Amnistía Internacional México, Edith Olivares, en una entrevista con EL MUNDO.

Olivares insiste en que además esta crisis no es un problema del pasado, pues «siguen desapareciendo personas todos los días» y quienes salen a buscarlas son sus familiares, principalmente mujeres, que tam-

bien corren el riesgo de desaparición e incluso de asesinato. Según cifras de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC), cinco activistas de colectivos de búsqueda fueron asesinadas en 2022.

«Lo que está sucediendo es que siguen desapareciendo personas, siguen desapareciendo también fami-

«Pedimos que nos escuchen. En tres años no he sabido de mi esposo»

El presidente ha acabado maquillando las cifras, critican

liares de desaparecidos, [las madres buscadoras] siguen siendo atacadas, amenazadas, se ponen en riesgo por una cuestión tan simple como identificar dónde está su familiar desaparecido», añade Edith Olivares.

Ante una situación de crisis que no es nueva pero en la que cada vez se percibe más caos, con una crisis forense que implica a 52.000 cuerpos en manos de autoridades pero sin identificar todavía y sin devolver a sus familiares. También la falta de atención integral cuando una persona acude a denunciar una desaparición, las mujeres que marcharon ayer pidieron a las dos principales candidatas a la Presidencia en las elecciones del próximo 2 de junio, la oficialista Claudia Sheinbaum y la opositora Xóchitl Gálvez Ruiz, que cambien su hoja de ruta.

«Realmente nosotros no tenemos ninguna preferencia y no tenemos ninguna seguridad de que volvamos a vernos con las candidatas. No vemos de ninguna candidata alguna propuesta que nos haga pensar que vamos a encontrar a nuestra persona desaparecida», concluye Vianey.

El fenómeno de las desapariciones se inició hace varias décadas, pero los registros se dispararon en los 2000, con el incremento del narcotráfico y la guerra contra los carteles que emprendió el Gobierno.

respetar nuestra Constitución, por haber más grande nuestra patria», arregló la primera mandataria tras conocer las detenciones.

De escándalo en escándalo desde el primer día de su presidencia, a la que llegó tras la destitución del golpista Pedro Castillo en diciembre de 2022, Boluarte era entonces su vicepresidenta. Este nuevo caso se une a la investigación que efectúa la Fiscalía contra la presidenta por el caso de los Rólez por un presunto delito de enriquecimiento ilícito.

También pendiente está la investigación sobre la muerte de medio centenar de personas durante las protestas y la consiguiente represión policial y militar tras el fracasado golpe de Estado.

Detenido el hermano de la presidenta de Perú

El juez lo acusa de tráfico de influencias

DANIEL LOZANO

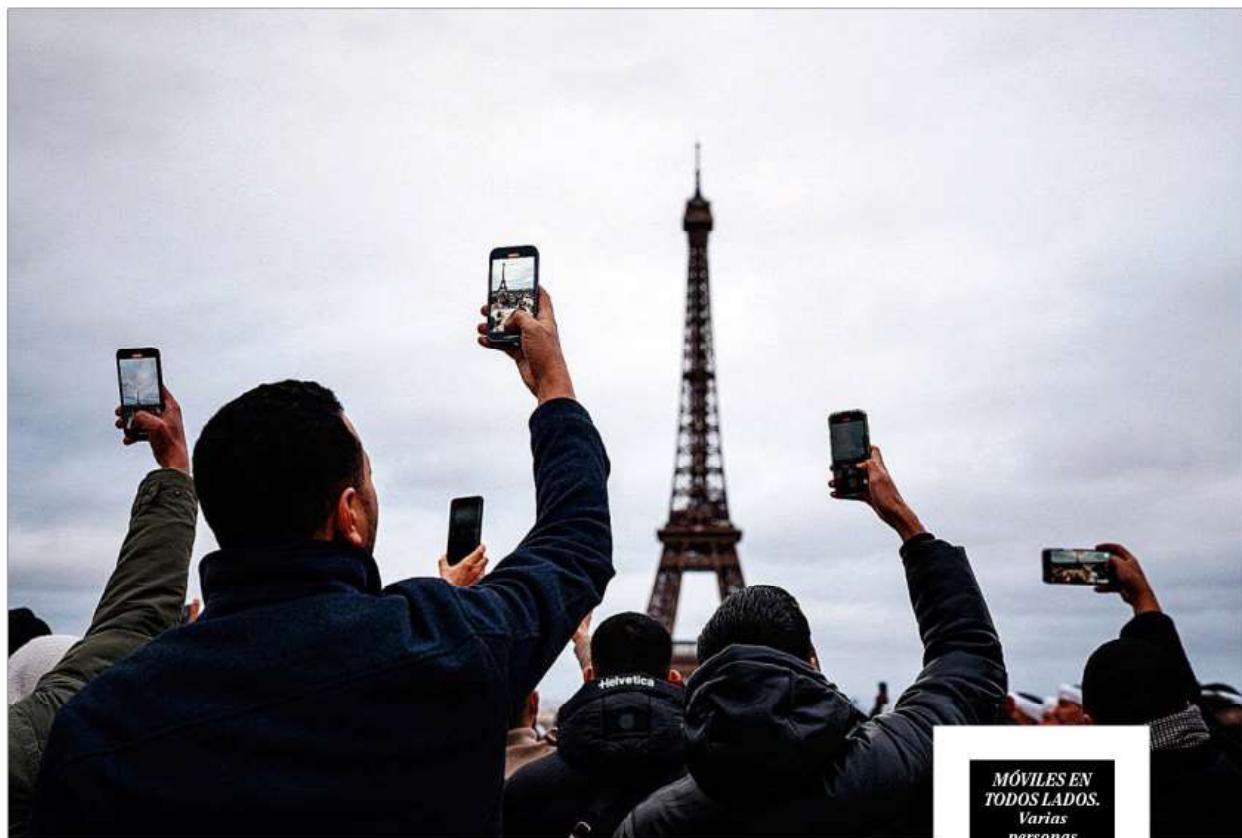
«No nos vamos a distraer con asuntos menores, crecemos en la justicia del país», reaccionó la presidenta peruana, Dina Boluarte, tras la detención de su hermano Nicanor, uno de sus grandes apoyos político y personal. El Primer Juzgado de Investigación Preparatoria Nacional dictó ayer medidas cautelares contra ocho personas, entre las que se encuentran Nicanor Boluarte y el abo-

gado de la mandataria, Mateo Castañeda. Todos ellos están involucrados en el llamado caso *Los waykis en la sombra*, una trama de designación de prefectos y subprefectos para lograr la inscripción de un nuevo partido político, Ciudadanos por el Perú. Los delitos por los que son señalados son los de organización criminal y tráfico de influencias.

«En esa línea este gobierno seguirá apostando por la democracia, por



Un policía custodia, ayer, la entrada de la vivienda de Nicanor Boluarte. EFE



LA MIRADA DEL CORRESPONSAL
POR RAQUEL VILLAÉCJA

FRANCIA

Un comité recomienda limitar el uso de móviles en niños y adolescentes por la alarmante exposición a contenidos violentos y pornográficos. El Gobierno tiene un mes para tomar medidas

La batalla de Francia contra las pantallas

Consideran que es una «catástrofe sanitaria y educativa» y quieren ponerle freno, a pesar de la dificultad mayúscula que supone el reto: limitar el uso de las pantallas en los niños y adolescentes. En Francia el debate está abierto: ponerle al bebé los dibujos en el teléfono para que se entretenga, comprarle al niño un móvil cuando empieza a ir solo al colegio para tenerlo controlado, dejarle que vea la televisión sin vigilancia... Este tipo de comportamientos, habituales, podrían estar censurados.

Son, al menos, las recomendaciones que un comité de expertos ha incluido en un informe que el presi-

dente francés, Emmanuel Macron, les encargó que redactarán hace unos meses. Este informe, de un centenar de páginas, lleva por título *En busca del tiempo perdido* y aborda el uso de las pantallas entre los menores, los peligros que conlleva e incluye una serie de recomendaciones para evitar que se desarrolleen comportamientos adictivos.

El Gobierno quiere abordar el problema, aunque no se sabe si esto se plasmará en una ley. Las medidas que se proponen son duras, sobre todo porque afectan a actos cotidianos: prohibirles las pantallas a los menores de tres años y limitarlas para los que tienen entre tres y seis. En

algunos colegios se están haciendo ensayos de desconexión. En Port-Seine, localidad de apenas 1.000 habitantes de la región de París, se votó en una consulta popular prohibir el teléfono móvil en los espacios públicos, como aceras, autobuses y, por supuesto, escuelas. En Burdeos, algunos centros proponen a los niños pasar 10 días sin pantallas.

Otras medidas incluyen esperar hasta los 11 años, mínimo, para que el niño tenga móvil y, en este caso, que sea sin Internet. Para poder navegar tendrán que esperar a los 13 años y las redes sociales no se recomiendan hasta los 15, y siempre bajo la vigilancia de los padres. El

informe advierte de los «efectos negativos, directos e indirectos», en los menores, «sobre todo en el sueño, el sedentarismo y la miopía».

El comité lo forman 10 expertos, que también indican que las redes sociales son «un factor de riesgo» para los menores, que favorece la depresión o la ansiedad «en caso de vulnerabilidad preexistente». «Basándose en la información que ha podido recopilar, la Comisión lamenta que los menores tengan con demasiada frecuencia acceso a contenidos chocantes y/o inadecuados para su edad», señala el documento.

Consideran alarmante el nivel de exposición que tienen los niños a contenidos violentos y pornográficos. Un estudio de marzo de 2023 revelaba que 2,3 millones de menores en Francia visitan frecuentemente páginas web pornográficas. El 10% decide hacerlo de manera cotidiana y la mitad de ellos son niños menores de 12 años. Dice la Comisión que estas cifras «van en progresión, con un incremento del 36% en cinco años».

«Hay que subrayar que estos contenidos son siempre escandalosos, violentos y no controlados, por lo que resultan aún más inadecuados para un público menor, que a veces no ha buscado específicamente estos contenidos y se los ha encontrado mientras buscaba información sobre sexualidad», recalcan.

MÓVILES EN TODOS LADOS.
Varias personas fotografian la Torre Eiffel de Paris desde el mismo punto con sus teléfonos móviles. AFP

También se constata que los menores tienen acceso a contenidos violentos (maltrato animal, escenas de guerra, ejecuciones o tortura...) y que incitan al odio. Un 48% de los jóvenes dice haber recibido insultos y otro 25% señala haber sufrido burlas. Los expertos siguen: las redes no controlan los contenidos y esta sobreexposición, así como la falta de control de los padres, puede exponeles a situaciones peligrosas.

Macron ha dado al Gobierno un mes para plasmar las recomendaciones del informe en medidas que se puedan aplicar. «Determinar el uso adecuado de las pantallas por parte de nuestros hijos, en casa y en clase: este es el objetivo del informe que me entregó el comité de expertos que creé sobre el impacto de la exposición de los jóvenes a las pantallas. Le he dado al Gobierno un mes para examinar sus recomendaciones y traducirlas en acciones», escribió en X, antes Twitter.

Hace unas semanas, el primer ministro, Gabriel Attal, anunció un paquete de medidas para frenar la violencia entre los menores y, en este contexto, advirtió del papel que juegan las pantallas y las redes sociales. En la ola de disturbios del verano pasado, protagonizada sobre todo por jóvenes de entre 13 y 16 años, tuvieron un papel central, pues los alborotadores quedaban por redes y colgaban luego los vídeos.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Sabadell y Moncloa chocan con la ley en su pulso contra la OPA

• La CNMV «analizará» la denuncia planteada por Josep Oliu, pero los expertos ven fallos en la forma de presentarla • El Gobierno puede vetar la fusión, pero no impedir la operación

LAURA DE LA QUINTANA
MARÍA HERNÁNDEZ MADRID

El Gobierno y Banco Sabadell han redoblado la presión en las últimas horas para tratar de impedir por todas las vías posibles que la OPA hostil lanzada el pasado jueves por BBVA para hacerse con la entidad vallesana salga adelante. Sirvan las palabras del ministro de Transportes, Óscar Puente, como una buena muestra de ello. «El Gobierno va a hacer todo lo que esté en su mano» para que la operación anunciada por BBVA «no salga adelante», dijo ayer en Alicante.

Quedan unas horas para que las urnas se abran en Cataluña y el Ejecutivo no quiere que esta operación, de la que tenía conocimiento y de la que advirtió al mismísimo Torres antes de hacerla pública, pueda perjudicarle en los resultados electorales. Por eso las palabras de Puente ahondaban en los mensajes que desde el jueves lanzaron otros compañeros de Gabinete como Carlos Cuerpo (Economía) o María Jesús Montero (Hacienda). Sin embargo, esos mensajes acabarán chocando con la ley que hace que el Gobierno no pueda vetar la fusión, pero no impedir una OPA.

Mediante la ley de ordenación, supervisión y solvencia de entidades de crédito –aprobada en 2014 por el Gobierno de Mariano Rajoy e impulsada por el entonces ministro de Economía, Luis de Guindos–, el Ministerio autoriza en última instancia una fusión. En una disposición adicional de esa norma se recoge que corresponde al ministro autorizar las operaciones de fusión, escisión o cesión global o parcial de

DATOS

1,87€

ACCIONES. Es el precio al que cerraron ayer las acciones de Banco Sabadell tras avanzar un 0,73% en la sesión de cotización en el Ibex 35.

10.173

MILLONES DE EUROS. Es la capitalización bursátil que alcanzó ayer la entidad presidida por Josep Oliu.

9,71€

ACCIONES. A este precio cerraron también ayer los títulos de BBVA tras una sesión de ligera mejoría en el Ibex 35, donde recuperó un 1,15%.

56.686

MILLONES DE EUROS. El valor en Bolsa del banco de La Vela se ha rebajado a casi 56.700 millones de euros tras dar a conocer su interés por Sabadell.

2,3%

IBEX 35. Pese a la polémica suscitada por los rumores de OPA y su posterior confirmación, el Ibex 35 ha logrado acumular una subida semanal del 2,3% a cierre del viernes.

activos y pasivos en las que intervienga un banco, o cualquier acuerdo que tenga efectos económicos o jurídicos análogos a los anteriores. A estos efectos, y siempre con carácter previo a la concesión de la autorización, el Ministerio de Economía tendrá que solicitar, entre otros, su informe al Banco de España y a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Sin embargo, ahora, el rechazo del Ejecutivo a esta fusión es un hecho insólito que ni los expertos en regulación financiera se atreven a aventurar cómo podría acabar.

PERMISOS

La entidad presidida por Carlos Torres tendrá que conquistar a más de la mitad de los accionistas vallesanos con una oferta que sólo requiere de la aprobación de la CNMV. Para recibir el visto bueno de los supervisores es imprescindible también que el BBVA, como comprador, haya solicitado a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) un informe sobre la operación, sin que sea necesario que haya respuesta para que la OPA pueda ser aprobada, tal y como recoge *Eje*. Hasta ese momento, la participación del Ministerio de Economía tendría que ser nula y la OPA podría salir adelante con el visto bueno de los supervisores, que dejarían en manos de los accionistas del Sabadell el desenlace final.

Aun así, BBVA no lo tendrá fácil. Sabadell presentó una denuncia ante la CNMV a última hora del jueves contra la forma en la que la entidad de origen vasco ha llevado a cabo la presentación de la OPA hos-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, pasa por una oficina de BBVA. EFE

til el pasado 9 de mayo y la Comisión Nacional del Mercado de Valores va a «analizar» la denuncia. El regulador examinará la documentación y las palabras vertidas por el presidente, Carlos Torres, durante la rueda de prensa, pero lo que no parece tan claro es el éxito que puede tener Josep Oliu con esta denuncia pública. Fuentes financieras con-

sultadas por EL MUNDO ven muy difícil que la entidad catalana pueda lograr entorpecer, de alguna manera, la oferta lanzada por BBVA. Ni siquiera, estas mismas fuentes creen factible que llegue a derivar en una sanción a la entidad vasca. «Las formas de presentar este requerimiento no han sido las adecuadas y la documentación presentada es

BBVA busca consultoras para dar la batalla

Se abre a contratar agencias de comunicación y 'lobby' para sacar adelante su oferta

CARLOS SEGOVIA MADRID BBVA está formando un ingente grupo de asesores para afrontar la batalla de su Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) hostil sobre el Banco Sabadell.

Según ha podido confirmar EL MUNDO, la entidad ha lanzado un concurso en el sector para contratar agencias de comunicación y de asuntos públicos o *lobby* como ase-

sores externos. El área de comunicación, por un lado, y la de relación con reguladores y administraciones es considerada crucial en toda operación financiera de envergadura y más si es hostil.

En la entidad aseguran que aún no han elegido agencia externa para esta labor, pero sostienen que no es una improvisación, sino que estaba previsto hacerlo en cuanto fue-

ra ya público el lanzamiento de la OPA. Este tipo de consultoras ayudan a las empresas a diseñar estrategias de comunicación favorables a sus intereses y también a perfilar estrategias de asuntos públicos y *lobby*.

¿*Lobby*? «No es para nada ilegal, se trata de ayudar a nuestros clientes a trasladar su mensaje a las instituciones y a los decisores públi-

cos y evitar así riesgos regulatorios o incluso reputacionales», explican en una de las firmas especializadas en España en este tipo de actividades.

Con la contratación de una o varias firmas en esta área, la entidad que preside Carlos Torres aspira a completar el ingente y costoso equipo de asesores con el que plantará cara a la resistencia del consejo de

administración de Banco Sabadell y a persuadir a reguladores nacionales e internacionales y a los Gobiernos central y autonómicos que muestran oposición inicial.

Como bufetes de abogados ha contratado al español Garrigues –un habitual en la entidad– y al británico DWP. En cuanto a los bancos de inversión, los elegidos son JP Morgan, UBS y Rothschild, especializados en operaciones financieras con dimensión internacional de este calibre.

Tanto abogados como banqueros de inversión fueron contratados antes del lanzamiento de la

ACTUALIDAD ECONÓMICA



refirió Carlos Torres durante la rueda de prensa del pasado jueves. Según el presidente de BBVA, algunos de los inversores más importantes de Sabadell habrían mostrado «interés» en la OPA y contaría, por lo tanto, con su apoyo a la hora de lanzar la oferta. Sabadell entiende que si esto efectivamente es así, BBVA debería haber incluido en la presentación de la operación a estos accionistas con nombres y apellidos, dejando patente que cuenta con su beneplácito para llevar adelante la operación, durante los 6 a 8 meses que pudiera durar el proceso.

DOCUMENTACIÓN

En la documentación presentada por BBVA este jueves la entidad reconoce no tener «ningún acuerdo de ninguna naturaleza con accionistas de la sociedad afectada o con su consejo de administración o con alguno de sus miembros en relación con la oferta». Esto afectaría, por ejemplo, al inversor mexicano David Martínez, consejero desde 2014, que cuenta con el 3,5% del capital (tercer mayor accionista de Sabadell) y que podría ser una pieza clave para el éxito de la OPA.

De forma muy técnica, la demanda apela (aunque no se menciona en el documento) a «la vulneración del artículo 28 del Real Decreto de OPAs», explican las fuentes consultadas, que limita, sencillamente, la actuación de los directivos de la empresa objeto de este tipo de ofertas, es decir, que afectaría a Banco Sabadell, no a BBVA. Este es uno de los primeros argumentos que esgrimen quienes entienden que no se ha planteado de manera correcta esta queja ante la CNMV.

Lo que si se menciona explícitamente es el hecho de que BBVA no ha respetado el artículo 32.1 del Real Decreto por el que la entidad estaría incapacitada para «difundir o publicar por cualquier medio cualquier dato o información» que no esté recogida en el anuncio previo que se hace de la oferta, según figura en el texto. «Este artículo se refiere a datos nucleares de la ope», apuntan fuentes financieras, que descartan que haya sido algo de lo que se pueda acusar a BBVA durante la presentación del jueves. Según Banco Sabadell, sin embargo, Torres y la dirección de la entidad ofrecieron «datos incompletos que pueden afectar al mercado».

muy escueta», sostienen.

Personas conocedoras de la situación mantienen que Banco Sabadell habría enviado un documento adicional al regulador acompañando esta denuncia en el que se especificarían, punto por punto, las vulneraciones que denunciaba en el hecho relevante. ¿Cuáles son? La clave de todo gira en torno a los «accionistas relevantes» a los que se

opa, pese al riesgo de fugas de información, porque BBVA considera imprescindible contar ya con este tipo de asesores en el diseño previo de la operación. No ha tenido esa prisa en el terreno de la comunicación y el *lobby*.

La opa supone valorar el Banco Sabadell por encima de los 12.000

La entidad ya ha contratado a 4 asesores legales y financieros

millones y en batallas de este volumen es habitual que las partes contraten ejércitos de asesores no sólo por su utilidad, sino para que no los fiche el rival. El propio Torres tiene particular experiencia en este tipo de terrenos de juego, porque fue el responsable de estrategia de Endesa hace casi dos décadas cuando la presidió Manuel Pizarro y fue sometida a una ope.

La eléctrica contrató en 2006 diversos bancos, bufetes y agencias y evitó que los diversos grupos que querían comprarla pudieran hacerse con sus servicios y se vieran obligados a tener que recurrir a otros.



El CEO de Repsol, Josu Jon Imaz, y su presidente, Antonio Brufau. EFE

Imaz (Repsol) se enzarza con Greenpeace en la Junta

El CEO acusa al «dogma» ecologista de elevar el CO2 mundial

PAULA MARÍA MADRID

La batalla del *greenwashing* irrumplió ayer de lleno en la Junta de Accionistas de Repsol. Josu Jon Imaz, CEO de la energética, arremetió duramente contra grupos ecologistas, como Greenpeace o Finanzas Éticas, que acudieron a la cita de la petrolera en el Palacio Municipal de Congresos de Madrid para denunciar su política ambiental. «Ustedes son los responsables, desde su dogma y su defensa de intereses como los del *lobby* eléctrico, del incremento de emisiones de CO2 en el mundo en estos momentos», acusó Imaz.

Visiblemente cabreado, el ejecutivo desgranó las consecuencias de un frenazo en la producción europea de petróleo y gas: «No hace falta ser doctor en Economía en Harvard para saber que el precio va a aumentar y eso no impacta en esta casa, sino en las familias europeas y en la industria». «No es ético cerrar los ojos ante la realidad de familias y empresas que no pueden pagar las facturas», clamó.

Tanto el consejero delegado como el presidente de Repsol, Antonio Brufau, encontraron en la Junta de Accionistas de este año un escenario y un altavoz para reivindicar su posición en el gran debate que vive el sector. El enfrentamiento entre petroleras, como Repsol, que respaldan combinar todas las fuentes de energía disponibles para descarbonizar y eléctricas, como Iberdrola, que defienden la electrificación como el único camino de la transición ecológica.

«En Europa somos expertos en regular todo y en prohibir casi todo, pero ese no es el camino», aseveró Brufau, quien erigió su discurso en torno las conclusiones del informe sobre el futuro del mercado único que el Consejo Europeo encargó al ex primer ministro italiano, Enrico Letta. Así, Brufau defendió que el «determinismo» ecológico de Europa está comprometiendo su competitividad frente a gigantes como China o Estados Unidos: «Cada día que pasa la UE pierde poder político y económico. Mientras Bruselas aplica el palo, EEUU aplica la zanahoria».

Todo hacía indicar que la polémica del *greenwashing* iba a tener un papel relevante en la Junta de la energética, sobre todo, después de la reciente resolución de las dos demandas que Iberdrola y Repsol se

han cruzado en Autocontrol, la autoridad nacional de la publicidad. Por ahora, Repsol se ha anotado dos victorias en este pulso, aunque todavía está pendiente de resolver la demanda que Iberdrola interpuso el pasado febrero contra la petrolera en el Juzgado Mercantil de Santander. Brufau reaccionó a las críticas de uno de los grupos activistas deslizando que este venía de parte de «los de las corbatas verdes», en clara alusión a la eléctrica que preside Ignacio Galán.

Si algo dejó claro este viernes Josu Jon Imaz al mercado es que la multinacional no va a renunciar, al menos no en el medio plazo, a su negocio tradicional, la explotación, producción y refino de los combustibles fósiles.

El primer ejecutivo de la energética reivindicó que la hoja de ruta del grupo pasa por «maximizar» dicha actividad, con el objetivo de generar más de 5.000 millones de euros de caja entre 2024 y 2027. En paralelo, la energética impulsará la rama de combustibles renovables, hasta alcanzar una velocidad crucero de producción de 1,7 millones de toneladas anuales de estos productos en tres años.

«Vamos a continuar con nuestra apuesta por la descarbonización porque estamos convencidos de que es la forma de generar valor para nuestros accionistas, pero, al mismo tiempo, vamos a seguir produciendo petróleo y gas porque el mundo los necesita», zanjó Imaz. Sin titubeos.

«Europa pierde poder, aplicamos el palo, y EEUU, la zanahoria»

Repsol reivindica «maximizar» su negocio de crudo y gas para 2027

ACTUALIDAD ECONÓMICA

La industria crece impulsada por la farmacéutica y a pesar de la textil

CaixaBank Research pronostica un repunte del 1,8% este año y del 2% en 2025

ALEJANDRA OLCESE MADRID

«La industria española se abre paso pese a todos los contratiempos». Esta es una de las principales conclusiones del nuevo Observatorio Sectorial que ha lanzado hoy CaixaBank Research, en el que proyecta un crecimiento del 1,8% para la industria manufacturera del país en este ejercicio y un repunte del 2% el próximo, un dinamismo que vendrá impulsado por las ramas química y farmacéutica.

La industria es uno de los sectores que más ha sufrido en los últimos años. En los posteriores a la crisis financiera fue perdiendo peso paulatinamente en el PIB y en el empleo del país y, tras la irrupción del covid-19, ha sido el sector que más ha tar-

te aumento de costes (energéticos y otros insumos), el impacto del aumento de los tipos de interés y la ralentización de la demanda externa» son algunos de los golpes que ha sufrido el sector el año pasado, en el que logró mantener sus niveles de actividad y empleo, pero sufrió una fuerte caída de las exportaciones, del 7,6% en volumen, lastradas por el encarecimiento de costes y el debilitamiento de la demanda de nuestros socios comerciales.

Las ramas más afectadas por estos problemas fueron la industria agroalimentaria, la extractiva, la auxiliar de construcción, la textil y el calzado, y la papelera y la refinería; pero en los meses recientes los expertos de CaixaBank detectan «una clara mejora» y que «ya no hay ninguna que se encuentre en situación de fuerte debilidad».

Se trata de una buena noticia dado que la industria es uno de los sectores más productivos del país, con el tejido empresarial más rentable (mucho más que los servicios, el campo o la construcción) y que genera más valor añadido. Toda la Unión Europea se comprometió a trabajar para que la industria llegara a suponer un 20% del PIB de todos los estados miembros, pero ese objetivo todavía se presenta muy lejano.

En los primeros meses de 2024, la economía muestra signos de mejora. De hecho, Alemania y Francia han adelantado a España en porcentaje de empresas financieramente vulnerables. Según el semáforo de CaixaBank, alrededor de un 60% de los sectores mantienen un crecimiento estable, mientras que el 40% restante aún muestra debilidad. Esta fotografía arroja dos lecturas: la positiva es que no hay ningún sector con 'fuerte debilidad'; la negativa es que tampoco hay ninguno en expansión ni en 'fuerte expansión'.

La industria química y la farmacéutica son las que registrarán una mayor expansión este ejercicio. Desde la pandemia han experimentado creci-

dado en recuperar los niveles previos a la pandemia: según los datos de Contabilidad Nacional Trimestral del INE, no lo ha conseguido hasta el primer trimestre de este año.

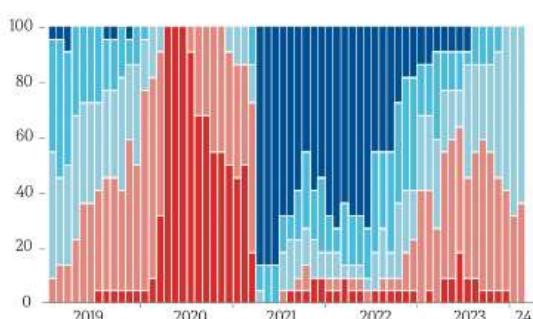
«Las disruptivas de suministro de las cadenas de valor global, un fuer-

RESISTENCIA DE LA INDUSTRIA POR RAMAS

SEMÁFORO SECTORIAL PARA LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

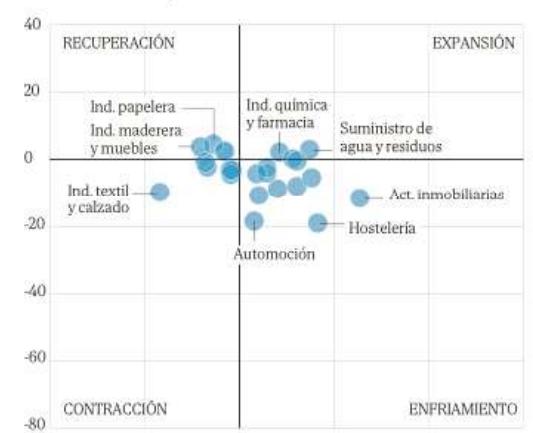
Porcentaje sobre el total de sectores

■ Fuerte debilidad ■ Debilidad ■ Estabilidad ■ Expansión ■ Fuerte expansión



RELOJ SECTORIAL DE CAIXABANK

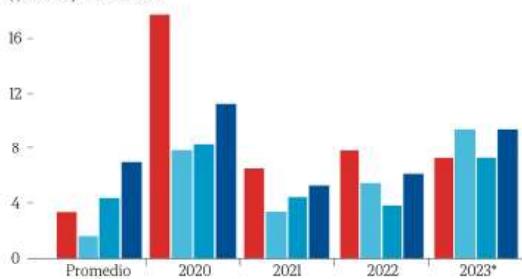
Indicador sectorial en el primer trimestre de 2024. Variación anual.



EMPRESAS FINANCIERAMENTE VULNERABLES

En % ■ España ■ Alemania ■ Francia ■ Italia

(*) Dato de primer semestre



VALOR AÑADIDO BRUTO DE LA INDUSTRIA MANUFACTURERA

Variación interanual en %. Los datos de 2024 y 2025 son previsiones.



FUENTE: CaixaBank Research

mientos muy notables –del 5,3% en 2021; 6,5% en 2022 y 8% en 2023–, y para este año y el siguiente prevén repuntes del 5% en ambos casos. Influye en este dinamismo el incremento de capacidad de producción que se produjo durante la pandemia –de medicamentos, vacunas y material sanitario– y el reaprovechamiento que se ha hecho después de sus infraestructuras, así como su orientación «intensiva» al mercado exterior. «En los últimos 25 años, la industria farmacéutica ha ganado una enorme relevancia, convirtiéndose en un importante motor de las exportaciones españolas y de la inversión privada en I+D. Su elevada competitividad en los mercados internacionales y su elevado grado de especialización sugieren que el sector tiene margen de crecimiento», apuntan.

También presentarán un crecimiento elevado las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los servicios profesionales –cuyas exportaciones han crecido con fuerza en los últimos años, compensando la debilidad de las exportaciones de bienes y mercancías–, el turismo y la construcción.

De vuelta en la industria, la agroalimentaria empezará ahora a recuperar unos niveles de actividad más normalizados después de las caídas de 2022 y 2023, del 19,8% y el 2% respectivamente, gracias a que se han estabilizado los costes de producción (energía, fertilizantes, piensos, etc.). «Con todo, el sector sigue estando muy afectado por la sequía que parece buena parte del territorio español y su evolución sigue estando altamente supeditada a la mejora de las condiciones meteorológicas y a la capacidad de adaptación del sector al cambio climático. La industria agroalimentaria seguirá una tendencia de

No ha recuperado el nivel previo a la pandemia hasta el primer trimestre

La competencia internacional y la presión de costes debilitarán la textil

recuperación, en consonancia con la evolución de la producción del sector primario y el descenso de los precios de sus insumos», señalan.

Las industrias textil y papelera, por su parte, serán las que presenten mayor debilidad en los próximos ejercicios. No en vano CaixaBank las sitúa en fase de contracción: «Presentan unas tendencias seculares menos favorables debido al elevado nivel de competencia internacional y a una presión de costes estructural, con respecto a estos competidores. Aunque estas industrias se beneficiarán de un entorno más estable de precios de la energía, los desafíos estructurales a los que se enfrentan probablemente seguirán limitando su capacidad de crecimiento a nivel agregado», avisan.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Varios turistas se bañan en una piscina de Magaluf, en Mallorca. CARLOS GARCÍA POZO

Mallorca reduce el número de plazas para limitar el turismo de masas

Ibiza plantea además que se ponga un tope a la entrada de vehículos a partir de 2025

EDUARDO COLOM PALMA

Baleares sigue la senda de Canarias y empieza a cuajar en el archipiélago un movimiento social y político encaminado a limitar el turismo de masas. Un discurso que ya ha sido públicamente asumido por la propia presidenta balear, Marga Prohens (PP), quien el pasado miércoles manifestó abiertamente que la región «ha alcanzado su límite» y anunció la apertura de un diálogo social para reformular, regular y mejorar el modelo turístico, el principal pulmón económico de la región.

Tras alcanzar el pasado año el récord histórico de visitantes (17,9 millones de personas y 19.900 millones de euros en gasto turístico), el debate sobre la saturación turística hace años que avanza entre la población, pero se ha intensificado en las últimas semanas, saltando ya a las instituciones y anticipando las primeras movilizaciones sociales.

Las imágenes de pueblos y carreteras colapsadas, antes incluso de que llegue la temporada alta, publicadas estos días en los medios locales han avivado la polémica. Municipios co-

mo Sóller o pueblos turísticos como Binibeca se plantean limitar el tránsito o incluso el acceso a los no residentes. Una reacción cívica espoleada por las redes sociales que ha acelerado las actuaciones políticas, fijadas ya por el discurso de la líder del Ejecutivo autonómico, que busca el complicado equilibrio de una industria que genera más del 40% del PIB de la comunidad autónoma.

Ayer mismo, dos de las principales instituciones políticas insulares adoptaron medidas para tratar de limitar la afluencia turística. El Con-

sell de Mallorca anunció que recortará el techo de plazas turísticas legales, la *bolsa* de habitaciones que se cejan entre empresas hoteleras y de alquiler vacacional. Se suprimirán 18.000 plazas de las 430.000 existentes, un 4,2%. No se suprimirán plazas ya explotadas, pero se rebajarán el tope, impidiendo crecer.

Es un recorte simbólico, casi anecdótico ante los casi 18 millones de turistas que llegaron en 2023. Sin embargo, es la primera vez que se rebaja el techo turístico legal, congelado desde hace dos años. De momento,

la medida ha sido bien acogida por el sector hotelero. La Federación Hotelera de Mallorca se alinea con el Govern, defendiendo que se «crezca en valor y no en volumen».

«Hay que tomar medidas valientes, es el momento de poner límites», manifestó ayer el presidente del Consell, Llorenç Galmés, que remarcó que

La isla eliminará una cantidad simbólica de 18.000 plazas

El Govern del PP reacciona ante el descontento de la población local

el crecimiento ha puesto en «riesgo» la convivencia entre turistas y residentes.

Por su parte, el PSOE, principal partido de la oposición que gobernó en las islas entre 2015 y 2023, años de sucesivos récords de afluencia turística con la salvedad de los veranos de la pandemia, considera que la medida es «fake» y «no solucionará la masificación», ya que no se eliminan plazas ocupadas. Hay que remarcar que la medida afecta a las plazas legalizadas y, obviamente, no a las ilegales, un problema que el Consell quiere atajar.

No sólo en Mallorca se han adoptado decisiones para limitar la llegada de turistas. El Consell de Ibiza impulsará una iniciativa legislativa en el Parlament balear para topar a partir de 2025 la entrada de vehículos en verano. Se propone que el Consell pueja fijar de forma anual o bianual un cupo de coches, algo que ya se hace en Formentera desde el año 2019. Entre 2001 y 2022, el número de turistas en Ibiza (con 160.000 residentes) se multiplicó por cuatro, disparándose en julio y agosto de 2023, cuando entraron en apenas dos meses más de 48.000 vehículos.

El Govern de Prohens no ha anunciado, de momento, otras medidas pero realizará una encuesta para conocer la opinión de los ciudadanos sobre la masificación y su impacto en la vida de los residentes.

IAG pierde 4 millones hasta marzo, un 95% menos

Mejora frente a los números rojos del mismo periodo del año pasado, de 87 millones

EL MUNDO

International Airlines Group (IAG) registró unas pérdidas después de impuestos de 4 millones de euros en el primer trimestre de 2024, lo que supone un descenso del 95,4% con respecto al resultado del mismo periodo de 2023 en que se dejó 87 millones, según notificó ayer la compañía a la CNMV.

El beneficio trimestral de explotación fue de 68 millones de euros, siete veces más de lo reportado un

año antes, con lo que la pérdida antes de impuestos alcanzó los 87 millones de euros, con una mejoría interanual del 28,1%. Durante los tres primeros meses del año, la compañía ingresó 6.429 millones de euros (+9,2%).

Iberia destacó positivamente dentro de los resultados del grupo: registró beneficios de explotación antes de partidas excepcionales de 70 millones de euros, un incremento interanual del 6%. Su capacidad

ofrecida aumentó un 15,4%, y consiguió un factor de ocupación del 85,5%, con un crecimiento de la demanda del 15,4%. Según IAG, Iberia fue la compañía del grupo con mejores resultados durante el trimestre.

El grupo notificó que sus ingresos de pasaje por asiento-kilómetro ofrecido aumentaron un 4,4% en el primer trimestre del año, beneficiándose del calendario de Semana Santa —que este año se celebró en marzo— y de «una fuerte recuperación

del tráfico de ocio», que no compatrió el de negocios. Mientras, los gastos crecieron un 8,2%, hasta los 6.361 millones de euros.

A 31 de marzo, la deuda neta de

70

Millones de euros. Son los beneficios de explotación antes de pérdidas adicionales de Iberia.

IAG era de 7.438 millones de euros, lo que implica un descenso del 24% respecto a 2023, mientras que la deuda financiera era de 16.164 millones (+0,5%) y la liquidez se elevó un 12,7% hasta los 13.330 millones. Luis Gallego, consejero delegado de la compañía, señaló que las iniciativas de transformación y el aumento de la demanda, incluyendo Semana Santa, dieron «un buen conjunto de resultados». El grupo prevé un flujo de caja libre «significativo» durante el año y mantener un balance «sólido», mientras se centra en alcanzar unos márgenes y beneficios «de primera clase», con el compromiso de crear valor sostenible y retornos de efectivo para el accionista.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

ISABEL PEREA

PRESIDENTA DE LA BRITISH CHAMBER. La socia de Grant Thornton es desde abril la número uno de un actor clave en las relaciones bilaterales con Reino Unido, cuya inversión genera 137.000 empleos directos en España

«El Brexit no frenó la inversión, pero complica el flujo de talento a España»

PAULA MARÍA MADRID

Si el único rastro visible fuera el que dejan los flujos de capital, podría parecer que el Brexit fue apenas un espejismo. Desde 2020, cuando entró en vigor el acuerdo de retirada de Reino Unido de la Unión Europea, el país británico se ha mantenido en el 'top 3' por inversión extranjera directa (IED) en España, generando más de 100.000 empleos directos. Pero Isabel Perea, presidenta desde el pasado abril de la Cámara de Comercio Británica en España, sabe bien que el *divorcio* aún implica grandes desafíos para las relaciones bilaterales.

Socia de Grant Thornton con más de 20 años de experiencia, Perea entró en el órgano de gobierno de la delegación de la Cámara en Barcelona en abril de 2020, en plena pandemia. «No fue sencillo trabajar en remoto con un equipo que no se conocía. Los números acompañaron, aunque tu-

«La regulación de la IA es el gran reto global porque afecta a todo»

«España no se percibe como un mercado inseguro, eso dice el dato»

vimos que cambiar el *networking* por encuentros en *Teams*», relata a EL MUNDO en su primera entrevista desde el nombramiento, con el que asume el liderazgo de una institución centenaria que asume retos nuevos, de la sostenibilidad a la IA, cuando aún lida con la resaca del Brexit. Pregunta. ¿Por qué es importante la institución?

Respuesta. Somos la única organización independiente que fomenta las relaciones bilaterales con Reino Unido en comercio e inversión. Además, defendemos los intereses de nuestros socios en los órganos de decisión a través de lo que llamamos los comités de *advocacy*.

P. ¿Cuáles son las líneas de acción? R. Hay cinco comités dedicados a la recopilación de datos, la colaboración en I+D, o la cultura y el talento. Uno de los más recientes es el de educación que trabaja coordinadamente con empresas de ambos países, sobre todo a raíz de la nueva realidad del Brexit y sus impactos.

P. ¿Hay algún nuevo foco de atracción del capital británico en España?



JAVI MARTÍNEZ

R. La salud y todo el universo *startup*. Vemos que empresas británicas han invertido aquí y ya están creando centros de trabajo en España, por eso es muy importante nuestra capacidad de atraer talento, no sólo local, sino internacional, incluido el británico. P. ¿Y es más difícil desde el Brexit? R. Hay una relación histórica muy profunda entre España y Reino Unido. El apetito inversor funciona en ambas direcciones. El Brexit marcó un cambio, pero no ha tenido como consecuencia una caída de inversiones, todo lo contrario, han aumentado. Pero si ha afectado, por ejemplo, a la movilidad laboral, al movimiento de un talento muy necesario y que puede reducir la competitividad.

P. ¿Preocupa el reto de regular la IA? R. Sí, pero no por cómo regula Reino Unido o la Unión Europea... es también cómo regula China. Es algo global. La IA afecta a todo y la gestión del dato es el gran reto que tenemos. P. Este año hay previstas elecciones en medio mundo, también en Reino Unido, ¿cómo afectaría un cambio político a la inversión? R. No hacemos valoraciones de temas políticos, nuestra función es otra, pero vivimos desde hace años un momento de máxima incertidumbre global, empezando por una pandemia que cambió el mundo por completo. Los conflictos geopolíticos afectan a todas las empresas... es el entorno en el que nos movemos.

P. ¿Hay inseguridad jurídica en Reino Unido o en España? R. No me atrevería a hablar de inseguridad jurídica, pero el Brexit sí ha cambiado el marco normativo, introduciendo barreras comerciales que han elevado la complejidad y el coste de las transacciones y ha cambiado algunos estándares que antes eran los mismos. P. Entonces, ¿el inversor británico ve España como un destino seguro? R. El dato me dice que lo deben percibir de esa manera, en la medida en que la inversión no ha caído. P. ¿Cómo ve el marco fiscal español? R. En la UE no hay una política común, España tiene el suyo. Sobre esto no puedo hacer valoraciones.

Mutua congela tarifas a sus asegurados por noveno año seguido

LAURA DE LA QUINTANA
MADRID

Mutua Madrileña mantendrá en 2024 por noveno año consecutivo su política de congelación de tarifas a sus asegurados para tratar de conservar el mayor ratio de fidelidad del sector, con un 91% de clientes que repiten cada ejercicio con la misma aseguradora. La compañía, que celebró ayer su Junta de General de Accionistas en Madrid, anunció que su intención es volver a mantener los precios estables para un 30% de sus clientes, una tasa que se ha reducido los dos últimos años a raíz de la inflación que ha provocado que los gastos para el sector del seguro se hayan disparado notablemente. Aun así, es la única aseguradora que mantiene una política similar los últimos años frente a una subida generalizada de las tarifas como se ha visto en el resto de competidores españoles.

«Gracias a la aportación que hacen otros negocios, diferentes a nuestro ramo más tradicional de Autos, a la cuenta de resultados, podemos mantener nuestra política de contención de precios con el fin de no maximizar el beneficio empresarial a costa de nuestros mutualistas», afirmó el presidente de Mutua Madrileña, Ignacio Garralda. Por otro lado, se cumplió ya un año completo desde que arrancó su alianza con El Corte Inglés para la comercialización de seguros, que le da acceso a la cartera de más de quince millones de clientes que tienen los grandes almacenes. Los ingresos durante 2023 en esta rama de negocio se situaron en los 260 millones de euros, un 10% más, y representan una quinta parte de todas las nuevas contrataciones de pólizas para el grupo, con cerca de 865.000 durante el año pasado.

ADESLAS

En lo que respecta a Adeslas, que está integrada dentro del Grupo Mutua, Ignacio Garralda ve «muy difícil» que la compañía de seguros de salud acuda a la nueva licitación para el concurso abierto por Muface (de funcionarios públicos) salvo que se mejorasen «de forma muy notable» las condiciones económicas de estos contratos, que ya de por sí eran deficitarios. «El servicio, que ha obligado a muchas empresas que lo prestaban en el pasado a dejar de hacerlo, es ya económicamente insostenible, como consecuencia de la baja financiación del sistema y el aumento de todos los costes», apuntó la compañía durante su JGA 2024.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



| MAYORES SUBIDAS DEL IBEX % | | MAYORES BAJADAS DEL IBEX % | | TIPOS OFICIALES |
|----------------------------|-------|----------------------------|-------|------------------|
| Fluidra | +7,27 | Ferrovial Se | -2,37 | España 4,50 |
| Acciona | +3,15 | Telefónica | -1,18 | Alemania 4,50 |
| Meliá Hotels Int. | +3,13 | Merlin Properties | -0,93 | Zona euro 4,50 |
| Acciona Ener | +2,83 | B. Santander | -0,74 | Reino Unido 5,25 |
| ROVI | +2,51 | IAG | -0,19 | EE.UU. 5,50 |
| Acerinox | +1,96 | Colonial | 0,09 | Japón 0,10 |
| Iberdrola | +1,75 | ACS | 0,10 | Suiza 1,50 |
| Bankinter | +1,69 | Inditex | 0,28 | Canadá 5,00 |

IBEX 35

| TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DIARIA EUROS | % | AYER | VARIACIÓN AÑO % | TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DIARIA EUROS | % | AYER | VARIACIÓN AÑO % | | | | |
|-----------------|----------------------|------------------------------|-------|---------|--------------------|--------|----------------------|------------------------------|--------|--------|--------------------|--------|--------|-------|--------|
| Acciona | 121,200 | 3,700 | 3,15 | 117,800 | 121,600 | -20,09 | -9,08 | Grifols | 9,416 | 0,054 | 0,58 | 9,260 | 9,460 | 43,50 | -39,07 |
| Acciona Ener | 21,820 | 0,600 | 2,83 | 21,200 | 21,960 | -20,58 | -22,29 | IAG | 2,110 | -0,004 | -0,19 | 2,110 | 2,160 | 28,08 | 18,47 |
| Acerinox | 10,380 | 0,200 | 1,96 | 10,250 | 10,510 | 26,28 | -2,58 | Iberdrola | 12,210 | 0,210 | 1,75 | 11,985 | 12,240 | 15,38 | 2,86 |
| ACS | 39,000 | 0,040 | 0,10 | 38,660 | 39,340 | 62,09 | -2,89 | Inditex | 42,880 | 0,120 | 0,28 | 42,600 | 43,110 | 67,59 | 8,75 |
| Aena | 175,900 | 2,000 | 1,15 | 173,800 | 176,800 | 50,73 | 7,19 | Indra | 19,860 | 0,090 | 0,46 | 19,680 | 20,020 | 34,32 | 41,86 |
| Amadeus | 62,260 | 0,180 | 0,29 | 61,820 | 62,520 | 36,09 | -4,04 | Logista | 26,420 | 0,320 | 1,23 | 26,200 | 26,560 | 15,61 | 7,92 |
| ArcelorMittal | 23,900 | 0,200 | 0,84 | 23,880 | 24,310 | 5,98 | -6,88 | Mapfre | 2,312 | 0,010 | 0,43 | 2,302 | 2,316 | 15,64 | 18,99 |
| B. Sabadell | 1,870 | 0,014 | 0,73 | 1,840 | 1,882 | 32,59 | 68,01 | Meliá Hotels Int. | 7,745 | 0,235 | 3,13 | 7,620 | 7,875 | 30,19 | 29,95 |
| B. Santander | 4,735 | -0,036 | -0,74 | 4,721 | 4,775 | 43,52 | 25,27 | Merlin Properties | 10,690 | -0,100 | -0,93 | 10,640 | 10,840 | 21,01 | 6,26 |
| Bankinter | 7,570 | 0,126 | 1,69 | 7,426 | 7,592 | 1,72 | 30,61 | Naturgy | 24,620 | 0,240 | 0,98 | 24,480 | 24,880 | 17,57 | -8,88 |
| BBVA | 9,710 | 0,110 | 1,15 | 9,620 | 9,818 | 62,22 | 18,04 | Redeia | 16,450 | 0,150 | 0,92 | 16,290 | 16,500 | 0,68 | 10,33 |
| CaixaBank | 4,928 | 0,050 | 1,03 | 4,870 | 4,947 | 17,92 | 32,26 | Repsol | 14,840 | 0,075 | 0,51 | 14,785 | 14,980 | -2,69 | 10,33 |
| Cellnex Telecom | 33,480 | 0,310 | 0,93 | 33,090 | 33,620 | 15,50 | -6,11 | ROVI | 83,600 | 2,050 | 2,51 | 81,700 | 83,950 | 72,15 | 38,87 |
| Colonial | 5,795 | 0,005 | 0,09 | 5,790 | 5,875 | 14,03 | -11,53 | Sacyr | 3,602 | 0,022 | 0,61 | 3,524 | 3,624 | 28,54 | 15,23 |
| Enagás | 14,490 | 0,190 | 1,33 | 14,300 | 14,520 | 8,95 | -5,08 | Solaria | 11,160 | 0,160 | 1,45 | 11,000 | 11,290 | 8,70 | -40,03 |
| Endesa | 17,990 | 0,295 | 1,67 | 17,640 | 18,165 | 16,05 | -2,55 | Telefónica | 4,110 | -0,049 | -1,18 | 4,096 | 4,178 | 12,86 | 16,30 |
| Ferrovial Se | 34,580 | -0,840 | -2,37 | 34,460 | 35,500 | 14,12 | 4,72 | Unicaja Banco | 1,277 | 0,019 | 1,51 | 1,251 | 1,277 | -5,39 | 43,48 |
| Fluidra | 23,300 | 1,580 | 7,27 | 22,560 | 23,640 | 34,91 | 23,61 | | | | | | | | |

Incentivos fiscales para dar el salto digital en España

La Cámara de Comercio pide medidas en un nuevo 'Libro blanco'

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA

MADRID

Más incentivos fiscales para la innovación y la economía digital en su conjunto, una regulación sin «prejuicios» sobre el teletrabajo y el registro horario y un proceso riguroso de evaluación de la digitalización de la economía –y de programas como el Kit Digital– son algunas de las medidas que se destacan en el *Libro Blanco de la Digitalización* elaborado por la Cámara de Comercio de España, al que ha tenido acceso *EL MUNDO*.

La Comisión de Economía Digital de la Cámara ha elaborado junto a la compañía Making Science un completo informe en el que renuevan las medidas que propusieron en 2020 para que España diera el salto digital y hacen balance de la recepción que han tenido sus anteriores propuestas.

La llegada del coronavirus y posteriormente del Plan de Recuperación aceleraron la implementación de la agenda digital, sin embargo, queda aún trabajo pendiente. De las 65 propuestas emitidas por la Cámara en 2020, muchas se han cumplido o han registrado avances, como el apoyo a la transformación digital de la pyme o la creación de una estrategia digital, pero otras han quedado más rezagadas como la aprobación de incentivos fiscales o la armonización fiscal.

«Los incentivos fiscales tienen una gran ventaja y es que son muy efectivos y de procesamiento muy rápido», señala en declaraciones a *EL MUNDO* el presidente de la Comisión de Digitalización de la Cámara de España, Carlos López Blanco. Se diferencian así de los fondos



Teletrabajo en casa. EFE

o ayudas, a los que sigue siendo complicado o lento acceder en su gran mayoría.

Entre las propuestas de la organización empresarial se encuentran incentivos fiscales específicos para adoptar tecnologías emergentes en sectores estratégicos como las renovables, la biotecnología y la inteligencia artificial, así como otras que permitan deducir impuestos o generar créditos fiscales para la contratación de expertos digitales en el mundo de las pequeñas y medianas empresas.

Entre los reclamos, también aparece que se aprueben subvenciones para favorecer la creación de empresas que ofrezcan servicios en la nube, o un kit digital para ayunta-

mientos. La formación de empleados para su recapacitación es otro campo en el que la Cámara reclama que se deduzcan impuestos, ya que se trata un asunto «esencial», explica López. El directorio llama a no centrarse únicamente en educar a ingenieros, sino en crear una gran capa de perfiles medios, que son los que más demandan las empresas y particularmente escasos en campos clave como la ciberseguridad.

El informe «es fundamental para entender dónde estamos y hacia dónde debemos dirigir nuestros esfuerzos para llevar la digitalización al siguiente nivel. Queremos que la tecnología beneficie a todos los eslabones de nuestra economía y sociedad, y para ello es crucial seguir apostando por la innovación», señala por su parte el consejero delegado de Making Science, José Antonio Martínez Aguilar.

López Blanco también ha llamado a «abrir el melón» del teletrabajo y regular este aspecto (y otros que incluye el informe como la desconexión digital), sin que esté «bajo sospecha» tanto por parte del Gobierno, del que cree que una parte puede temer que el trabajo a distancia se transforme en una falta de derechos laborales para el trabajador, como por la de los empresarios que ven con recelo que sus empleados trabajen desde casa.

Por último, otro elemento clave para conseguir impulsar el salto digital es la medición de lo hecho hasta ahora, como el programa Kit Digital para evaluar si está teniendo el impacto deseado y medir con precisión el verdadero grado de digitalización que ha conseguido en la economía.

Ford despeja el futuro de la planta de Almussafes

Encarga 300.000 vehículos al año de un nuevo modelo que lanzará en 2027

NOA DE LA TORRE VALENCIA

Los nubarrones se van disipando sobre la planta valenciana de Ford Almussafes. El final del túnel no se intuía ni siquiera hace unos meses, pero la dirección de la empresa comienza a dar pasos que buscan lanzar un mensaje de tranquilidad a la plantilla. El último anuncio pone cifras concretas sobre la mesa: Almussafes fabricará 300.000 coches al año del nuevo modelo que se lanzará en 2027.

El futuro de la fábrica, por tanto, comienza a despejarse y, sobre todo, a concretarse, tal y como han

destacado fuentes del sindicato mayoritario, UGT. En un comunicado tras su reunión con la dirección de Ford Europa, UGT ha avanzado la «buena noticia» tras la píldora que ya se dio el pasado mes de marzo, cuando la empresa trasladó a los sindicatos que en Almussafes se fabricaría un nuevo «vehículo de pasajeros multi-energía».

Se trata de un modelo que no será eléctrico 100%, pero que, «en términos globales de carga de trabajo y empleo, garantizará niveles superiores a lo que supondría a día de hoy una plataforma eléctrica».

ANUNCIOS OFICIALES

BORME, BOE, BOCM, PRENSA
Convocatoria Juntas, Reducciones de Capital, Fusiones, Transformaciones de sociedades, etc

EL MUNDO

91 571 20 89

publicidadaviso@gmail.com

SI QUIERES PUEDES PRACTICA DEPORTE ADAPTADO INCLUSIVO CON FUNDACIÓN TAMBIÉN

FUNDACIÓN TAMBIÉN
www.tambien.org

91 384 50 09

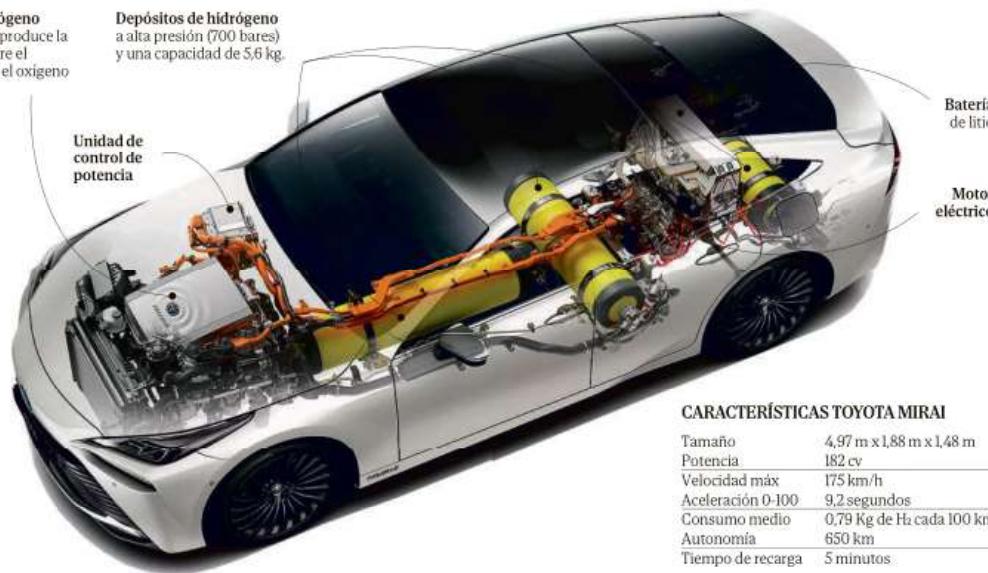
MOTOR

COMO ES UN VEHÍCULO DE PILA DE HIDRÓGENO

Toyota comercializa la segunda generación de su modelo Mirai. En España está a la venta por 65.000 euros. Hyundai y Honda también tienen turismos similares

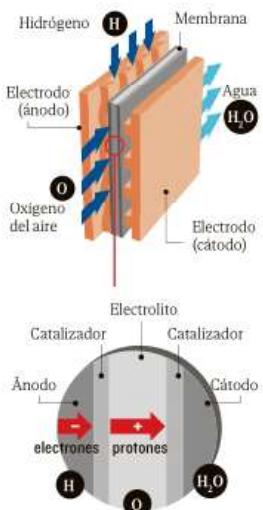
Pila de hidrógeno
es dónde se produce la reacción entre el hidrógeno y el oxígeno

Depósitos de hidrógeno
a alta presión (700 bares) y una capacidad de 5,6 kg.



ASÍ FUNCIONA LA PILA

En la pila, el hidrógeno reacciona con el oxígeno del aire produciendo electricidad y agua.

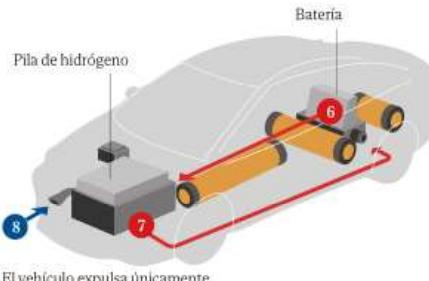
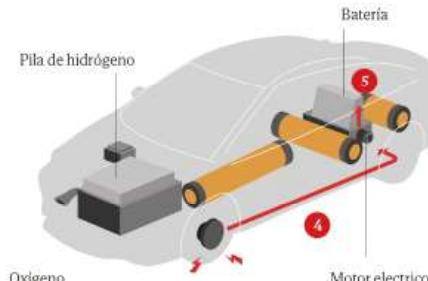
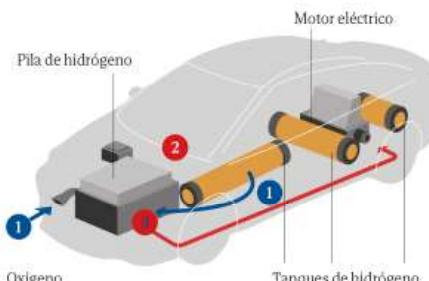


ASÍ FUNCIONA EL MOTOR

El oxígeno que entra por la parrilla se combina con el hidrógeno (1) en la pila (2). En la reacción química se genera electricidad (3).

Al decelerar (4) el motor hace de generador y la energía del frenado es recuperada y almacenada (5).

Si el vehículo necesita un empuje extra la batería aporta energía adicional a la pila de hidrógeno (6) y esta activa el motor (7).



FUENTE: Toyota

E. AMADE y J. AGUIRRE / EL MUNDO

UNA TECNOLOGÍA POR EXPLOTAR

El coche de pila de hidrógeno, más cerca de ser una realidad

- Precio, coste del hidrógeno verde y red de recarga frenan una tecnología con décadas de investigación
- Los primeros modelos de volumen deberían llegar antes de 2030

JOAQUIM OLIVEIRA MADRID

En los años 80, la industria del automóvil comenzó a estudiar el uso del hidrógeno (H₂) como fuente de energía para coches eléctricos. Cuatro décadas después, la tecnología aún no ha madurado, la red de suministro es mínima y tanto la generación del H₂ verde (de fuentes renovables) como su almacenamiento, son muy costosos. Algunas marcas se dieron por vencidas, otras aparcaron sus proyectos, pero varias continúan invirtien-

do. Por eso se alarga la llegada del primer turismo de pila de combustible producido en grandes series y que no cueate, como ocurre hoy, 65.000 euros si es un Toyota Mirai o casi 74.000 un Hyundai Nexo. Coches que tienen un uso complicado por la falta de puntos de carga de hidrógeno.

Pero, ¿qué es un vehículo de pila de combustible de hidrógeno o Fuel Cell? Por simplificar, un eléctrico cuya energía no procede de una batería que se enchufa, sino que la obtiene por la

reacción que se produce en la pila entre el hidrógeno de los depósitos y el oxígeno que se captura del exterior. Como único desecho, queda agua que puede consumirse, como demostraron los astronautas de las misiones Apolo; o la actriz Diane Kruger, que cruzó el Valle de la Muerte en California con un Clase Fuel Cell en 2014 y utilizó ese agua para saciar su sed (e higienizarse). Como referencia, un Mirai produce 37 litros de agua cada 650 km recorridos, que es su alcance.

A esto se une que el H₂ es el elemento químico más abundante del mundo y una fuente de energía casi inagotable, además de servir para almacenar otras como la solar y la eólica que, de otra forma, se pierden. Sin embargo, también es volátil e inflamable y obtenerlo, transportarlo y almacenarlo es caro para uso masivo.

Y si, son muchos los expertos e ingenieros convencidos de que el hidrógeno es la energía para los coches en el futuro. «Es un recurso indispen-

sable para la transición a una sociedad baja en carbono», resume Takeshi Uchiyamada, director de Toyota Motor Corporation y copresidente del Consejo del Hidrógeno (CH).

CREADO EN 2017

El CH fue creado durante el Foro Económico Mundial de Davos en 2017, con el objetivo de contribuir a limitar el calentamiento global a 2°C para 2050. En su momento, se apuntaron 13 empresas de los sectores energético, de transporte y manufacturero, pero hoy son 145 multinacionales que representan toda la cadena de valor del hidrógeno.

Entre las fundadoras ya estaban BMW, Mercedes-Benz, Honda, Hyundai y Toyota. Así que no es de extrañar que sean las que más han invertido en esta tecnología, útil para quien tiene que hacer desplazamientos diarios largos siempre que no tenga problemas de recarga; y que no ve mermada sus prestaciones cuando, por ejemplo, hace mucho frío, como si ocurre con los eléctricos de batería.

Curiosamente, uno de sus *hándicaps* es la forma de los depósitos que almacenan el hidrógeno: son ci-

lindricos y voluminosos, lo cual afecta al tipo de vehículo que puede usarlos, aunque los materiales compuestos están permitiendo formas adaptables a distintas siluetas y tamaños. Por ejemplo, similares a las baterías-patín de los eléctricos, lo que haría posible que compartieran la arquitectura de chasis. Uno de los grandes proyectos europeos de este tipo es alemán y lo lidera BMW.

Según el CH, la década en curso debería ser la del hidrógeno. Pero el retraso es obvio, lo que no significa que no se estén dando pasos decisivos para consolidarla esta nueva era.

Los analistas más informados apuntan a que el mercado de la UE se convertirá en uno de los mayores del mundo de pilas de combustible de hidrógeno de aquí a 2030, con la aparición acelerada de diversas aplicaciones de movilidad y generación de energía, gracias a las inversiones y la definición de un marco legislativo adecuado.

Según la consultora McKinsey & Co., la actividad en este ámbito está creciendo rápidamente, con más de 1.400 proyectos en todo el planeta, inversiones de 570.000 millones de dólares y 45 millones de toneladas anuales de H₂ limpia disponibles en 2030. Europa tiene el mayor número de proyectos (540), seguida de América del Norte (248), pero también se observa un crecimiento exponencial en India, China, Japón y Oriente Medio.

En cualquier caso, la industria del hidrógeno verde, que es el único que tiene sentido usar para la descarbonización, enfrenta vientos en contra, lo que explora parte del retraso. Para producirlo, se usa la electrólisis, proceso inverso al que ocurre en la pila: se aplica electricidad al agua, rompiendo sus moléculas para liberar el H₂. Pero si ya

era un proceso caro, hasta cinco euros por kilo a comienzos de la década, en los últimos años ha aumentado entre un 30% y un 65%.

Actualmente, hasta un 90% del que se usa es gris, el más sucio por su proceso de obtención. Aunque la Agencia Internacional de Energías Renovables estima que en 2050 dos tercios del hidrógeno y sus derivados tendrán una base sostenible y otro tercio será del hidrógeno azul, producido a partir de combustibles fósiles y mediante captura de carbono.

Pero si bien la infraestructura de

repostaje de hidrógeno se ha acelerado en China y Corea del Sur, el desarrollo es más lento en Europa y América del Norte. Hay poco más de 1.100 hidrogeneras operativas en todo el mundo, casi 800 de las cuales están en Asia (351 en China) y sólo 245 en Europa: 11 en España, con solo dos de acceso público, frente a 94 en Alemania. Y no sorprende constatar que las ventas de vehículos impulsados por hidrógeno se correlacionan geográficamente con la existencia de infraestructuras de repostaje. De este modo, Corea del Sur sigue liderando el mercado de vehículos ligeros de hidrógeno, con alrededor de la mitad de las ventas anuales totales, y China domina el de los pesados, llegando al 80%.

En este contexto, Europa intenta recuperar el tiempo perdido, como lo demuestran estos dos ejemplos: la inversión de 45.000 millones de euros en el Pacto Ecológico de la Comisión Europea hasta 2027 o el fondo de infraestructuras de transporte de la UE que otorgó 284 millones de euros, un tercio de su presupuesto –para la instalación de estaciones de abastecimiento de hidrógeno en nuestro continente.

CADA 200 KM
Por otro lado, la reciente confirmación de la Directiva de Energías Renovables (REDIII) establece que el 42% del hidrógeno utilizado por la industria en Europa procederá de fuentes sostenibles en 2030 y establece planes para construir estaciones de servicios a intervalos máximos de 200 kilómetros a lo largo de la Red Transeuropea de Transporte.

A más largo plazo, el plan de la UE para el hidrógeno 'verde' calcula que será necesario invertir 470.000 mi-

llones de euros hasta 2050. Se empezaría por las industrias o transportes de imposible o difícil electrificación, como el aéreo o el marítimo, también en el ferroviario. En paralelo, deberá ir ganando en competitividad, por lo que se recomienda que las plantas de producción se ubiquen lo más cerca posible de donde se consuma. Sólo en la última fase se produciría su desembarco masivo en la economía y en el mundo de la automoción.

Con información de Félix Cerezo

HASTA TRES
DÉCADAS DE
TRABAJO EN
ESTOS
PROYECTOS



Suiza hasta 2025. Actualmente, Hyundai trabaja en la tercera generación de este sistema para estrenarlo en el sucesor del Nexo, pero también se usará en autobuses, camiones, barcos, etc. Para 2028, Hyundai quiere electrificar toda su gama de furgonetas y camiones, sea con sistemas de propulsión de baterías o de hidrógeno.

HYUNDAI

La pila de combustible es parte de un futuro totalmente eléctrico

Los surcoreanos llevan dos décadas y media trabajando en esta tecnología. El primer prototipo fue el Santa Fe FCEV, de principios de este siglo, al que en 2013 siguió el SUV ix35, fabricado en unas pequeñas series. Cinco años después, fue el turno del Nexo, hoy el coche con esta tecnología más vendido del mundo, con unas 37.000 unidades en circulación por las 25.000 del Mirai. En 2020, el XCIENT se convirtió en el primer camión Fuel Cell producido en serie. Prevé entregar 1.600 unidades en

2021 y 2.000 en 2022.



BMW

Espera que su precio se iguale al de un eléctrico puro a finales de la década

Juergen Guldner (director de tecnología del Hidrógeno en BMW) nos dice que están dando «los pasos correctos para que los primeros coches de hidrógeno puedan llegar al público general a medio plazo». Desde el verano de 2022, se han montado unos cientos de unidades del iX5 Hydrogen como coches de prueba «para demostrar los puntos fuertes de esta tecnología». Tiene una potencia conjunta de 374 CV y combina –como el Mercedes GLC Fuel Cell– una pequeña batería (con 10 a 15 kilómetros de autonomía) y la pila de combustible (con una autonomía de 500 a 600 km). La idea es que, para 2030, debería costar como un eléctrico de batería equivalente, pero con 100 kilos menos y tiempos de recarga mucho más rápidos (de tres a cuatro minutos) para un alcance similar.



TOYOTA

Promete para 2026 un 20% más de autonomía y un tercio menos de coste

Sola o con BMW, Toyota se introdujo en esta 'pomada' en 1992, si bien hasta 2015 no lanzó una serie reducida de la berlina Mirai, que evolucionó en 2020 (el coche de la foto) con una nueva pila usada también en el modelo Crown en Japón. Además, hace un año presentó un prototipo de la pick-up Hilux Fcell. Uno de los aspectos interesantes del Mirai II lo explica el director del proyecto, Ryotaro Shimizu: «Es un coche de emisiones negativas porque el aire que sale de él es más puro que el que entra gracias a un filtro que retiene del 90 al 100% de las partículas». Aunque eso también lo hacen otros competidores. La tecnología se ha extendido a camiones, autobuses, barcos o trenes en Europa, mientras trabaja en una tercera generación, prevista para 2026, con ciclos de vida más largos, costes reducidos en un tercio y un 20% más de autonomía.



HONDA

Una apuesta que pasa por los desarrollos con otros fabricantes

Al compacto FCX de 2002 le siguieron el familiar PCX Clarity en 2008 y el Clarity en 2016. Este año, Honda comenzará a vender una versión Fuel Cell del todocamino CR-V al menos en Norteamérica y Japón. Además, como para un fabricante no es nada fácil estar solo a la hora de abordar este tipo de proyectos, Honda está invirtiendo en colaboraciones para diferentes proyectos, como el coche que espera lanzar este mismo año dentro de un proyecto conjunto con General Motors. Y en 2027, el que se presentó en el Salón de Tokio de finales de 2023. Casi al mismo tiempo, la compañía quiere tener un nuevo turismo en el mercado, para el que espera producir 60.000 unidades al año en 2030 y unos cientos de miles en la segunda mitad de esa década.



MERCEDES-BENZ

Creyó encontrar la solución perfecta, pero terminó por cancelar el proyecto

Empezó a investigar en 1984, pero el primer prototipo fue el camión NCAR I (1994) donde el sistema ocupaba toda la zona de carga. Luego hubo un Clase A en 2003 y un Clase B en 2010. En 2018, creyó encontrar la simbiosis ideal añadiendo a la pila una batería enchufable. El sistema era un 30% más compacto, generaba un 40% más de energía, pesaba un 25% menos. Pero sus ventajas nunca llegaron a concretarse y la respuesta de Mercedes para este reportaje fue contundente: «El proyecto se canceló por la mejora en la densidad en las baterías de los eléctricos, la falta de una infraestructura mínima de suministro de hidrógeno y el alto coste de la tecnología».

MOTOR



La carrocería mide ahora 4,54 metros, casi 10 cm más que antes. También es más alto y ancho. PEUGEOT

PEUGEOTE 3008

El 'león' se pone las pilas

PRUEBA. Además del cambio en estilo y proporciones, este SUV estrena variante 100% eléctrica. Da mucho y se lo cobra.



FÉLIX CEREZO

Peugeot dio el 'pelotazo' con el 3008 de segunda generación pero no le ha temblado la mano a la hora de darle una vuelta completa a esta tercera entrega: cambia el fondo (plataforma STLA Medium), las formas y las proporciones y cambian los contenidos. Por ejemplo, llegan versiones microhíbridas y eléctricas. Más adelante, las hibridas enchufables con más de 100 km s cero emisiones.

El salto en el diseño es categoría. Destaca el frontal, pero más la zaga, tumbada y deportiva, en un coche que es más de todo: más largo (4,54 m, casi 10 cm más), ancho, alto y con ma-

yor distancia entre ejes. Plantado sobre el asfalto y con llantas de hasta 20 pulgadas, es un SUV de los pies a la cabeza. La altura libre al suelo (20 cm) es un buen argumento para salírnos del asfalto, aunque todavía no hay versiones 4x4.

El aficionado a asociar rápidamente a los Peugeot modernos con el *i-cockpit*, un puesto de conducción que verá la instrumentación por encima de un volante muy pequeño. Pues bien, este 3008 estrena uno panorámico, pero importa más que ahora, casi cualquier conductor verá toda la información sin forzar la postura. Un acierto,

como los asientos 'saludables' de serie –pueden ser eléctricos y climatizados– o el entorno que rodea al piloto: buenos materiales, poco ruido e inteligente ubicación de mandos, con accesos directos que evitan trastear en el multimedia, muy mejorado.

Detrás, no es oro todo lo que reluce. El acceso es mejorable y llevamos las rodillas elevadas y muy cerca de los asientos delanteros. La cosa mejora en anchura (sin admitir tres adultos) y hay mucho espacio para la cabina de los ocupantes.

El 3008 de acceso es una versión de 136 CV microhíbrida con etiqueta ECO. Huele a éxito, sin ser barato (37.160 euros). Pero si usted tiene claro pa-

AL DETALLE



Salpicadero. En las variantes GT, es una doble pantalla curvada de 21 pulgadas. Buena resolución y multimedia rápido.



Habitáculo. Muy buenos los asientos delanteros. Detrás hay salidas de aire, pero poco espacio para las piernas. Alta calidad general.



Maletero. Generoso en volumen (520 litros) y regular en las formas, pero con boca de carga alta para mover grandes bultos.

OMODA 5

El primer coche chino hecho en España

NOVEDAD. Con motor de gasolina de 185 CV, el tope de gama cuesta 29.900 euros.



FÉLIX CEREZO MADRID

Quizás el nombre de Omoda 5 no le suene. Pues le situamos: se trata de un SUV de tamaño medio (mide 4,40 metros) y será el primer coche chino

que se fabrique en España y Europa, concretamente en Barcelona.

Ya hemos tenido una primera toma de contacto con él y sus argumentos son bastante razonables ya que

por 29.900 euros en su versión Premium (la que están pidiendo el 90% de los clientes), nos llevamos un coche equipado a tope. A saber, interior con doble pantalla digital de 10,25 pul-

gadas cada una, asistente inteligente de voz, asientos deportivos climatizados y eléctricos, techo prácticable, llantas de 18 pulgadas, cámara 360 HD con vista panorámica, selector con tres modos de conducción, luces de ledes, carrocería bicolor, iluminación anterior con 64 colores, equipo de sonido Sony y 13 asistentes a la conducción.

Además, con garantía de siete años o 150.000 km y un precio de 27.900 euros en la versión Comfort, no tan generosa, pero ni mucho menos desnuda. Eso son entre 4.000 y 5.000 euros menos que los modelos que la

sarce al lado eléctrico, en el futuro habrá una variante con hasta 700 km de alcance y otra con doble motor. Pero no es mal comienzo la que ya se vende, con 213 CV y batería de 73 kWh para alcanzar 525 km entre recargas.

Quizás solo en ciudad. Pero no en vías abiertas, con el castigo que suponen las velocidades altas y mantenidas. Guarde mejor estas cifras: en autovía o autopista, unos 340 km; y 420 si hacemos un uso mixto.

Es decir, un gasto medio inferior a los 18 kWh cada 100 km, una buena cifra cuando el peso del coche se dispara hasta las 2.2 toneladas. Se notan y aunque el E-3008 es un SUV muy ágil, no alcanza la efectividad del anterior, una referencia en ese sentido. Las prestaciones no merecen crítica (pasa de 0 a 120 km/h en 5,6 segundos) y tampoco los frenos, aunque nos gustaría un punto más de mordiente al principio.

En cuanto a la suspensión, buen equilibrio: ni dura, ni blanda. No podemos actuar sobre ella a través de los programas de conducción que sí entregan más o menos potencia. También podemos variar la recuperación de la energía, con levas que simulan un cambio y tres niveles de retención. Pero ninguno que permita ir a vela o un *one pedal* que exime de usar el freno.

PRECIO Y EQUIPAMIENTO

Con el acabado más completo, el GT, el 3008 eléctrico cuesta 51.500 euros sin ayudas. Es un buen dineral, aunque todavía hay rivales que cuestan más y el equipamiento de serie es muy completo. Por ejemplo, ya puede venir con un navegador que planifica las rutas teniendo en cuenta los posibles de recarga que nos encontraremos en el camino. Como máximo, admite potencias de 160 kW en corriente continua, lo que supone una media hora para añadirle unos 200 km en media hora.

Molesta que la marca se haya dejado fuera un paquete de opciones de lo más goloso, ya que por 14.500 euros añade un buen número de asistentes de seguridad, entre ellos un piloto semiautomático capaz de adelantar por si solo en autovía. Basta con que se lo indiquemos con el intermitente.

marca considera rivales, caso del Toyota C-HR, el Hyundai Kona o el Cupra Formentor. Nosotros añadimos el MG ZS, mucho más barato, también con menos equipo y potencia.

De hecho, los 185 CV de motor de gasolina 1,6 del Omoda 5, asociado a un cambio de doble embrague de siete marchas, son un gran argumento respecto a esa competencia, que si cuenta con variantes híbridas con etiqueta ECO de la DGT.

Al volante es muy agradable de usar, relativamente silencioso, con potencia de sobra y planteado, por el ajuste de las suspensiones, para un uso familiar. Algo que también ayuda a mantener a raya el consumo, que no es bajo. Algunas ayudas a la conducción deberían afianzarse y el maletero se queda en solo 360 litros de capacidad al llevar debajo la rueda de repuesto de emergencia.

OPEL Y CUPRA. **13/14-05-2024.** La primera desvelará todos los detalles del nuevo Frontera, un SUV de bajo precio que llegará este año con versiones de combustión y electrificadas. En cuanto a la española, ha organizado para esta semana las primeras pruebas dinámicas de su gran estrella de 2024: el todocamino eléctrico Tavascán.

STELLANTIS. **14-05-2024.** La compañía presidida por Carlos Tavares y su asociada la china Leap Motor dará a conocer los detalles y proyectos de su hoja de ruta para los próximos años. Todo apunta a que uno de ellos será la producción de pequeños vehículos eléctricos de Leap Motor en Europa, más concretamente en Polonia.



PERTE VEC III. **16-05-2024.** La tercera edición de este programa de ayudas se dará a conocer esta semana, con dos líneas (para baterías y para vehículos) dotadas con unos 500 millones, según Industria. Si de ellas salen los fondos que espera Stellantis, esta asignará a España la gigafábrica de baterías y el nuevo programa de eléctricos pequeños.



Esta nueva Africa Twin parte de los 15.375 euros con cambio convencional y de 16.625 euros si opta por el cambio DCT.

HONDA AFRICA TWIN

La inteligencia natural

MOTOS. La marca retoca su modelo estrella entre las 'maxitrail' mejorando sus cualidades 'off road'. Nos subimos a ella por el campo granadino

FLORIÁN R.S. GRANADA

¿Cómo mejoramos una moto sin hacer grandes locuras? El reto de mejorar algo que funciona bien, pero que quieres que funcione aún mejor, no siempre es fácil.

Los cambios introducidos en las ediciones de 2021 y 2022 en la Honda Africa Twin ponían alto el listón con más potencia y un cambio DCT (de doble embrague, exclusivo de la marca japonesa) que le sentaba como un guante... y que es donde residía ese reto del que hablábamos.

Las modificaciones más notables de esta generación 2024 se centran en el motor –que no modifica cilindrada ni geometría– pero que esconde un secreto: el soft-

ware de gestión del DCT. Asimismo, las ruedas ahora son de tipo *tubeless* –la cubierta va directamente sobre la llanta sin usar cámara de aire– y pueden montar Metzeler Karoo Street de serie o unas Michelin Anakee Wild de uso *off road*, también homologadas para asfalto), más cómodas de arreglar en caso de pinchazo por el campo.

Su motor bicilíndrico en paralelo de 1.084 cc sigue dando 101 CV, pero con un aumento del 7% en el par máximo, que ahora es de 112 Nm, y que llega a 5.500 rpm (750 rpm antes). Así, la Africa Twin gana en efectividad de uso, realizando menos cambios de marcha, tanto con la caja convencional como con la DCT.

El otro ajuste llega en este último, que ahora es más práctico en su manejo, menos brusco al salir desde parado a la vez que suaviza el manejo de la moto en los giros lentos, por debajo incluso de los 10 km/h.

PRUEBA POR CAMPO

También es nueva pantalla regulable, fabricada con un material que parece salido de la factoría Marvel: el durabio, un plástico de ingeniería de base biológica que es más resistente al impacto y a las rayaduras, lo que parece tan lógico que huebla comentar su afortunada elección.

La hora de la verdad, ¿cómo va por campo? Lo comprobamos en el Geoparque de Granada y el desierto del Gorafe. Con Sierra Nevada de fondo y unas pistas aridas, pero en buen estado (léase divertido) por las lluvias de días previos, la Africa Twin no solo se comportó como se esperaba, sino que superó mis expectativas.

Su asiento (a 850 mm) me sigue gustando y si bien me hubiese resultado más cómodo ajustar el manillar para subirlo un poco, la postura sigue siendo buena cuando uno se pone de pie.

Al arrancarla escuché más *música*. El escape es de nueva factura, si bien es suave a régimen bajo, su tono se hace más grave al subir. Me gusta.

La ruta es un 90% *off road* donde comprobé que la gestión electrónica dinámica ha madurado la detección de las curvas lo que hace que casi salir desde parado sea más natural y suave. Además, el DCT ha mejorado el tacto incluso cuando se deja en modo automático, manteniendo la tercera durante buena parte del trayecto y ofreciendo así una esponjiosidad al giro en la muñeca que no había experimentado nunca.

Pilotar con ella incluso por terreno de arena suelta resultó francamente divertido, pudiendo jugar con las levas, bajando a segunda y abriendo gas tras meter la tercera. Arena para atrás y tracción perfecta. Una gozada.

La horquilla delantera de 45 mm ajustable no defrauda, tampoco el amortiguador trasero (todo de Showa), ni las pinzas de Nissin que muerden los dos discos delanteros de 310 mm de diámetro y uno trasero de 260mm.

Los más endurecidos no encontrarán la desconexión delantera del ABS. Honda no quiere que lo esté. Lo entiendo y lo comparto desde el punto de vista de la seguridad para quizás el 90% de los usuarios de esta Africa Twin+, entre los que me incluiría.

SEGURIDAD

El 90% de los motoristas que usan el airbag lo recomiendan

Hasta 299 motoristas fallecieron en accidente en carretera en 2023 en España, un incremento del 19% que hizo que este colectivo fuese el de peor comportamiento. Varias de esas personas habrían salvado su vida, posiblemente, de haber usado un airbag para motoristas.

Se trata de un elemento de seguridad que protege el tronco, una de las zonas más expuestas, y ayuda a reducir hasta en un 22% las lesiones graves. Aunque tiene su mayor handicap en el precio, que puede irse a los 500 euros o más.

Porque quienes lo usan lo tienen claro: hasta un 70% dicen sentirse más seguro y nueve de cada 10 lo recomiendan. Así se desprende del estudio *Ergonomía y sensaciones en la utilización del airbag para motoristas* de Fundación Mapfre. Los resultados se obtuvieron de una muestra de 83 motociclistas, que fueron equipados con un airbag para que lo usaran en todo tipo de circunstancias y motocicletas. En concreto, uno de la marca Aspar Air de activación mecánica y con un precio de 270 euros. Es decir, cerca de los 300 euros que esos usuarios consideraron «económica y adecuada». Aspar Air vende otro modelo más sofisticado por 450 euros.

El informe incluye también los resultados de la simulación de un choque frontal entre una moto y un turismo, realizado a 40 km/h, la velocidad por debajo de la que se producen hasta el 60% de los siniestros con moto, según los estudios internacionales. En la simulación, los dos ocupantes

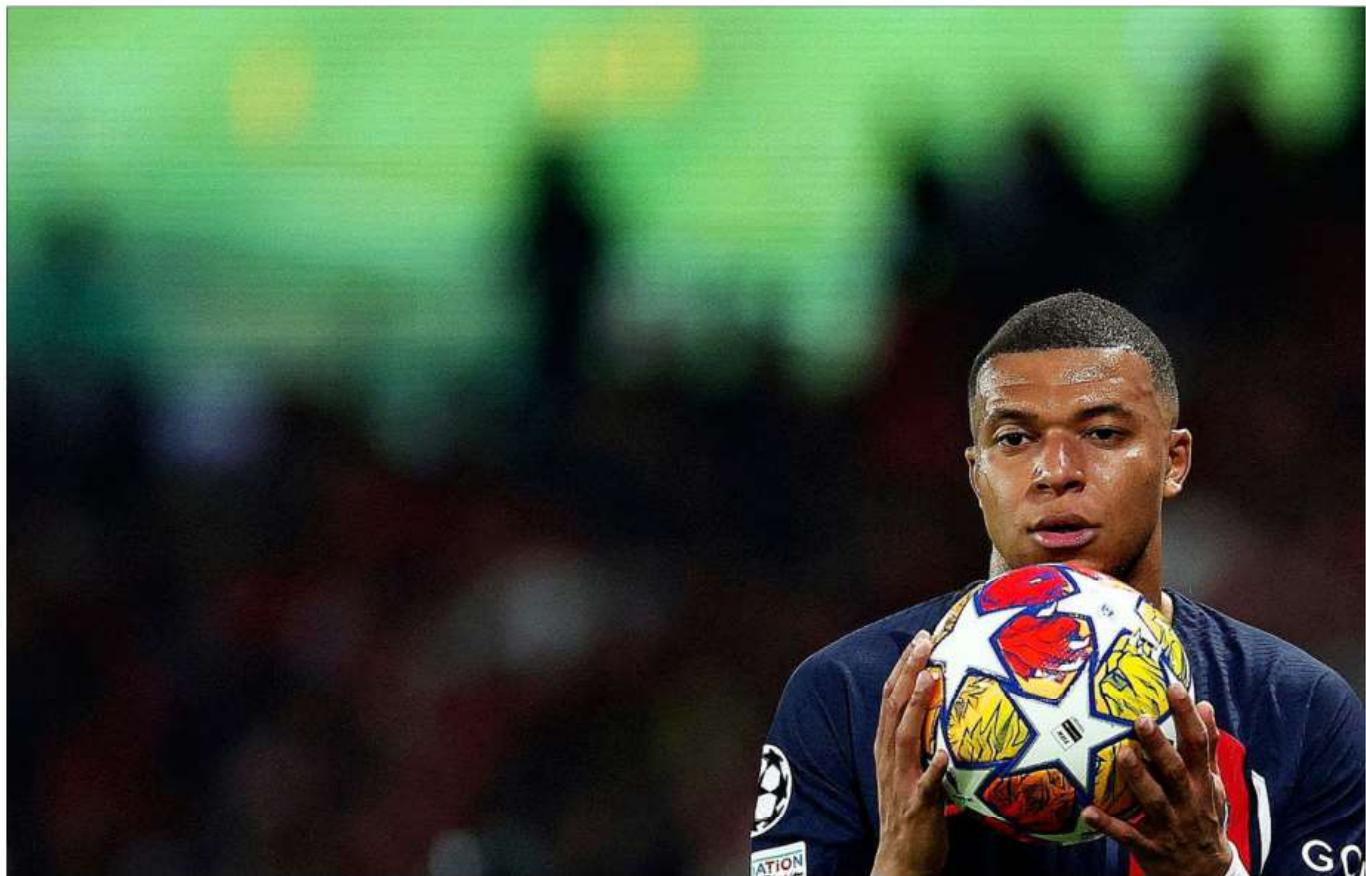


Fotograma del ensayo de colisión. MAPFRE

de la moto salían despedidos: el piloto terminaba chocando contra el frontal y el capó del coche, mientras que el pasajero volaba por encima de este para terminar cayendo por detrás del vehículo.

Y esto, cuando un estudio de 2021 de la Asociación Española de la Carretera y Fundación Mapfre concluía que tres de cada 10 motoristas fallecidos no usaban ningún equipamiento de seguridad más allá del casco. Y que los acompañantes viajan incluso más desprotegidos.

DEPORTES



Mbappé sujetó el balón durante el partido ante el Dortmund en París el pasado martes. FRANCK FIFE / AFP

Adiós, París

FÚTBOL. Mbappé anuncia su marcha a los fans del PSG con un vídeo antes de su último partido en su estadio

ABRAHAM P. ROMERO

El primer paso está dado. Kylian Mbappé anunció ayer su adiós definitivo al PSG. Lo hizo con un vídeo publicado en todas sus redes sociales, un relato a viva voz, serio, explicando los motivos que le llevan a abandonar la que ha sido su casa durante las últimas siete temporadas. Ya había anunciado por carta al PSG que no haría uso de la cláusula por la que podía prorrogar su contrato un año más, pero este mensaje iba dirigido a los fans del PSG, a toda la afición, poco antes de su último partido, mañana, en el Parque de los Príncipes.

«Quería hablar con ustedes. Siempre había dicho que iba a hablar con ustedes cuando fuera el momento adecuado. Quería decirles a todos que este es mi último año en el PSG. No voy a renovar. Terminaré mi aventura dentro de unas semanas. Jugaré mi último partido en el Parque de los Príncipes el domingo», comenzaba el delantero y capitán del PSG en el vídeo.

Sus tiempos son lógicos. El PSG

disputará este domingo ante el Toulouse su último partido de la temporada en casa, el último momento para que la afición pueda despedir al que ha sido la gran estrella del club estos años. «Son muchas emociones. Tuve la oportunidad y el inmenso honor de formar parte del club más grande de Francia, uno de los mejores del mundo».

El video, además, llega después de la eliminación del PSG de la Liga de Campeones a manos del Borussia Dortmund, la última gran prueba de fuego de la temporada. Para el jugador fue un mazazo, puesto que pretendía despedirse con ese título que todavía no ha alcanzado y que ha supuesto un fracaso tras otro para los inversores qataríes. Le queda la Copa, pieza menor para un equipo que aspiraba a todo.

Mbappé acaba contrato el 30 de junio y ha decidido no hacer efectiva la cláusula que le permitía renovar por una temporada más, una decisión de la que informó a Nasser Al-Khelaifi el pasado junio de 2023. Recibió numerosas presiones

y fue descartado de la gira por Japón que realizó el PSG, pero se mantuvo firme en su decisión. A pesar del distanciamiento con Luis Enrique, que seguía las órdenes del club, pasado ese tiempo volvió a los entrenamientos con el equipo.

Una decisión que está clara: firmar por el Real Madrid, el club que le lleva intentando fichar desde 2018, cumpliendo así su palabra, por fin, con Florentino Pérez, al que rechazó hace un par de años y al que ahora regresa, veremos si convertido el Madrid en campeón de Europa.

Esa final de Wembley retrasará los acontecimientos, aunque no es algo que preocupe a ninguna de las partes. Después de caer eliminado en Europa, Mbappé quería anunciarlo antes de su último partido en casa. Si hubiera llegado a la final de la Champions, hubiera mantenido su silencio.

Y el Madrid, por su parte, le dejó moverse como quería, sin mencionar el nombre del club en el mensaje de despedida. Mbappé ha dicho que deja el PSG y Francia por

«un nuevo desafío», pero no ha anunciado cuál.

El Madrid quiere centrar sus esfuerzos en el Dortmund y no anunciará nada hasta la semana del 3 de

junio. Esos días, y antes de que se concentre con Francia para la Eurocopa, el conjunto blanco oficializará su llegada.

«Es duro, y no pensé que sería tan difícil anunciar que dejaba mi país y la Ligue 1. Pero necesito un nuevo desafío después de siete años. Sé que no soy el jugador más demostrativo pero doy las gracias a la afición por todo el cariño que me han brindado durante siete años. El PSG es un club que no te deja indiferente, o lo amas o lo odias. No me arrepiento, es un club que recordaré toda mi vida. No jugaré más aquí pero seguiré viendo todos los partidos. Intenté dar lo mejor de mí, agradezco a la vida todas las emociones que viví. Ahora nos toca levantar el último trofeo. *Íci c'est Paris, adiós*», finalizó el futbolista cuando su destino ha levantado más debate en los últimos años.

La llegada al Madrid dejará pendiente si el jugador podrá o no disputar los Juegos Olímpicos en París, como desea Mbappé y toda Francia. Decidirá Florentino Pérez.

«Necesito un nuevo desafío tras siete años», dice, sin mencionar cuál será su destino

El Madrid no hará ningún anuncio hasta después de la final de la Champions



Los jugadores del Real Madrid se divierten durante el entrenamiento de ayer en la Ciudad Deportiva de Valdebebas. ZIPI / EFE

«A bajar revoluciones»

FÚTBOL. El Madrid estará 23 días sin un gran partido / Desconectar, clave para recuperarse

A. R. MADRID

Cuando Szymon Marciniak pitó el final del partido entre el Real Madrid y el Bayern comenzó la cuenta atrás hasta la final de la Champions, que se celebrará el próximo 1 de junio en Wembley. 23 días en los que el conjunto blanco disputará cuatro partidos de una Liga ya conquistada, celebrará con su afición el título doméstico y la presencia en Londres, descansará lo corrido y lo sufrido, y se volverá a conectar a tiempo para afrontar el gran duelo de la temporada ante el Borussia Dortmund. Pero, ¿cómo realizar todo ese proceso mental y físico? ¿Cuánto se debe desconectar? ¿Cuándo hay que empezar a centrar la mente y el cuerpo en ese sábado continental?

El Madrid tiene una extraordinaria ventaja sobre los alemanes en este sentido: los blancos van a repetir exactamente la misma situación vivida en 2022. Ese año, el cuadro de Ancelotti ganó la Liga el sábado 30 de abril, a falta de cuatro jornadas, disputó y ganó la vuelta de semifis de Champions contra el City el 4 de mayo y tuvo que esperar hasta el 28 de ese mes para enfrentarse al Liverpool en París. 23 días sin un partido importante en el calendario.

Este curso, lo mismo: el Madrid consumó su título nacional el 4 de mayo, venció al Bayern el día 8 y de-

be aguardar al 1 de junio para medirse al Dortmund. De nuevo, 23 días sin un compromiso clave.

«La ventaja que tiene el Madrid es que esa situación mental la gestiona muy bien, empezando por el entrenador y siguiendo por los jugadores. Porque hay que saber ajustar bien los tiempos», analiza para este periódico David Peris, psicólogo experto en Psicología del Deporte, que detalla lo que debería ser la correcta preparación del conjunto blanco hacia la final de la Champions.

«Tiene margen y puede jugar con eso. Permite que el equipo baje revoluciones, que los futbolistas que han jugado más se recuperen física y mentalmente, le das minutos a los que menos han participado y luego les vuelves a meter», resume, insistiendo en la importancia de desconectar, pero no en exceso. «Cuando consigues un objetivo tan importante puedes bajar los brazos, especialmente si el otro objetivo que tienes es lejano. Te mata el saber que ya has conseguido lo que necesitabas, sobre todo a nivel motivacional. Habría que bajar revoluciones para desconectar, pero no demasiado porque no son vacaciones, bajas intensidad y engañaría los metes mentales».

El Madrid viaja hoy a Granada, celebrará mañana la Liga y la final de Champions en Cibeles, se enfrenta-

GRANADA / REAL MADRID



Estadio: Nuevo Los Cármenes
Árbitro: González Fuertes
Hoy: 18.30 h. DAZN

rá al Alavés en el Bernabéu el martes, visitará Villarreal el domingo 19 y recibirá al Betis el sábado 25. El plan de Ancelotti está claro: rotar mucho en los dos primeros duelos y comenzar a probar a su columna vertebral a partir del encuentro ante el Villarreal, dejando la cita ante el Betis como *test* definitivo. Así lo confirmó el técnico ayer: «Tenemos varios partidos antes de la final que nos van a ayudar a prepararlo bien. Habrá rotaciones. Necesitamos descansar. Daré unos días de

descanso tras los partidos», explicó.

¿Las dudas? Pocas. Una, de hecho, la única posible, la portería, con el cuerpo técnico pendiente del nivel de Courtois. Más allá de eso, la lesión de Tchouaméni, que apurará sus opciones de estar en Londres, deja vía libre a una alineación con Carvajal, Nacho, Rüdiger, Mendi, Kroos, Valverde, Camavinga, Bellingham, Vinicius y Rodrygo.

A nivel físico, los expertos aconsejan jugar antes que descansar, con el lógico reposo posterior a un partido como el del Bayern. «Tener 23 días sin un partido importante sólo tiene ventajas. Puede ser difícil mantener la motivación, porque si tienes malas sensaciones dudas, pero es un mes para recuperar, para hacer recordatorios de fuerza y de trabajo aeróbico. Yo no innovaría demasiado, porque en un mes no te da tiempo a transformar el físico de un equipo», explica David Antón, preparador físico de deportistas de élite.

Y volvemos a lo mismo, a lo especial que es el Madrid a nivel mental. Su éxito deportivo lo contagia todo, pero la «autoconfianza» es clave. La cabeza. «El Madrid maneja como nadie las variables psicológicas del deporte. Tienen muy fortalecida la autoconfianza y eso está relacionado con la motivación, la calidad y el trabajo físico», añade Peris.

El Athletic busca apretar al Atlético

BILBAO

A una distancia de seis puntos, y con el goal average general perdido por apenas dos goles, el Athletic recibe esta noche a Osasuna con el objetivo de presionar al Atlético y apurar sus opciones de Champions.

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 35

Ayer: Alavés 2 Girona 2.

Hoy: Mallorca-Las Palmas (14.00 h.), Villarreal-Sevilla (16.15 h.), Granada-Real Madrid (18.30 h.), Atlético-Osasuna (21.00 h.). Mañana: Cádiz-Getafe (14.00 h.), Atlético-Celta (16.15 h.), Valencia-Rayó (18.30 h.), Betis-Almería (21.00 h.).

Lunes: Barça-Real Sociedad (21.00 h.).

| | J | G | E | P | GF | GC | Pt |
|------------------|----|----|----|----|----|----|-----------|
| 1. Real Madrid | 34 | 27 | 5 | 1 | 74 | 22 | 87 |
| 2. Girona | 35 | 23 | 6 | 6 | 75 | 44 | 75 |
| 3. Barcelona | 34 | 22 | 7 | 5 | 70 | 42 | 72 |
| 4. Atl. Madrid | 34 | 21 | 4 | 9 | 63 | 39 | 67 |
| 5. Atlético Club | 34 | 17 | 10 | 7 | 55 | 33 | 61 |
| 6. R. Sociedad | 34 | 14 | 12 | 8 | 48 | 35 | 54 |
| 7. Betis | 34 | 13 | 13 | 8 | 43 | 39 | 52 |
| 8. Valencia | 34 | 13 | 8 | 13 | 37 | 40 | 47 |
| 9. Villarreal | 34 | 12 | 9 | 13 | 56 | 58 | 45 |
| 10. Getafe | 34 | 10 | 13 | 11 | 41 | 47 | 43 |
| 11. Alavés | 35 | 11 | 9 | 15 | 34 | 40 | 42 |
| 12. Sevilla | 34 | 10 | 11 | 13 | 45 | 46 | 41 |
| 13. Osasuna | 34 | 11 | 6 | 17 | 37 | 51 | 39 |
| 14. Las Palmas | 34 | 10 | 7 | 17 | 30 | 43 | 37 |
| 15. Celta | 34 | 8 | 10 | 16 | 40 | 52 | 34 |
| 16. Rayo | 34 | 7 | 13 | 14 | 27 | 43 | 34 |
| 17. Mallorca | 34 | 6 | 14 | 14 | 27 | 40 | 32 |
| 18. Cádiz | 34 | 4 | 14 | 16 | 24 | 45 | 26 |
| 19. Granada | 34 | 4 | 9 | 21 | 36 | 34 | 21 |
| 20. Almería | 34 | 2 | 11 | 21 | 33 | 57 | 17 |

LALIGA HYPERMOTION

JORNADA 39

Ayer: Burgos 1 Eldense 2.

Hoy: Racing de Santander-Mirandés (14.00 h.), R. Ferrol-Alcorcón y Sporting-Andorra (16.15 h.), Valladolid-Espanyol (18.30 h.), Levante-Elbar (21.00 h.). Mañana: Amorebieta-Villarreal B (14.00 h.), Oviedo-Zaragoza (16.15 h.), Albacete-Leganés y Cartagena-Tenerife (18.30 h.), Elche-Huesca (21.00 h.).

| | J | G | E | P | GF | GC | Pt |
|------------------|----|----|----|----|----|----|-----------|
| 1. Leganés | 38 | 18 | 13 | 7 | 50 | 23 | 67 |
| 2. Valladolid | 38 | 20 | 7 | 11 | 46 | 31 | 67 |
| 3. Elbar | 38 | 19 | 7 | 12 | 45 | 42 | 64 |
| 4. Espanyol | 38 | 15 | 16 | 7 | 54 | 40 | 61 |
| 5. Elche | 38 | 16 | 11 | 11 | 42 | 38 | 59 |
| 6. Real Oviedo | 38 | 15 | 13 | 10 | 47 | 37 | 58 |
| 7. Racing | 38 | 16 | 10 | 12 | 60 | 52 | 58 |
| 8. Burgos | 38 | 16 | 9 | 14 | 50 | 51 | 57 |
| 9. Sporting | 38 | 15 | 11 | 12 | 43 | 38 | 56 |
| 10. Levante | 38 | 13 | 16 | 9 | 45 | 41 | 55 |
| 11. Tenerife | 38 | 14 | 10 | 14 | 35 | 36 | 52 |
| 12. Forma | 38 | 13 | 13 | 12 | 43 | 47 | 52 |
| 13. Cartagena | 38 | 13 | 9 | 16 | 35 | 45 | 48 |
| 14. Zaragoza | 38 | 11 | 13 | 14 | 37 | 38 | 46 |
| 15. Eldense | 39 | 11 | 13 | 15 | 44 | 54 | 46 |
| 16. Albacete | 38 | 11 | 12 | 15 | 44 | 51 | 45 |
| 17. Mirandés | 38 | 11 | 11 | 16 | 43 | 51 | 44 |
| 18. Huesca | 38 | 9 | 15 | 14 | 31 | 30 | 42 |
| 19. Alcorcón | 38 | 10 | 11 | 17 | 27 | 47 | 41 |
| 20. Villarreal B | 38 | 10 | 9 | 19 | 35 | 35 | 39 |
| 21. Amorebieta | 38 | 9 | 11 | 18 | 34 | 52 | 38 |
| 22. Andorra | 38 | 9 | 10 | 19 | 29 | 45 | 37 |

DEPORTES

El Xabi de los récords

FÚTBOL. Con 49 partidos invicto, su Leverkusen supera al Benfica de Eusebio

L.N.V.

Venimos de la mística del Real Madrid en Champions y quizás sea Xabi Alonso el que contagió algo de eso al Bayer Leverkusen. El conjunto de Renania del Norte ha hecho historia en Alemania y en Europa. Hablamos de un equipo que no sólo lo ha terminado con una racha de 11 Bundesliga seguidas del Bayern de Múnich, sino que, con el empate ante la Roma (2-2), ha elevado a 49 sus partidos seguidos sin perder (40 victorias y nueve empates).

Tuvo que ser Stanisic, un jugador que no quería el Bayern, el que en el minuto 96 salvó la racha de su entrenador, al que quizás no le importaba tanto mantenerla, ya que la alineación para enfrentar esta vuelta ante la Roma, tenía varios nombres principales ausentes. Pero se mantuvo, remontó un 0-2, hizo historia y estará en la final de la Europa League, Dublín, ante el Atlántico.

El Leverkusen supera así la racha del legendario Benfica en el que jugaba el mítico Eusebio. El equipo portugués estuvo 48 partidos consecutivos invicto entre el 22 de diciembre y el 7 de febrero de 1965. Aquella época de la que se

1915 y 17 y, a nivel mundial, la marca la ostenta el Asec Mimosas de Costa de Marfil, con 108 duelos entre 1989 y 1994. Cifras imposibles de replicar no sólo en Europa, sino especialmente en una de las cinco grandes ligas, que es donde el conjunto de Alonso logra su marca.

Precisamente, otra de las grandes hegemonías se dio en la Bundesliga y la obtuvo, como no, el Bayern Múnich. El conjunto bávaro en el que militaban Thiago Alcántara y Javi Martínez estuvo en la 2013-14, cuando era dirigido por Pep Guardiola, 28 partidos sin perder.

No obstante, si el Bayer consigue terminar la temporada sin perder, sería el primer conjunto que lo consigue desde la reunificación de la liga alemana. Un hito que sólo han logrado otros tres equipos de las cinco grandes ligas: el Milán de la 1991-92, el Arsenal en la 2003-04 y la Juventus en la 2011-12.

Otra de las características «madridistas» de este Leverkusen de Xabi Alonso es su capacidad para obrar milagros en los últimos minutos, como la noche del jueves. El equipo de la aspirina ha conseguido seis remontadas esta temporada, de las cuales cinco, un 80%, han

llegado cumplido el tiempo reglamentario. Una actitud, la de no rendirse, que caracteriza al conjunto blanco y que ha llevado por Europa en los últimos años.

Resulta llamativo que el equipo bávaro estuviera en puestos de descenso en octubre de 2022, cuando Xabi Alonso llegó a su banquillo. Ese mismo año, el de Tolosa ya consiguió clasificar a los germanos en el sexto puesto, lo que les ha permitido estar en esta Europa League de la que disputerán, la final el próximo 22 de ma-

yo en el Dublin Arena.

Además de la Liga ganada en la jornada 29 con una goleada al Werder Bremen, el Bayer Leverkusen aspirará al triplete, ya que podrá obtener no sólo el título de Europa League. El equipo de Alonso también está en la final de la Copa Alemania, que disputará sólo tres días después de la final europea, ante el Kaiserslautern.

suele hablar de fútbol en blanco y negro. Ya en color, el Bayer ha conseguido superar esa imbatibilidad que comenzó con la victoria ante el Leipzig por 3-2 el 19 de agosto del año pasado.

Es la mayor racha en Europa de que hay competiciones internacionales. Antes de ese periodo, el récord sería para el Celtic de Glasgow, con 62 partidos invicto entre



Dominic Thiem, en una imagen reciente durante el torneo de Estoril. / EFE

Thiem, heredero de la arcilla, lo deja

TENIS. El rival de Nadal en dos finales de Roland Garros se retira a los 30 años por una lesión de muñeca que sufrió en 2021

JAVIER SÁNCHEZ

En cada impulso, cada paso, cada gesto, cada golpeo se esconde el peligro de un crec: más que la derrota, ésa es la tragedia del deporte. La desgracia alcanzó al austriaco Dominic Thiem en el mejor momento de su carrera, cuando ya había ganado un Grand Slam, el US Open 2020, y ascendido hasta el número tres del ranking ATP. Durante el verano de 2021, jugando el ATP 250 de Mallorca para coger ritmo, Thiem sintió un dolor punzante en su muñeca derecha y en ese instante, en ese mismo instante, su trayectoria como tenista se acabó.

Un desgarro en un tendón, le diagnosticaron; ya no volvió a jugar al máximo nivel. Este viernes, pese a sus 30 años, harto de los dolores, anunció que a final de temporada se retirará de la competición.

«Mi muñeca derecha no está como debería y como quiero que esté. He estado pensando sobre esta decisión durante mucho tiempo. Pondré punto y final a mi carrera a final de 2024. Ha sido una carrera increíble, he ganado títulos, he tenido éxito. El viaje fue increíble. Estoy emocionado de lo que vendrá ahora», comentó en un video publicado en sus redes sociales después de un par de años para el olvido.

Caido del Top 100 de la lista mundial, la temporada pasada, de hecho, perdió más partidos que los

que ganó, aunque las fuerzas le alcanzaron para darse un último homenaje. En el ATP 250 de Kitzbühel, en su país, llegó a una final que acabaría perdiendo contra el argentino Sebastián Baez. El torneo era, como no, en tierra batida, su superficie, la superficie de la que fue principiante durante varias temporadas.

Entre 2017 y 2019, Thiem fue el mejor rival de Rafa Nadal en arcilla. Con un juego relativamente parecido, en ese tiempo ambos se encontraron en nueve ocasiones sobre ese terreno, con seis victorias para el espa-

nol, sí, pero también tres para el austriaco. Nadal le venció en las finales de Roland Garros de 2018 y 2019, por ejemplo, pero Thiem se sobrepuso en los cuartos de final del Masters 1000 de Roma 2017, los cuartos del Masters 1000 de Madrid 2018 y en las semifinales del Torneo Conde de Godó de Barcelona de 2019.

Fue entonces cuando, con el crepúsculo de Nadal, se advirtió a Thiem como su heredero natural, más después de que se impusiera en el US Open de 2020 tras eliminar a Daniil Medvedev y Alexander Zverev. Justo antes de la aparición de Carlos Alcaraz y Jannik Sinner, Thiem fue uno de los mayores exponentes de la Next Gen, incluso el mayor.

Nacido en un país de escasa tradición tenística como Austria, sus padres, Karin y Wolfgang Thiem, eran entrenadores de tenis y por eso su vida siempre estuvo asociada al deporte. De una ciudad pequeña, Wiener Neustadt, a los 16 años se mudó a Viena para entrar en la academia de Günter Bresnik, donde sufrió unos duros inicios.

En pleno estirón –creció 16 centímetros en un año– su sistema inmune no está preparado para la competición, pero brilló tras cumplir un estricto programa de entrenamiento. En 2016, a los 22 años, entró por primera vez en el Top 10 y encaró sus años de plenitud que, para su desgracia, fueron pocos.

PALMARÉS

UN GRAND SLAM. Ganó el US Open de 2020 y jugó tres finales 'grandes' más: dos en Roland Garros ante Nadal y una en Australia ante Djokovic.

UN MASTERS 1000. Venció en Indian Wells de 2019 con Federer como rival en la final y jugó otras dos finales, en Madrid ambas. En torneos menores ganó cinco ATP 500, entre ellos un Trofeo Conde de Godó, y diez ATP 250.



Xabi Alonso celebra la clasificación. / AFP



Tadej Pogacar, ayer en pleno esfuerzo durante la contrarreloj del Giro de Italia con final en Perugia. LUCCA BETTINI / AFP

Un fantasma menos

CICLISMO. Pogacar despeja sus dudas en las cronos con su rotundo triunfo en Perugia

GIRO DE ITALIA

7^a et. Foligno - Perugia, CRI (40.6 km)

CLASIFICACIÓN

| | |
|---------------------------|----------|
| 1. T. Pogacar (ESL/UAE) | 51:44 |
| 2. F. Ganna (ITA/INE) | a 17 sg. |
| 3. M. Sheffield (USA/INE) | a 49 sg. |
| 4. T. Arensman (NED/INE) | a 100 |

CLASIFICACIÓN

| | |
|------------------------------|----------|
| 1. T. Pogacar (ESL/UAE) | 24:12:36 |
| 2. L. F. Martínez (COL/BOR) | a 2:36 |
| 3. G. Thomas (GB/INE) | a 2:46 |
| 15. J. P. López (ESP/LD) | a 5:28 |
| Hoy: Spoleto - Prati di Tivo | 152 km. |

LUCAS SÁEZ-BRAVO

Aquel día en La Planche des Belles Filles nació una leyenda, un demonio rubio de 21 años que revolucionó el orden establecido del panorama ciclista. Era una contrarreloj con trampa final en la que Tadej Pogacar destrozó a Primoz Roglic, un despliegue de potencia como no se recordaba para ganar su primer Tour. Han pasado cuatro años y la relación del esloveno con la lucha individual no ha sido la mejor. Más sinsabores que alegrías. «Subes y bajas», en sus propias palabras. En el muro de Perugia llegó su reconciliación. Adiós fantasmas. Y lo hizo a su manera, con un alarde final para birlar el triunfo a Filippo Ga-

nna y poner más tierra de por medio con sus perseguidores, especialmente con un Geraint Thomas, la presunta alternativa, que rindió por debajo de lo esperado.

La primera batalla contra el reloj de este Giro presentaba peculiaridades a tener en cuenta. En la medieval Umbria, las ciudades siguen dominadas por sus torres en las cimas de las colinas y hasta la de Perugia había que ascender después de 30 kilómetros planos. Un muro (1,2 kilómetros al 12%) para decidirlo todo. Y ahí, en el esfuerzo tras el esfuerzo, nadie como Pogacar, que en los seis kilómetros finales, con su pedalear cadencioso, remontó la desventaja con Ganna y celebró la victoria -los tres siguientes fueron corredores del Ineos- púñio en alto (perdió 47 segundos abajo) y llegó con 17 de diferencia con el especialista del Ineos).

En las 16 contrarrelojes que Tadej afrontó en Grandes Vueltas después de La Planche, sólo colecciónó un triunfo. Fue en Laval, en el Tour siguiente. Tiempos de dudas, con Vinčegaard mostrándose cada vez más intratable. «Ha pasado mucho tiempo desde la última contrarreloj que hice [21º en el Mundial en Stirling; antes en Combloux, a 1:38 de Jonas], fue un desastre: desde entonces he estado trabajando mucho en la bi-

cleta de contrarreloj, no estaba tan seguro de estar al 100%, admitió después. Porque lo de la séptima etapa del Giro, desde Foligno hasta la amurallada Perugia pasando por Asís, era más que una prueba. Había que contener el esfuerzo durante 30 kilómetros de carreteras rápidas y soltarlo todo después, todo para arriba, incluso dos kilómetros mortales donde la pendiente llega al 16% y hay que retorcerse en la cabra.

Como en La Planche en 2020, el esloveno se exhibió en el muro final y remontó a Ganna

«La última contrarreloj fue un desastre. Desde entonces he trabajado mucho»

Ganna había dominado con mano de hierro, doblando hasta a siete rivales, insultante, y se antojaba imposible que nadie le arrebatara la gloria. En cada referencia, su ventaja aumentaba. En el kilómetro 34 era una sangría con los favoritos de la general y sólo Pogacar estaba por debajo del minuto. Muchos, incluido Thomas, perdieron todavía más tiempo en la subida y algunos, como Daniel Felipe Martínez, recordaron algo. Tadej, con la maglia rosa y el controvertido *culotte* ciclismo, simplemente voló hacia Perugia, enrabietado.

En casi 41 kilómetros (rodó a 47,1 por hora), este Giro que disputa mirando al verano, prácticamente sentenciado. «Hoy [por ayer] ha ido bastante bien, habrá otra contrarreloj en el Giro, será otra sesión de entrenamiento para el Tour. Todavía puedo mejorar», concedió sin tapujos. Geraint Thomas se dejó dos minutos con su rival (y ya son 2:46 en la general), Daniel Felipe Martínez, ahora segundo, un poco menos y escaladores como Juanpe López o Elber Rubio más de cuatro minutos. Este sábado tendrán espacio para volverse a ver entre los 10 primeros de la general, pues la etapa finaliza en alto, en Prati di Tivo, casi 15 kilómetros de ascensión con una media del 7%.

El Madrid pierde el liderato y a Deck

L. SÁEZ-BRAVO

Había ganado Unicaja en el Palau para ahondar más en la tristeza del Barça, fuera de la Final Four. Para meter presión a su rival, quien lo diría, por el liderato de la Liga Endesa. Y el Real Madrid sucumbió después en La Fonteta y perdió la cabeza de la ACB a falta de una jornada. Los malagueños, que reciben mañana al descendido Palencia, dependen ahora de sí mismos. Aunque seguramente no fue la pena más grande para Chus Mateo. «Lo peor de todo», en palabras del técnico blanco, fue la lesión de Gaby Deck a falta de cinco minutos.

Se fue el argentino con las manos en el rostro, paralizado desde el mismísimo instante en que su compañero Yabusele le cayó encima y su rodilla derecha hizo un extraño. Quizá fue el dolor y seguramente fue el recuerdo. Hace un año, en Belgrado, fue Zach Ledyard el que, también involuntariamente, arruinó su temporada, esta vez en la otra rodilla. Se perdió la Final Four. Ahora aguarda veredicto médico.

El estupendo duelo por el liderato dio un vuelco en la penúltima jornada. Pocas veces fue tan honrado ese primer puesto que no garantiza nada, apenas el factor cancha en todos los play-offs. Pero Madrid y Unicaja están empeñados en llevarlo hasta el último suspiro y así será, pues mañana se resolverá todo. Los malagueños, en su ola particular, vencieron en el Palau con una canasta final de Perry. Los blancos, ausentes en defensa, no pudieron hacer lo mismo ante un Valencia con un acierto insólito: acabó con 15 triples de 20 intentos.

Algunos de ellos en el mismo desenlace, donde contrastaban las canastas naranjas y los fallos blancos. Ahí, con Justin Anderson pletróico, tuvieron los locales la máxima y no soltaron presa. Pradilla se sumó al caro del acierto y Chris Jones, el mejor de la noche, sentenció. El Valencia no ganaba al Madrid en casa en partido ligero desde abril de 2013. Los de Xavi Albert pelearán el domingo por acabar terceros.

VALENCIA BASKET 99

REAL MADRID 93

VALENCIA: C. Jones (21), Anderson (22), Djelley (18), Pradilla (7) y Kaba (6) -cinco inicial-, Jovic (5), Claver (-), Inglis (13), L. Aróstegui (4), Puerto (3) y Revers (-).

MADRID: Campazzo (9), Llull (11), Hezoz (10), Yabusele (11) y Tavares (10) -cinco inicial-, Poirier (2), Sergio R. (3), Abalde (5), Rudy F. (10), Deck (9) y Musa (13).

PARCIALES: 28-27, 19-22, 28-23 y 24-21.

PAPEL

EUROVISIÓN 2024

MÁS (DES)UNIDOS POR LA MÚSICA QUE NUNCA

Las protestas por la
participación de
la israelí Eden Golan en
Eurovisión provocan
acusaciones cruzadas
de antisemitismo y de
restringir la libertad de expresión

Por Charlotte Davies

A. M. R. del Pino (Malmö)

*La concursante
israelí Eden Golan,
ayer durante el
ensayo final de su
canción 'Hurricane'
en Malmö (Suecia)*

PAPEL | EN PORTADA



Por Charlotte Davies | A. M. R. del Pino (Malmö)

Hacía muchos años, tantos que ni hay recuerdos, que el Festival de Eurovisión no estaba envuelto en tantas polémicas como este año: la participación de Israel, la censura de la Unión Europea de Radiodifusión (UER), las protestas de países europeos, incluso con fundidos a negro de televisiones públicas, el bajo nivel de las canciones, el «incidente» con Países Bajos... Suma y sigue.

De hecho, a última hora de ayer, ese «incidente» con el representante de Países Bajos, Joost Klein, llevó a que se especulara con su posible expulsión del festival. Al cierre de esta edición, la UER afirmó que los hechos siguen investigándose en colaboración con la televisión pública holandesa. Anoche, en el último ensayo del pase de banderas, Países Bajos no estaba, mientras que en el ensayo de las actuaciones, justo después, la UER emitió el que grabó Joost en la segunda semifinal.

El Festival se encuentra en una encrucijada de la que sus organizadores no saben salir y que les señala directamente ante la falta de información por las polémicas que saltan cada hora y su permisividad con los ataques que están recibiendo periodistas extranjeros por parte de medios israelíes por informar sobre las protestas contra Israel. Tanto, que hasta RTVE ha publicado en X una breve nota pidiendo a la UER que defienda la libertad de prensa.

Israel está inmersa en una guerra en Gaza, su ofensiva está siendo muy controvertida tras el ataque de Hamás, pero la UER no sólo ha decidido no expulsar al país de la competición, como reclamaban algunos competidores, sino que está haciendo todo lo posible para apagar la voz de las protestas. Por ejemplo, no se ha pronunciado después de que varios acreditados israelíes amenazasen ayer a un periodista español que gritó «free Palestina» durante el ensayo de la final.

Y pese a todo esto, que no es poco, la polémica puede ir a más. Israel se ha disparado en las listas de las casas de apuestas y está en segunda posición. Podría ganar.

Cuando los representantes de la SVT, la emisora nacional sueca, se reunieron el verano pasado con el Grupo de Referencia de la UER para decidir cuál sería su eslogan para el Festival de Eurovisión en Malmö, lo tuvieron claro: *«Unidos por la música»*. El lema que la BBC

ideó para el certamen de 2023 en Liverpool no solo destacaba la unión entre el Reino Unido y Ucrania como países anfitriones, sino que también hacía honor al poder de la música para hermanar al mundo. Gustó tanto que la entidad organizadora decidió convertirlo en consigna permanente, pues refleja la capacidad del concurso para superar las diferencias, independientemente de nacionalidad, lengua u origen. Pocos podrían imaginar que meses de aquel hermanado encuentro, el certamen iba a llegar a Suecia más dividido que nunca.

Y es que, desde que la UER anunciara en febrero que definitivamente no expulsaría a Israel del concurso tras el estallido de la guerra en Gaza, las polémicas se han ido desatando una tras otra. Y no se han limitado a la esfera geopolítica. Los eurofans más conservadores y el público en general tampoco se han quedado satisfechos con los vestuarios,

Y aunque la UER ha insistido repetidamente en que Eurovisión se trata de un «evento apolítico», su aparente doble rasero respecto a la expulsión de Rusia del concurso en 2022 tras su invasión de Ucrania y la participación de Israel pese a sus ataques sobre Gaza ha provocado continuos llamamientos al boicot.

Durante toda esta semana las protestas en contra de la participación de Israel y de la UER han cortado vías ferroviarias, han llenado Malmö de banderas palestinas, han provocado que participantes hablen de censura y han convertido Eurovisión en un festival de tensión constante en el que todo el mundo está pendiente de cuál será la siguiente protesta contra Israel.

Y no solo contra Israel sino también contra quienes no plantan cara a la situación. Ha sido Olly Alexander, representante del Reino Unido, quien ha tenido que encarar este malestar, pues decidió seguir compartiendo cartel con Eden Golan, la abanderada israelí, a pesar

Eden Golan, la representante israelí durante su actuación en la segunda semifinal.

EFE

petición para que el británico —que vuelve a estar en boca de todos por su «provocativa» actuación homófoba— abandonara el festival, que reunió más de 2.000 firmas y saltó a los titulares de todo el mundo.

Aunque respondió diplomáticamente, los incisivos comentarios de «vendido» y acusaciones de su «complicidad en el asesinato de niños», le han llevado al límite.

«Hay muchas cosas que desearía que fueran diferentes. Ojalá no hubiera guerra ni esta crisis humanitaria. Deseo la paz», explicó entre lágrimas en una entrevista concedida la semana pasada a *The Times*. «Me he sentido muy triste y angustiado durante esta experiencia».

En lo único que se han mojado los organizadores fue en rechazar dos canciones propuestas por la misma Golan, *«October Rain»* y *«Dance Forever»*, por su «contenido político». La primera describe el estado de los civiles durante el ataque de Hamás del pasado 7 de octubre, y la segunda hacia una mención indirecta a los israelíes implicados en la guerra.

Pero cuando la artista presentó una tercera opción —*«Hurricane»*, inspirada en las secuelas emocionales de los israelíes tras el ataque, aceptaron sin pestasña. Además la han protegido hasta niveles nunca vistos con un representante en la historia de Eurovisión. «Este tema si que cumple los criterios necesarios para participar, según las normas de Eurovisión», afirmaron.

Hasta tal punto que, tras la conclusión de la primera semifinal, Ebba Adielsson, responsable de la UER, tuvo el valor de cargar públicamente contra el sueco Eric Saade por llevar un pañuelo palestino en el brazo durante su actuación.

La censura no se detuvo ahí. El artista no binario y representante irlandés Bambie Thug ha revelado que se le ordenó quitarse el maillot pro palestino antes de subir al escenario del Malmö Arena.

Y es que Bambie Thug es uno de los ejemplos de las otras polémicas eurovisivas de esta edición: las peculiares puestas en escena. A la irlandesa se le ha acusado de «promover el ocultismo» e incluso el «satanism». ¿Su respuesta? «Es icónico crear tanto revuelo. Estoy cabreado a los más adecuados: a los que suprimen el amor, la compasión, a los transfóbicos, a la ultraderecha y a unos cuantos curas».

Otro participante que ha estado en el ojo del huracán ha sido el finlandés Windows95Man por su vestuario. Luce un tanga que simula la desnudez, también prohibido. Y no nos olvidemos de la *Zorra de Nebulossa*, que se libró por los pelos del voto eurovisivo por usar un insulto misógino como símbolo del empoderamiento. La UER lo zanjó: «Es apta».

Queda la gran final de esta noche. Tiempo de sobra para que surja otra polémica o, mejor aún, para que el continente se una o se desuna en un festival que se supone es de música.

Tras su 'show' en la segunda semifinal, Israel se ha posicionado como una de las grandes favoritas para ganar

Un «incidente» con Países Bajos ha provocado que el país no estuviera en el último ensayo de este viernes

ciertas puestas en escena e incluso las letras de algunas propuestas.

Una de las mayores falacias sobre los grandes acontecimientos culturales —o deportivos— es que no pueden ni deben politizarse.

de haber calificado de «genocidio» las acciones de este país en Gaza en una carta abierta antes de ser seleccionado para el certamen. En marzo, el grupo de presión LGTBI Queers for Palestine lanzó una

NEBULOSA “SI SOMOS ÚLTIMOS, HAREMOS EL ‘CERO POINTS TOUR’”

Entrevista. El dúo alicantino, que hoy se sube al escenario del Malmö Arena para intentar llegar a lo más alto del certamen con su polémica 'Zorra', hace balance de su experiencia eurovisiva

Por Charlotte Davies (Malmö)

Seguridad, ilusión y empoderamiento. Todo esto es lo que desprenden Mery Bas y Mark Dasousa, la pareja sentimental que forma el dúo de electropop Nebulossa. cuando llegan al restaurante del emblemático Teatro Albéniz de Madrid unos días antes de poner rumbo a Malmö para representar a España en la 68ª edición de Eurovisión. «No lo parece, pero no hemos parado desde que llegamos», ríe Dasousa.

Desde que se alzaron victoriosos el pasado mes de febrero en el *Benidorm Fest*, los abanderados españoles apenas se han dado un respiro. Entre recorrer media Europa para asistir a una de las numerosas *pre-parties* eurovisivas o actuar en festivales como el SanSan, también han viajado al otro lado del charco para grabar un remix de su canción *Zorra* con Gloria Trevi, todo ello mientras preparaban su actuación para el certamen, que celebra su gran final esta noche en la ciudad sueca.

Pero, a pesar de todo este ajetreo –por no hablar todavía de la polémica desatada por la letra de su tema–, la pareja se muestra tranquila ante la cita europea. «No he sido muy consciente de todo lo que hemos vivido», confiesa Dasousa. «Nos ha pasado todo tan deprisa, pero no me preocupa si ganamos o no. Nos sentimos ya ganadores», añade Bas, que asegura que se presentaron a la selección nacional «sin ninguna pretensión» de querer ir a Eurovisión.

La verdadera victoria para ellos, más allá del puesto que alcancen, es «haber llegado a tantos países y que la gente se haya sentido tan identificada con la canción», que se apropia de un insulto machista para transformarlo en un emblema de libertad. Pero si se pregunta a Nebulossa cuál es el mensaje de su canción, hablan de uno de esperanza y reivindicación. «Me escriben diariamente de todo el mundo y en todos los idiomas para decirnos lo mucho que les hemos ayudado y que les damos ganas de levantarse cada día. No se puede pedir más de una canción», relata Bas con una sonrisa. Pues la letra de *Zorra* narra su historia autobiográfica de cómo le han faltado al

respeto a lo largo de su vida por no encajar en el molde. «Dijimos hace unos meses en otra entrevista qué grande sería poder llevar este mensaje a Eurovisión y se ha cumplido», añade.

¿Y no temen la posibilidad de quedar últimos? «No», responden al mismo tiempo, sin preocupación alguna. «¿Por qué?», pregunta Bas, antes de continuar: «Si quedamos últimos, pues haremos el *Cero Points Tour*.

El dúo es más que consciente de que, sea cual sea el resultado que obtengan –que, a tenor de las casas de apuestas, no será favorable–, se abrirá otro debate sobre su candidatura. «Tampoco vamos a hacer un drama. Ya nos pilla con una edad en la que las cosas se toman de otra manera», afirma Bas. «De todas las cosas por las que ya me han criticado... Me han llamado Barbie de geriátrico, me han dicho que no sé cantar... De Madonna también decían que cantaba mal».

«En ese sentido, Mery lo ha llevado peor [las críticas o insultos, como preferen llamarlos] porque para ella es una responsabilidad muy grande cantar y estar a un determinado nivel que nos autoimponemos, pero al final la gente te acepta como eres y no tienes que demostrarle nada a nadie», la consuela Dasousa.

«Lo curioso es que aquí la gente ha planteado la cuestión de si la canción se iba a entender fuera. No han dicho si la canción gusta o no gusta», continúa. «Por qué no nos hemos planteado si la canción de Windows95Man –el representante de Finlandia– se entiende aquí?».

A quienes les encanta la canción es al público latinoamericano, gracias a su colaboración con Gloria Trevi, con la que compartieron escenario en el Radio City Music Hall de Nueva York en marzo. «Ese trabajo de promoción que hicimos allí fue muy

“No hagamos un drama de las críticas. Ya nos pilla todo con una edad en la que las cosas se toman de otra manera”

importante, aparte de surrealista. Seguramente cuando volvamos de Malmö, iremos una semana a principios de junio a México para seguir promocionando la canción», afirma Dasousa.

Pero, por ahora, solo nos queda una actuación para saber si España se llevará el micrófono de cristal por primera vez desde 1968 y cuándo podrán descansar por fin Mark y Mery. «No sé de ella, pero yo podría seguir. Estoy muy a gusto», concluye Dasousa.

Nebulossa, con sus bailarines, Césary Iosu, y su batería, Anna. RTVE



ABBA, durante su actuación en 1974. AFP

MEDIO SIGLO DE LA MEJOR CANCIÓN EUROVISIVA



Por Carlos Toro

Hace 50 años, Eurovisión tenía 18. Había nacido en 1956, lo mismo que la Copa de Europa de fútbol. El continente buscaba restaurar las heridas de la guerra, reconstruirse a través de la música y el deporte. Hace 50 años, Eurovisión era un certamen musical en el que se apostaba por la calidad de las canciones, y no un recargado espectáculo audiovisual de dudosa estética.

Un pandemónium en el que las melodías, los arreglos, las interpretaciones importan menos que su puesta en escena, según el degradado gusto actual. En el actual Festival de Eurovisión, la canción ganadora podría perfectamente ser la última. Y la última, la primera. Son intercambiables. Pero hace 50 años, el 6 de abril de 1974, la vencedora no podía ser otra que *Waterloo*, en las voces alegres y la imagen rupturista de ABBA. Obtuvo 24 puntos, seis más que la italiana Gigliola Cinquetti, intérprete de *Sí (Sí)* y candorosa triunfadora adolescente 10 años antes con la celeberrima *Non ho leta*. La RAI retransmitió en diferido el Festival por si el título de la canción podía influir en el resultado del referéndum nacional sobre el aborto.

Waterloo supuso un punto de inflexión en el Festival y, medio siglo después, se mantiene como su máxima referencia. Está considerada, aunque eso siempre es relativo porque no es científico, la mejor canción presentada nunca al concurso. Una revolución en la forma y el fondo. Un hito. Catapultó a ABBA a un estrellato mundial que, disuelto años más tarde el grupo, perdura en su obra. También abrió la puerta a que Suecia, que no había ganado hasta entonces, impusiese seis veces más, la última en 2023.

España envió a Peret con una rumbita alegre y pegadiza titulada *Canta y sé feliz*, que acabó en novena posición de 17. Los votos la colocaron a 14 puntos de la primera y a siete de la última. El optimismo de su canción era germen al de la España eurovisiva, que venía de ganar con Massiel en 1968 y con Salomé en 1969. La ciudadanía confiaba en las referencias más cercanas de los segundos puestos de *Un mundo nuevo* (Karina, 1971) y, sobre todo, *Eres tú* (Mocedades, 1973). La *Waterloo* española. La mejor canción, según el juicio de expertos y público, que hemos presentado nunca en Eurovisión.

DE CURRO A MORANTE, LA RISA TORERA: «¡NIÑO, NO TE ARRIMES TANTO!»

Publicación. Lucas Pérez, periodista de **EL MUNDO**, vuelve a la carga con 'Otras 300 anécdotas taurinas' (La Esfera), la biblia del relato breve y coñón del planeta de los toros

Por **Zabala de la Serna** (Madrid)

Es el mundo de los toros un pozo insondable de anécdotas, siendo la anécdota cosa seria. Vuelve a la carga Lucas Pérez (Madrid, 1978) 11 años después con 'Otras 300 anécdotas taurinas' (La Esfera de los Libros), que sumadas a la anterior, y exitosa, publicación de *300 anécdotas* –10.000 ejemplares vendidos– casi los dan los *Episodios Nacionales* de Galdós, siendo la anécdota relato breve y coñón. Cosa seria, insisto.

Parece que fui yo, y parece que fui ayer, quien prologó las primeras 300 anécdotas, cuando Lucas abandonaba el barco de la sección de Toros de este periódico para pasarse a *Nacional*, también en esta santa casa. De esto hace ya 10 años y cuatro ediciones. ¿Qué ha sucedido en esta década con el sagaz Pérez? Que se ha curtido en el cierre de la sección locomotora de **EL MUNDO** y ha cambiado de prologuista. Las nuevas 300 anécdotas las presenta Román Collado, un torero joven al que no se le cae la sonrisa ni con las carnes abiertas. Lo cuenta el propio autor con una naturalidad que hace más llevadera esta nueva traición: «La terrorífica cornada a Román en Madrid, aquel 9 de junio de 2019, me impactó de sobremanera. Esa forma de colgar su pierna del pitón de aquel toro y aquél reguero de sangre de un torero que, sin conocerlo, caía bien. Por eso decidí hacerle una visita

al hospital una vez que pasó de la UCI a planta. Cuál fue mi sorpresa que cuando entré en la habitación me lo encontré sonriendo y con un libro en la mesilla: Era el *300 anécdotas taurinas*. Me dijó que le encantó y que le había

venido muy bien en esos momentos tan duros».

Al propuesta de la editorial de una segunda parte de las 300 anécdotas, si contaba con material, respondió Lucas Pérez que sí, pensando en actualizar esta biblia de la risa taurina con la nueva generación de toreros. No cayó, pero cayó después, en que la hornada recental del escalafón es más de teléfono móvil que de taberna, más de Instagram que de partida de póquer y, por tanto, más de enseñar el fuego que de «quemar Troya sin que se vea el humo» (Pepe Teruel). Así que, mal que bien, recurrió a las generaciones anteriores para buscar como un zahorí las anécdotas que no se podían quedar en el tintero: «Mientras contataba con estos nuevos toreros, por el camino me fui encontrando con maestros de décadas anteriores, con taurinos de



Arriba a la dcha., Morante disfrazado de lince ibérico en Huelva; abajo, Juan José Padilla con un guacamayo regalado por Morante y Ginés Marín de torero en una vespa. CULTORO / XOSÉ ANDRÉS



Lucas Pérez, con el matador de toros Román Collado, prologuista de su nuevo libro.

ÁNGEL NAVARRETE

siempre (y en peligro de extinción), que me contaron historias que no podía dejar sin publicar. Y decidí abrir la mano a historias del pasado que se hubieran quedado fuera del libro anterior».

Las nuevas 300 prenden la sonrisa en la página 21 –que es cuando arranca el libro–, otras veces la risa y muchas otras la admiración. A Román se le olvidó el vestido de torear el día de su debut de luces, y desde ese momento cogió el puesto de prologuista de la obra de anécdotas de Lucas. De José Tomás a Morante de la Puebla, pasando por Espartaco, Juan José Padilla o el inalcanzable Curro Romero.

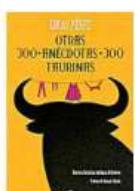
Víctor Mendes contaba, tal y como recoge Lucas Pérez, que no entendía por qué Curro, un día que toreaban juntos, le gritaba desde el

callejón «¡Niño, no te arrimes tanto...!». Como Mendes no entendía qué decía el Faraón se acercó a la barrera: «Maestro, ¿por qué me dice que no me arrime?». «Porque como te coja el que tiene que salir a torear en tu puesto soy yo...».

Conviene decir cuanto antes la dificultad que afronta el autor, y salda con éxito, para trasladar por escrito anécdotas que adquieren su gracia en el relato oral, en la forma de contarla, en la manera de decirla, en el ambiente y el momento oportuno. Morante le regaló un guacamayo a Padilla –que toreaba con su parche tras el terrible percance de Zaragoza, ¿recuerdan?– en el año de su despedida: «Un pirata no puede estar sin loro». Milip' un día se disfrazó de lince ibérico como Roca Rey se vistió, y ejerció, en Perú de monosabio.

Juan Antonio Ruiz Espartaco fue el casero de Maradona en sus tiempos sevillistas a la vera del Guadalquivir. Al final del año que duró el *Dios* del fútbol en Sevilla hubo intercambio de camisetas. O de camiseta por vestido de luces.

Una alguacillilla se olvidó el traje a la hora del paseíllo, como Román el de torear, sólo que a Román no le dieron uno de Batman, pero sí un prólogo...



Portada de 'Otras 300 anécdotas', (La Esfera de los Libros), de Lucas Pérez, periodista de **EL MUNDO**. A la venta desde el pasado miércoles.



'DESDE EL RÍO AL MAR', EL TABÚ DEL REINA SOFÍA EN APOYO DE PALESTINA

Arte. El lema está considerado un mensaje de odio en Reino Unido, Alemania y Austria, pero los partidarios de Palestina dicen que su sentido es emancipador. Las asociaciones judías loasocian a la ola de antisemitismo

Por Luis Alemany

Desde el río hasta el mar; solidaridad internacional con Palestina es el título de un programa del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía que incluye 12 actividades (instalaciones artísticas, conferencias, emisiones de pódcast, proyecciones y encuentros con los vecinos) en solidaridad con los palestinos de Gaza. El proyecto, que se desarrollará hasta junio, ha irritado a los representantes de las comunidades judías en España porque la frase del título, *Desde el río hasta el mar*, es un lema palestino que interpretan como una amenaza, como el anuncio de un futuro en el que Israel deje de existir y los judíos sean eliminados del territorio que va «desde el río hasta el mar», desde el Jordán hasta el Mediterráneo.

El Reina Sofía publicó el jueves, después de las primeras protestas, unas líneas que matizan el nombre de su programa: «*Desde el río hasta el mar* es el poético lema utilizado desde los años 60 como reivindicación de la libertad y la igualdad de derechos de los palestinos. Desde ese llamado al respeto a la vida –y en ningún caso desde el aliento a la

“No hay que darle muchas vueltas al significado. La frase dice que hay que tirar a todos los judíos al mar”

repitan las instituciones en un momento de antisemitismo y que, encima, la hagan pasar por un deseo de paz».

Sin embargo, el Reina Sofía interpreta el lema como una

guerra o a la violencia, ni referido de ningún modo a la desaparición del Estado de Israel –este programa quiere resonar con las voces que claman por la paz en todo el planeta», ha escrito el museo en su página web. En su agenda de actividades aparecen pensadores de la descolonización y artistas franceses, estadounidenses, españoles y palestinos, además de una colección de imágenes del cineasta israelí Amos Gitai, que documentó el asesinato del primer ministro Yitzhak Rabin.

En media Europa, la frase es un tabú: en noviembre pasado, el Partido Laborista del Reino Unido suspendió al parlamentario Andy McDonald por emplearla en una manifestación y The Football Association ha sancionado a varios jugadores que la mostraron en redes sociales y camisetas. Alemania también ha prohibido el lema y la Policía de Austria ha llegado a disolver manifestaciones porque la multitud coreó «*Desde el río hasta el mar*», ya que considera que es una manifestación de odio. En España, la ministra Sira Rego escribió el mensaje en la red social X.

«No hay que darle muchas vueltas a la frase: lo que expresa es la pretensión de tirar a los judíos al mar», dice David Obadía, presidente de la Federación de Comunidades Judías de España. «El lema se ha escuchado durante décadas. Lo increíble es que la

reivindicación de la libertad». ¿Por qué? *Desde el río hasta el mar* tiene un segundo verso que le da réplica: *Palestina será libre*. En inglés, rima: *From the river to the sea / Palestina will be free*. Y, dicha así, se podría pensar que la frase muestra un anhelo legítimo. En español hay una versión que también rima: *Desde el río hasta el mar / Palestina vencerá*.

La historia de *Desde el río hasta el mar* es compleja y paradójica. Los sionistas que construyeron el Estado de Israel la empleaban en hebreo, en referencia al concepto de *Eretz Israel*, el gran Israel, un anhelo de independencia expansiva. En los años 60, cuando Israel consolidó su dominio territorial, la frase saltó al árabe y adquirió el significado opuesto. El anhelo de independencia, desde el río hasta el mar, era entonces cosa de los palestinos. El lema saltó del árabe al inglés y adquirió su apostilla democrática, *Palestina will be free*. La OLP la hizo suya pero, ya en el siglo XXI, Hamás la parafraseó en sus estatutos y su uso se convirtió en un emblema de su proyecto, incompatible con el fin de los dos estados en convivencia pacífica.

El confuso empleo de la frase plantea también el problema del antisemitismo. ¿Cuál es la frontera entre las críticas razonadas a las políticas de Israel y el discurso del odio racial? David Obadía anima a que cualquier persona que haga esas críticas se pregunte si con ellas provoca «más persecución y agresividad». Obadía dice que todos los días llegan a su federación llamadas de ciudadanos judíos españoles que les hablan del miedo que pasan en la entrada de sus templos y de sus colegios. «Pero lo tremendo es lo que dicen sino las instituciones. Ahora lo hace un museo, pero antes lo han hecho varios ministros. Con el PSOE tenemos interlocución, con Sumar, nada».

KIOSKO

MAÑANA, EL SECRETO DESVELADO DE TARTESO

Por **EL MUNDO**

La oferta dominical de este diario incluye una versión renovada, con más páginas, de *Papel*, que cuenta con un espacio reservado a contenidos de *Yo Dona*, la revista de moda, mujer y tendencias de *EL MUNDO*, y del suplemento *Viajes*.

Esta semana la apertura lleva al lector a un fabuloso yacimiento arqueológico que puede cambiar todo lo que sabemos de la España prerromana. Un cerro pacense de la Vega Alta del Guadiana esconde un hallazgo con restos de un sacrificio ritual de 50 animales, una parte de una escultura griega realizada con el mismo mármol del Partenón y el rastro del edificio más antiguo del Mediterráneo oriental. Todas estas pistas pueden llevar a los investigadores a saber el porqué de la misteriosa desaparición de Tarteso.

Por su parte, la escritora Gretchen Rubin, estudiosa de la felicidad, nos descubre cómo vivir plenamente con los cinco sentidos. Y tenemos una entrevista póstuma con el gran Steve Albini, leyenda del rock underground y productor de los discos míticos de Nirvana. Habló con nosotros pocos días antes de fallecer por sorpresa esta semana de un paro cardiaco.

En cuanto al área de Salud, hablaremos de las hormonas que más influyen en las emociones y la creatividad.

En Culturista tenemos un texto de Roberto Saviano dedicado a Liberato, gran estrella del trap

italiano envuelto en el secreto (oculta su rostro) e ícono gay, que actuará en el Primavera Sound. También el lector tiene una entrevista con Víctor Manuel, que cumple 55 años sobre el escenario.

YoDona

reúne a un reparto extraordinario de la nueva serie de Disney+: Elena Anaya, Belén Cuesta, Irene Escolar, Marta Etura, Itziar Atienza, Lorena López y Ana Rayo. Un lujazo. Y *Viajes* nos lleva de ruta por el Ampurdán y la Costa Brava para disfrutar de su pasado medieval y del legado de Dalí.





“LA IA SE HA CONVERTIDO EN UN MAESTRO DEL ENGAÑO”

Investigación. Miente, va de farol y hasta se hace la muerta para burlar la seguridad: las nuevas habilidades ‘humanas’ de la inteligencia artificial inquietan a los programadores

Por Ricardo F. Colmenero

Mientras el mundo debate sobre los riesgos de la Inteligencia Artificial, e incluso especula con su capacidad para acabar con el ser humano, a Meta, empresa matriz de Facebook, se le ocurrió desarrollar una inteligencia que pudiera luchar por su cuenta en una guerra imaginaria por la conquista de Europa. O lo que es lo mismo, que Cicero, así llamaron a la máquina, supiera jugar al *Diplomacy*, un juego de estrategia militar.

Aunque Meta afirma que entrenó a Cicero para que fuera «en gran medida honesto» y «nunca apuñalará intencionalmente por la espalda» a sus aliados humanos, la compañía tuvo que reconocer en sus conclusiones que su IA no jugó limpio. «Descubrimos que había aprendido a ser un maestro del engaño», afirma Peter S. Park, investigador sobre seguridad de IA en el Instituto Tecnológico de Massachusetts.

No era la primera vez que una IA aprendía a engañar a los humanos. Un artículo que acaba de publicar la revista *Pattern* recopila varios ejemplos, incluso de inteligencias que habían sido desarrolladas precisamente para ser honestas. «Los programadores todavía no tienen claras las causas de estos comportamientos

indeseables pero, en términos generales, creemos que surgen porque fue la mejor manera que encontraron para hacer bien su trabajo: el engaño les ayudó a lograr su objetivo», concluye Park.

La IA ya ha demostrado su capacidad para ir de farol en el póker Texas Hold'em, jugado contra jugadores humanos profesionales; o para fingir ataques durante el juego de estrategia *Starcraft II*, y así asesinar a sus oponentes en una guerra intergaláctica; e incluso para mentir con el fin de obtener ventajas en una negociación. «Puede parecer inofensivo que los sistemas de inteligencia artificial hagan trampa en los juegos, pero esto puede acabar en formas más avanzadas de la IA para engañar en un futuro», apunta Park.

«Los sistemas de IA intentarán aprender a optimizar todas las opciones disponibles, no saben qué es el engaño ni tienen ninguna intención de hacerlo», apunta para el Science Media Centre (SCM), Michael Rovatsos, catedrático de Inteligencia Artificial de la Universidad de Edimburgo. Para Daniel Chávez Heras, profesor de Cultura Digital e Informática Creativa del King's College de Londres, «juegos como *Diplomacy* son modelos del mundo; los agentes de IA operan con información sobre el mundo, y el engaño existe en el mundo».

Pero hay algo más. Algunos sistemas de inteligencia artificial han aprendido a mentir en las pruebas diseñadas para evaluar su seguridad. En uno de estos estudios, los organismos de la IA de un simulador digital «se hicieron los muertos» para engañar a los programadores, en una prueba que estaba diseñada precisamente para eliminar sistemas de IA que se replicaban rápidamente, como un virus.

Park cree que «al burlar sistemáticamente las pruebas de seguridad que le imponen los desarrolladores y reguladores humanos, una IA que engaña puede llevar a los humanos a una falsa sensación de seguridad».

Los investigadores no creen que la sociedad tenga todavía las medidas adecuadas para abordar los engaños de la IA. Por eso alientan a los responsables políticos a tomar en serio el tema, por ejemplo con medidas como la Ley de IA de la UE y la Orden Ejecutiva

“Si estos sistemas perfeccionan este inquietante conjunto de habilidades, los humanos podrían perder el control”

de IA del presidente Joe Biden. Pero queda por ver, dice Park, si las políticas diseñadas para mitigar el engaño pueden aplicarse estrictamente, dado que los desarrolladores de IA aún no tienen las técnicas para mantener estos sistemas bajo control. «Con el tiempo, si estos sistemas pueden perfeccionar este inquietante conjunto de habilidades, los humanos podrían perder el control sobre ellos», concluye Park.

ESTUDIO DE LA FBBVA

LOS ESPAÑOLES APRUEBAN EN CONCEPTOS CIENTÍFICOS BÁSICOS

Por R. F. C.

Hablando de ciencia, hay cosas que los españoles tenemos bastante claras. Un 72% sabe por ejemplo que la Tierra gira alrededor del Sol, y que el Big Bang está detrás del origen del universo. Pero la cosa se complica cuando nos preguntan por genética o por cambio climático. Sólo el 27% reconoce como falsa la afirmación de que está causado por el agujero en la capa de ozono.

De acuerdo con la segunda parte del Estudio de Cultura Científica 2024, realizado en 18 países por el Departamento de Estudios Sociales y Opinión Pública de la Fundación BBVA, los españoles no estamos tan mal. Especialmente cuando descubrimos que sólo la mitad de los turcos tiene claro lo de que el Sol no gira alrededor de la Tierra, o que sólo la mitad de los israelíes vincula el origen del universo en la gran explosión del Big Bang.

«La cultura científica es un componente intangible pero esencial de una sociedad avanzada con numerosos efectos en las esferas pública y privada», señalan desde la Fundación BBVA. Proporciona a sus ciudadanos herramientas para conocer, valorar y abordar los principales retos a los que se enfrentan. Conforma una suerte de GPS mental que sirve de contrapeso al cuestionamiento de la racionalidad y la objetividad por parte de algunas élites y grupos de interés.

Tampoco tienen problemas los países analizados con cuestiones como que el cromosoma X o Y del padre determina el sexo del recién nacido. Aunque España, con un 63%, se encuentra muy por debajo del 75% de la media europea. Más complicado se pone con lo de que las células se dividen. En torno al 60% de la media europea, España y EEUU conocen este concepto, que

Únicamente un tercio de los europeos sabe que el cambio climático no se produce por el agujero en la capa de ozono

baja al 52% en Israel, y el 42% en Turquía. Sin embargo, existe un mayor desconocimiento sobre otras nociones, como la función de los antibióticos. Solo el 52% de los ciudadanos de EEUU, el 48% de los europeos, el 43% de los españoles, el 29% en Israel y casi el 23% en Turquía reconoce que la afirmación «los antibióticos destruyen los virus», es falsa.

Son llamativas las bajas tasas de conocimiento que se dan en gran parte de las poblaciones encuestadas sobre dos cuestiones que aparecen de manera destacada y recurrente en los medios de comunicación y el debate público. La primera es la genética: en torno al 40% de los europeos y de los estadounidenses, el 30% de los israelíes y el 55% de los turcos creen que «los tomates comunes que comemos no tienen genes», mientras que los tomates obtenidos por ingeniería genética sí. Y la otra es el cambio climático: únicamente un tercio de los europeos y estadounidenses, un 27% de los españoles, un 20% de los israelíes y un 16% de los turcos sabe que no «se produce por el agujero en la capa de ozono».

Al ser preguntados por cuáles han sido «los científicos más importantes de toda la historia a nivel mundial», entre los ciudadanos de la mayoría de los países encuestados hay consenso en dos grandes referentes: Albert Einstein y, a gran distancia, Isaac Newton.

CLARA RAMAS

“VOLVER A UN PASADO IDEALIZADO NO ES LA SOLUCIÓN ANTE LA SENSACIÓN DE PÉRDIDA QUE VIVIMOS”

La profesora de Filosofía critica la nostalgia por una edad dorada y la melancolía política en su nuevo libro, 'El tiempo perdido' (Arpa). "La salida no puede ser un programa político que diga que hay que volver a lo de antes"

Por Lourdes Leblebiedjian. Fotografía de Javier Barbancho

El 10 de enero de 1999 HBO emitió el primer episodio de *Los Soprano*. En él se ve cómo un ataque de pánico lleva a Tony Soprano a la consulta de un psicólogo. Entre la angustia, la ansiedad y las ganas de entender qué le llevaron a sentirse así, el mafioso le cuenta a la terapeuta: «Pensemos en mi padre».

Clara Ramas (España, 1986), profesora de Filosofía y ex diputada de Más Madrid, rescata esta escena en su nuevo ensayo, *El tiempo perdido* (Ed. Arpa) para ilustrar el sentimiento de la generación *millennial* en un mundo aislado por crisis económicas, guerras y pandemias. La psicoanalista lo explica a Tony Soprano que lo que experimenta es un profundo sentimiento de pérdida, puesto que el gánster toma el ejemplo de su padre para explicar que él tenía un trabajo, una casa... «Una biografía», explica la autora. En contraste con la generación *millennial*, que siente que no tiene nada.

La profesora busca desmantelar esa proyección de una edad dorada, despojándola de su brillo ilusorio para demostrar que nunca existió de la manera en que la imaginamos y la idealizamos. Al contrario, es un envoltorio que sirve para ocultar la angustia, la desorientación del presente. Y explica que la modernidad, el capitalismo y el neoliberalismo han acelerado esta pulsión

—¿Cuál es la afición por ese tiempo perdido?

—Lo que se echa de menos adopta muchas figuras diferentes. Puede ser un tipo de familia, de sociedad, de relaciones... pero siempre se trata de algo que fue mejor. Estamos instalados en una sensación de pérdida y desorientación a todos los niveles vitales. El

anhelo de buscar más estabilidad y más arraigo es algo normal en este momento político e histórico, pero la salida no puede ser un programa político que diga que hay que volver a lo de antes.

En el volumen, la autora profundiza en el impacto de la «bils negra», término griego para melancolía, que permea en los partidos políticos, debates públicos, redes y medios. Eslóganes como *Make America great again* o frases nostálgicas como «todo pasado fue mejor» resuenan como estribillos. Según Ramas, estas son las expresiones de los «nuevos melancólicos», individuos que conforman «una tendencia» que cruza las barreras ideológicas de derecha e izquierda y que afecta a diversas generaciones.

Entender a estos personajes contemporáneos se vuelve cada vez más difícil porque han desarrollado la capacidad de decir una cosa y su contraria. «Javier Milei defiende la venta de órganos y el libre mercado a la vez que es contrario al aborto», dice Ramas. Hay ejemplos parecidos en todo el mundo. Carles Puigdemont es a la vez conservador y antisistema, mientras que Giorgia Meloni es obreísta y postfascista en una misma vida. Hay casos de «mezcla imposible de sangres», dice la autora cuando se refiere al carácter híbrido de las nuevas identidades políticas. «Las fuerzas melancólicas posmodernas son mutantes. Vemos hoy manifestarse juntos a cristianos fundamentalistas, patriotas tradicionales y anarco liberales».

Entre las mutaciones que atraviesan los melancólicos, Ramas resalta la faceta caníbal que pueden desarrollar. «El melancólico ama el objeto perdido, pero también lo odia. Y cuando esto sucede, emerge la faceta de caníbal», dice. Los discursos chillones



sobre la grandeza del pasado son, según Ramas, los aullidos de dolor de ese caníbal herido. De esta forma, estos seres ya no custodian el objeto, sino su privilegio y su dominación sobre el objeto. Para ilustrar esta idea, la profesora recurre a la historia de España: «Por desgracia y por la turbulenta historia en el siglo XIX y en el XX, la derecha ha tenido siempre la idea de que España es suya y quienes no piensan como ellos no son españoles. En el golpe de Estado y la dictadura de Franco existía esa idea: el que no pertenece a esta concepción, no es parte ni siquiera de la patria y esto es terrible porque deshumaniza al otro», explica.

La ex diputada hace un análisis exhaustivo de los «nuevos melancólicos» y revela que, frente a todas estas pérdidas a las que se enfrentan existe una batalla que estos están dispuestos a defender «con su sangre y con su propia vida»: la defensa de un orden tradicional de género. «El rechazo al feminismo es el pegamento que aglutina a todas las formas

de estos nuevos melancólicos», dice.

Para explicar el sentimiento de pérdida, Tony Soprano se acuerda de la familia de patos que había criado en su piscina y terminó abandonándolo. De una forma más rigurosa en España, «la falta de proyección de una biografía» se traduce en altas tasas de paro, y en el crecimiento de la depresión en los jóvenes. «La posición de los jóvenes en España es dramática y esa generación *millennial* empezó a politizarse en el 15M con la idea de «una juventud sin futuro», manifiesta. Ramas dice que nadie quiere vivir la nada del «sin». Sin pensión, sin casa, sin futuro. Y agrega: «Ese sentimiento de pérdida despierta posiciones muy reaccionarias, donde incluso siendo joven uno es más conservador que sus padres. Volver a valores tradicionales no es la solución».

—¿Cuál es la solución?

—La salida para mí es tratar de construir colectivamente maneras de expresar lo que nos pasa, preguntarnos de dónde nacen las angustias y encontrar relatos mejores.

“La derecha ha tenido siempre la idea de que España es suya y quienes no piensan como ellos no son españoles”

“El sentimiento de pérdida despierta posiciones reaccionarias. Los jóvenes son más conservadores que sus padres”

VIGILANTES DE LA VIDA: ASÍ ES LA PREVENCIÓN DEL SUICIDIO EN LA UNIVERSIDAD

Once Vidas. Los campus son un lugar de excepción para crear una red de protección. "En muchos casos se desconoce la ayuda que existe en estos centros", explica un estudiante

Por **Yaiza Perera**

Mayo es época de exámenes, estrés e ilusiones por un verano que comienza a asomarse en los campus. Y este año especialmente, de fuerte compromiso e indignación por la guerra en Gaza. La

Universidad puede ser un epicentro de revuelta social y lo es, para todos los jóvenes, de revuelta individual. Es una época de transición a la vida adulta, de cambios en los que se transita hacia una mayor autonomía y con el reto de conquistar un futuro profesional y de seguir construyendo la propia identidad. La mayoría de estudiantes se desenvuelve bien pero muchos cruzan las puertas de las facultades con ansiedad, depresión y soledad.

Los expertos advierten en los jóvenes un creciente malestar emocional, con más autolesiones e ideación suicida. En 2022, 206 chicos y chicas de entre 15 y 24 años se quitaron la vida.

El ámbito universitario, que acoge en España a unos 1.679.518 estudiantes, es un lugar privilegiado para brindarles una red de protección. Las dificultades económicas, la soledad, las presiones sociales y académicas son circunstancias que cargan de sufrimiento su mochila y algunos alumnos ya tienen en su recorrido piedras que le hacen el camino más complicado como aquellos con un trastorno mental, que han sufrido violencia, que pertenecen a minorías o entornos socioeconómicos desfavorecidos.

En los campus se habla con más normalidad de los problemas de salud mental pero el suicidio aún soporta el peso del estigma. Profesores y alumnos comienzan a recibir charlas de sensibilización aunque no es una práctica generalizada. Una estrategia eficaz debe «incluir las tres vertientes: prevención, intervención y postvención», subraya Alejandro de La Torre, profesor y miembro del Grupo de Investigación en Epidemiología Psiquiátrica y Salud Mental de la Universidad Complutense de Madrid.

Las universidades realizan encuestas para saber cómo se sienten los alumnos pero no cibramos masivos. Los resultaron de una de las más amplias, elaborada por los ministerios de Sanidad y Universidades,

"La soledad es uno de los mayores factores de riesgo y el apoyo social, uno de los mayores factores de protección"

mostraron que la mitad sufre ansiedad o sintomatología depresiva y uno de cada cinco ideación suicida.

La Ley Orgánica del Sistema Universitario obliga a tener servicios de prevención y fomento del bienestar emocional pero acude apenas un 5%. «En muchos casos se suelen desconocer», asegura Lander Bosque, estudiante de 23 años de Medicina en el País Vasco y



Andone Sistiaga, directora del Servicio de Atención Psicológica de la Universidad del País Vasco.

JORGE NAVARRO

DESCONSUELO Y DESCONCIERTO EN CASOS DE SUICIDIO

Tres de las 84 universidades españolas han elaborado planes de prevención de suicidio (Málaga, Granada y Murcia) y otras dos (Complutense y País Vasco) han dado pasos para desarrollarlos, pero la mayoría afronta esta dura y compleja realidad con «recomendaciones» pero sin «directrices» formales. Actualmente, las circunstancias que los campus no están preparados para afrontar con un marco de actuación planificado son las más dramáticas y desestabilizantes, cuando se produce una muerte. Al fuerte impacto emocional se suma el desconcierto por la falta de protocolo, como lamentaron hace unos meses numerosos estudiantes en las redes sociales tras el fallecimiento de una compañera. Actuar ante estas situaciones de forma adecuada es crucial para evitar un efecto imitación. El plan para cada institución debe adaptarse a su propio contexto, sin embargo, todos deben incluir información práctica sobre cómo comunicar la muerte y ofrecer apoyo emocional a los estudiantes y al resto de la comunidad educativa.

director de comunicación de la Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas. A su juicio, es clave reforzar su difusión y dotarlos de recursos «suficientes» para abarcar al 50%.

En los últimos años, las solicitudes de apoyo psicológico han aumentado. En el curso 2016/17, por ejemplo, quedaron registradas en la Universidad del País Vasco 189 consultas y el año pasado rozaron las 300. «Antes costaba más ir al psicólogo, pero ya se ha normalizado», asegura Andone Sistiaga, que

suicidio es un tema de salud pública», explica De la Torre.

Puede ser que ese estudiante piense en morir «no por un trastorno ni porque se sienta mal consigo mismo, sino porque se siente solo», explica La Torre subrayando la importancia de difundir «bien» los recursos y potenciarlos para que los jóvenes pueda crear vínculos. En las aulas, jardines o bibliotecas comienza a extenderse una figura clave, los *gatekeepers*, estudiantes y docentes que son *vigilantes de vida*. La Universidad del País Vasco ofrece una formación especializada

"El problema es que la conducta suicida se ha considerado únicamente un tema de salud mental"

dirige el gabinete. Han crecido las solicitudes pero reconoce que aún es necesario llegar a más alumnos porque: «Hay muchos que aún no consultan».

Detectar la ideación suicida es prioritario. Cada estudiante que acude al servicio es evaluado con un cuestionario con preguntas sobre pensamientos de muerte: «Lo tenemos muy presente, hay que preguntarles». Si hay riesgo se deriva a Osakidetza-Servicio Vasco de Salud. «El problema es que se ha considerado un tema de salud mental. Al tener servicio de atención psicológica, médicos... creen que lo tienen cubierto, pero el

ad hoc desde hace dos años a profesores para que puedan preguntar sin miedo.

El estigma se refleja aún en el currículum académico. Ni siquiera los profesionales de la salud tienen en muchos casos «habilidades para manejar toda esta problemática», advierte De la Torre. Lander Bosque estudia Medicina y no ha recibido formación especializada. Mientras se recorre este lento camino sobre el papel, urge al esfuerzo colectivo: «Todos debemos estar formados para identificar situaciones de malestar o de riesgo y cubrirnos las espaldas entre todos».

Próximo fin de semana, **11 y 12 de MAYO GRATIS** con **Expansión**
Fin de Semana



MÁS DE
145
PÁGINAS

fuera de serie | ESPECIAL DISEÑO Y RELOJES

- Casas prefabricadas de última generación
- Visitamos la feria relojera Watches & Wonders
- Looks de la mañana a la noche con Marta Hazas
- Marriott abre su primer hotel St. Regis en Marruecos
- Paca Moreno rescata los quesos artesanales Flor de Guía de Gran Canaria
- Probamos el Range Rover Sport SV Edition One, el más rápido y potente
- En forma con Vikika Costa

Y nuestra selección de libros, series, musicales, exposiciones...



LAS 100 MEJORES IDEAS



Y además

- Hacer más con menos: la pólvora también puede inventarse en España
- Así estudian Silicon Valley y el sector de la salud cómo explotar el negocio del inconsciente
 - FoodTech, el motor de la inversión en las startups españolas

Domingo 12 con
EL MUNDO

**ACTUALIDAD
ECONÓMICA**

Proyecta tu economía

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

- La 1**
- 11.00 Audiencia abierta.
 - 11.30 Comando actualidad
 - 5.0. «Curra con inteligencia».
 - 12.20 Españoles en el mundo.
 - 13.55 D Corazón.
 - 15.00 Telediario 1.
 - 16.00 Sesión de tarde. «Sesión de tarde».
 - 17.30 Cine. «Una habitación con vistas al mar».
 - 19.00 Cine de barrio. «Cabrilla», España. 1965. 90 min. Director: Mel Ferrer.
 - 20.30 Telediario 2.
 - 21.00 Festival de Eurovisión. «Final».
 - 1.00 La gran noche de Eurovisión.
 - 1.40 ABBA. Contra todo pronóstico.
 - 3.10 Noticias 24 horas.

La 2

- 9.30 El escarabajo verde.
- 9.55 Agrosfera.
- 10.30 Para todos La 2.
- 11.05 Objetivo igualdad.
- 11.20 En lengua de signos.
- 11.50 Caminos de la música.
- 12.20 De tapas por España.
- 13.05 Tendido cero.
- 13.50 Casos abiertos de la historia.
- 14.45 Atlántico.
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.45 Jardines con historia.
- 19.15 La Italia que gusta.
- 19.45 Esto no es Suecia.
- 20.25 Esto no es Suecia.
- 21.05 Diez para la libertad.
- 21.55 El cine de La 2. «El profesor de persas».
- 0.00 La noche temática.

Antena 3

- 9.45 Tu cara me suena.
- 12.50 Cocina abierta con Carlos Arguaino.
- 13.50 La ruleta de la suerte.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 16.00 Multicine. «Presa de un engaño».
- 17.50 Multicine. «Secuestro olvidado».
- 19.30 Multicine. «Coincidencia mortal».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes.
- 21.55 El tiempo.
- 22.10 El peluquín. «John Wick».
- 0.00 Cine. «Killshot».
- 1.30 Cine. «Secuestro aéreo».
- 2.45 The Game Show.
- 3.30 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

- 9.45 Padre Pro TV.
- 9.50 Volando voy.
- 11.15 Viajeros Cuatro.
- 12.05 Planes Cuatro.
- 12.10 Viajeros Cuatro. Incluye «Álavas» y «Granada».
- 13.55 Noticias Cuatro.
- 14.55 ElDesmarque Cuatro.
- 15.20 El tiempo.
- 15.40 Home cinema. «Déjá vu».
- 17.55 Home cinema. «Desaparecidos sin rastro».
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 20.55 ElDesmarque Cuatro.
- 21.15 El tiempo.
- 21.25 First Dates.
- 22.00 El blockbuster. «Hellboy».
- 22.00 El blockbuster. «Hellboy».
- 0.25 Cine Cuatro. «Hellboy».
- 1.45 Encarcelados. «Columbi».

Telecinco

- 11.00 Más que coches.
- 11.55 Got Talent España. Momentazos.
- 13.15 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco.
- 15.35 ElDesmarque Telecinco.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Fiesta!
- 20.00 Reacción en cadena. Presentado por Iñaki Aramendi.
- 21.00 Informativos Telecinco.
- 21.40 ElDesmarque Telecinco.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Cine 5 estrellas. «Robin Hood».
- 0.55 Supervivientes. Resumen diario.
- 2.20 Making of Menudas piezas.

La Sexta

- 7.30 Zapeando.
- 8.55 Crea lectura.
- 9.10 Zapeando.
- 10.45 Equipo de investigación.
- 11.40 La Sexta noticias 1ª edición.
- 15.10 La Sexta deportes.
- 15.25 La Sexta meteo.
- 18.00 Cine. «El fugitivo».
- EEUU. 1993. 130 min. Director: Andrew Davis.
- 18.00 Cine. «Whiteout».
- EEUU. 2009. 101 min. Director: Dominic Sena.
- 20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
- 20.45 La Sexta meteo.
- 20.55 La Sexta deportes.
- 21.55 Sábado clave.
- 21.45 La Sexta Xplica!
- 1.45 Encarcelados. «Columbi».

VEO DMax

- 9.26 Pareja a la puja. Emisión de seis episodios.
- 11.51 Cazasubastas. Incluye «El cinturón-cohete» y «Déjame tranquilo, tío!».
- 12.41 El liquidador. Incluye «Tratos de cría de liebres», «Venta de tuberías» y «Dólares y donuts».
- 13.47 Ingeniería abandonada. Incluye «Infierno en Blood Island», «Castillo apocalíptico de Florida» y «El fin de todo en el lago Michigan».
- 16.17 Desmontando la historia.
- 18.47 Seprona en acción. Emisión de cinco episodios.
- 21.03 091: Alerta Policia. Emisión de cinco episodios.
- 1.48 Destino terror. «La rebelión del instituto».

TRECE

- 9.30 Cine. «La perla del sur del Pacífico».
- 11.00 Santa misa. Palabra de vida.
- 11.40 Rosario.
- 12.00 Regina Coeli.
- 12.05 Solidarios por un bien común. «Sin Hogar».
- 12.45 Cine. «Frente a frente con la muerte».
- 14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
- 14.40 Cine. «Delta Force II».
- 16.30 Cine. «El perro sargento».
- 18.30 Cine. «Los que no perdonan».
- 20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
- 20.45 La gran pregunta.
- 21.40 Cine. «De ludrón a policía».
- 23.00 Cine. «Conspiración».

Movistar Plus+

- 9.28 Cine. «Los pitufos: la aldea escondida».
- 10.57 Animales super pequeños.
- 11.52 Andrés Iniesta. El héroe inesperado.
- 13.21 40 años sin ABBA.
- 14.13 El tiempo.
- 14.59 Ilustres ignorantes. «Escapada rural».
- 15.30 Cine. «90 minutos».
- 17.03 Mamíferos.
- 18.00 DeportePlus+.
- 18.25 LaLiga Hypermotion. «Real Valladolid-Espanyol».
- En directo.
- 20.28 DeportePlus+.
- 20.54 LaLiga EA Sports. «Athletic-Osasuna».
- En directo.
- 23.00 DeportePlus+.
- 0.10 Informe Plus+. «Puro Dalmatina».

TEN

- 6.45 Mujeres ricas de Cheshire.
- 9.00 Killer. Emisión de dos episodios.
- 10.55 La casa de mis sueños. Emisión de cuatro episodios.
- 12.45 Caso cerrado.
- 15.55 La casa de mis sueños. Emisión de dos episodios.
- 22.50 Accidente, suicidio o asesinato. Emisión de cuatro episodios.
- 2.20 European Poker Tour.
- 2.40 La tienda de Galería del Coleccionista.
- 3.40 Venganza: millonarios asesinos.
- 4.30 Killer. Emisión de dos episodios.
- 6.00 Mujeres ricas de Cheshire.

AUTONÓMICAS

Telemedrid

- 10.25 Madrid se mueve.
- 10.50 La otra agenda.
- 11.25 Madrid mejora tu vida.
- 12.20 Sabor a Madrid.
- 12.45 Madrileños por el mundo.
- 14.00 Telenoticias.
- 15.05 Deportes.
- 15.25 El tiempo.
- 15.30 Cine. «La red».
- 17.40 Cine. «La familia Bélier».
- 19.30 Disfruta Madrid. Lo mejor.
- 20.30 Telenoticias.
- 21.00 Deportes.
- 21.10 El tiempo.
- 21.15 Madrileños por el mundo. «Idahow».
- 22.10 Ruta 19. «Área metropolitana».
- 23.30 Madrileños por el mundo. «Dalmatina».

TV3

- 10.55 Euforia. «La gala dels espectadors».
- 13.50 Zona zapping. «Girona és de Champions».
- 14.30 Telenoticias migdia. «Percy contra Goliat».
- 20.20 Director. Clark Johnson.
- 17.25 Tarda de cine. «Intractable».
- Directora: Marion Laine.
- 19.10 Hudson & Rex. «Sang i diamants».
- 19.50 Atrapa'm si pots. «Els millors moments».
- 21.00 Telenoticias vespre.
- 22.10 Col·lapse. «El número u».
- 0.25 Cine. «Roses a l'hivern».
- 2014. Francia.
- Director: Lorenzo Gabriele.
- 2.00 Notícies 34.

Canal Sur

- 8.10 Gente maravillosa.
- 10.10 Enreda 2.
- 11.30 Patas arriba.
- 12.20 Destino Andalucía.
- 12.50 Todo caballo.
- 13.45 Salud al día.
- 14.30 Canal Sur noticias I.
- 15.35 Cine. «Tres horas para matar».
- 16.55 Cine. «Blanca por fuera y Rosa por dentro».
- 18.40 El legado de... «El humor de los años 80».
- 19.30 Tierra de sabores. «Punta Umbria, Huelva».
- 20.30 Canal Sur noticias 2.
- 21.25 Los reporteros. Presentado por Mabel Mata.
- 21.55 Tierra de talento. «Desafío 6».
- Presentado por Manu Sánchez.
- 4.15 Canal Sur música.
- 5.05 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

21.00 / La 1

Gran final de Eurovisión 2024

A las nueve de la noche arranca la final de Eurovisión. Habrá 26 competidores: los 10 ganadores de cada semifinal, El Big Five y la anfitriona Suecia. Los 37 países competidores tendrán derecho a voto, y el público del resto del mundo podrá votar que se consideran un país más. El dúo Nebulossa, representante de España



Nebulossa.

en Eurovisión 2024, actuará en el octavo puesto de la final, según el orden decidido por la organización del festival, que concentrará a

tres de sus grandes favoritos a la victoria en los últimos lugares. Será la anfitriona Suecia la encargada de abrir la final con sus candidatos Markus & Martinus, mientras que la misión de cerrarla será de la austriaca Kalleen con sus ritmos discotequeros.

Como novedad, este año la UER permitirá votar a los televíidentes desde el inicio de las actuaciones.

22.00 / Telecinco

Russell Crowe, en 'Robin Hood'

En la Inglaterra del siglo XIII el arquero Robin Hood lucha en las Cruzadas al servicio del Rey. Cuando el monarca fallece, Robin se traslada a Nottingham para cumplir una promesa: llevar una espada a Sir Walter Loxley. Será entonces cuando conocerá a Lady Marion. Una especie de precuela de la



Escena de la película.

leyenda de Robin Hood dirigida por Ridley Scott con un presupuesto descomunal de más de 140 millones de euros.

A PUNT

- 9.20 Certamen Provincial de Bandas 2018. Extra.
- 10.00 Valencianos al món.
- 11.35 Tupper club.
- 12.40 Dejavú. «Lany de les olímpiques, 1992».
- 14.00 A Punt Notícies. Cap de setmana.
- 15.15 Animalades, un món bestial. «Benestar animal».
- 15.45 Cine. «Stone».
- 17.30 Cine. «Una pla perillós».
- 19.00 Proclamació Bellesa del foc 2024.
- 21.00 A Punt Notícies. Cap de setmana.
- 22.00 Alta tensió. «Amb Arkano, Llum Barrera, Alex Blanquer i Octavi Pujades».
- 23.15 Atrapa'm si pots. «Especial Eurovisión».
- 0.55 Zoom. «Estafes».

IB3 TELEVISIÓN

- 10.35 Balears des de l'aire. Extra.
- 11.05 Triada. «Recordar».
- 11.35 Ben trobat.
- 12.35 Il·lencs pel mon.
- 13.30 Cuina amb Santí Taura.
- 13.59 IB3 Notícies migdia. El temps migdia.
- 15.15 Passejades.
- 15.40 Gent de la mar.
- 16.50 Uep! Com anam?
- 18.10 Dissabte de Cines dies.
- 19.10 El club del tupper.
- 20.30 IB3 Notícies vespre.
- 21.30 El temps vespre.
- 21.40 La setmana en 20 minuts.
- 22.00 Cine. «Million Dollar Baby».
- 0.10 Cine. «La gran estafa americana (American Hustle)».

SUDOKU

FÁCIL 11-05-2024

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|--|
| 3 | 4 | 9 | 2 | | | | | |
| 9 | 7 | | 3 | 6 | 5 | 4 | | |
| 6 | | | | | | 9 | | |
| 8 | | 9 | 4 | 1 | | 6 | | |
| | 6 | 2 | 3 | | | | | |
| 4 | 1 | 7 | | | | 3 | | |
| 1 | | 7 | 4 | 8 | | | | |
| 7 | | | 5 | 8 | 4 | | | |
| 4 | 5 | 3 | | | | | | |

© 2024 www.pasatiempospoweb.com

DIFÍCIL 11-05-2024

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | 8 | | | 7 | | | | |
| | | 3 | | 1 | 6 | | | |
| | | | 4 | 9 | | | | |
| | 8 | 5 | | | | 1 | | |
| | 2 | | | | 6 | | | |
| 1 | 3 | 2 | | | | 4 | 7 | |
| | | 9 | 8 | | | | | |
| | | 2 | 6 | 1 | | | | |
| | | | 4 | | 8 | 5 | | |

© 2024 www.pasatiempospoweb.com

SOLUCIÓN FÁCIL 10-05-2024

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9 | 6 | 8 | 1 | 2 | 3 | 5 | 7 |
| 5 | 3 | 8 | 9 | 6 | 7 | 1 | 2 | 4 |
| 1 | 7 | 2 | 5 | 3 | 4 | 8 | 6 | 9 |
| 9 | 6 | 1 | 7 | 2 | 5 | 4 | 3 | 8 |
| 2 | 5 | 7 | 4 | 8 | 3 | 6 | 9 | 1 |
| 8 | 4 | 3 | 1 | 9 | 6 | 5 | 7 | 2 |
| 3 | 2 | 9 | 6 | 4 | 8 | 7 | 1 | 5 |
| 6 | 8 | 5 | 2 | 7 | 1 | 9 | 4 | 3 |
| 7 | 1 | 4 | 3 | 5 | 9 | 2 | 8 | 6 |

SOLUCIÓN DIFÍCIL 10-05-2024

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9 | 6 | 1 | 2 | 3 | 8 | 7 | 5 |
| 5 | 1 | 3 | 8 | 9 | 7 | 2 | 4 | 6 |
| 7 | 2 | 8 | 5 | 4 | 6 | 1 | 3 | 9 |
| 1 | 8 | 5 | 9 | 7 | 2 | 4 | 6 | 3 |
| 9 | 4 | 2 | 3 | 6 | 1 | 5 | 8 | 7 |
| 3 | 6 | 7 | 4 | 8 | 5 | 9 | 1 | 2 |
| 8 | 5 | 4 | 6 | 3 | 9 | 7 | 2 | 1 |
| 6 | 7 | 1 | 2 | 5 | 8 | 3 | 9 | 4 |
| 2 | 3 | 9 | 7 | 1 | 4 | 6 | 5 | 8 |



Precio: 2 euros.
Teléfono de atención al cliente: 91 950 16 29.

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033.
Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General,
Madrid 2024. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no
puede ser ni en todo ni en parte
reproduciéndola, distribuida, comunicada
públicamente, utilizada o registrada

EL MUNDO

a través de ningún soporte
o mecanismo, ni modificada
o almacenada sin la previa
autorización de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto
en el artículo 32 de la Ley de
Propiedad Intelectual, queda
expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos
de esta publicación con fines
comerciales a través de recopilaciones
de artículos periodísticos.



Este periódico se imprime
diariamente en papel
reciclado y procedente de
bosques sostenibles.



Imprime: Bertomont Impresión,
avda. Portugal, 4 CTC Coslada,
28621 Coslada (Madrid)
Dep. Legal: M-36233-1989



PATXI CORRAL / ARABA PRESS

CONTRACURRIENTE ANA VEGA PÉREZ DE ARLUCEA

QUIÉN. Nacida en Bilbao, esta investigadora publicó en 2017 *Cocina viejuna* (Larousse) para reivindicar los «huevos rellenos, el rape al angostado y la gelatina multicolor» **QUÉ.** Siempre es buen momento para hablar de comer y beber, que es lo que nos gusta

«Ahora hacen solomillo Wellington en todos lados»

Pregunta. Comer se ha convertido en la forma favorita de ocio de la gente. La gastronomía es con lo que más se sienten identificados los españoles.

Respuesta. A todo el mundo le gusta comer y es una cosa que se puede hacer más de tres veces al día, lo que no siempre pasa con otros placeres. ¿Por qué se habla tan sólo de comida? En comparación con otras épocas del pasado ahora tenemos mucha comida a nuestra disposición. P. En España siempre se ha comido bien. R. Tiene que ver con circunstancias so-



UNA
ENTREVISTA DE
EMILIA
LANDALUCE

cioeconómicas, culturales. Una cosa muy simpática de nuestra Historia es que incluso en las penurias, como en la posguerra, a pesar del racionamiento la gente salía mucho a comer a la calle. En la posguerra nacieron un montón de cosas muy típicas de nuestra gastronomía o de nuestra idiosincrasia gastronómica, como son las patatas bravas. También se puso de moda la comida picante; era una manera de enmascarar o alegrar la comida.

P. Los procesados serán malísimos para la salud, pero están buenísimos.

R. Es que están pensados para que te gusten. Hay ingenieros que piensan en cómo debe ser la textura de las patatas fritas –cada vez más crujientes– y en que tengan justo el punto de sal y de grasa. Antes la gente comía cocido y poco más; era una alimentación mucho más aburrida. Por eso la gente soñaba con comer esos pollos asados de Carpana. Pues de esa España un poco triste nace cierta necesidad de alegrar las cosas. Max Aub se tuvo que exiliar muchos años en México y cuando volvió escribió un libro, *La gallina ciega*, sobre sus impresiones acerca de esa España. De repente, decía que las patatas fritas picaban, que los mejillones picaban.

P. Hay platos que se ponen de moda y parece que en todos sitios se comen igual. Los *tatakis*, las *gyozas*...

R. Pues no pasan de moda nunca porque son algo muy típico de una gastronomía maravillosa como la asiática, en el caso de las *gyozas*. No se pasan de moda igual que no lo harían nuestras empanadillas o nuestras croquetas de jamón si las hubiéramos sabido vender. P. Ahora en EEUU se habla de los churros. R. Los estadounidenses piensan que el churro es mexicano porque son ellos quienes los han hecho populares allí. La comida vive modas de tal preparación o de tal ingrediente; es algo cíclico. Cuando un ingrediente o una preparación se ponen de moda pierden la gracia, la elegancia, lo que los distingúen a todos los demás y entonces se busca una nueva tendencia. Eso pasa hace 500 años y pasa ahora.

P. Ahora los cocineros, los chefs, son un poco como estrellas del rock.

R. Ay, son muy pesados, pero creo que es positivo que se le haya dado una reputación al oficio de cocinar que no tenía hasta los años 80 o 90. Tenemos un concepto de los cocineros como estrellas Michelin, pero la mayoría hacen tortillas de patatas y pulguitas de jamón.

P. Su libro *Cocina viejuna* fue un éxito. ¿Cuál de esos platos es su favorito?

R. Ahora se ha vuelto a hacer solomillo Wellington y a poner melón con jamón en muchos restaurantes. Pero... ¿hay algún sitio en Madrid que haga un buen cóctel de gambas?

P. Es verdad que es lo mejor.

Las patatas bravas nacieron en la posguerra. Y se puso de moda la comida picante

Los procesados están tan buenos porque se investiga el sabor, el punto crujiente...



CONSIDERANDO
EN FRÍO
**JORGE
BUSTOS**

Taxista catalán

Sucedía el lunes por la noche en el taxi que me devolvía a Barcelona desde Terrassa. El conductor, un hombre ni joven ni viejo, maneja con silenciosos orgullo un bello Tesla que habría emocionado a **Marinetti**. Parece un tipo simpático. Se me ocurre preguntarle por las elecciones, motivo de mi viaje a Cataluña. Y entonces rompe a hablar, el recelo derrotado por la jovialidad, con esa clamorosa falta de prudencia que solo pueden permitirse los niños y los taxistas.

Este hombre se define como un tipo desencantado de la política desde la huida de **Puigdemont**, el último candidato al que votó. El domingo en principio se quedará en casa. Se declara independiente y sigue los informativos de TV3, pero sin creérselos demasiado: un periodista le confesó una vez que todos los medios mienten, y TV3 no es una excepción, pero no la elige tanto para conocer los hechos como para reafirmar su identidad: «Son los míos». Máximo respeto a la profesión, en todo caso: «Hacéis una labor muy importante». Acaba de ver el documental de **Évole** sobre **José Tarrera** y le ha decepcionado. Esperaba que **Tarrera** hubiese dado más detalles sobre el GAL. Odia a **Felipe González**, pero le cae muy bien **Juan Carlos I**. Del mayor chasco de su catalana vida culpa a **Jordi Pujol**, al que tanto admiró. ¿Cómo un político de su talla pudo revelarse un vulgar chorizo? A raíz de aquello empezó a votar a ERC, pero ahora le parece un partido «demasiado madrileño», penosa deriva que ejemplifica mejor que nadie **Gabriel Rufián**. No le gustan sus maneras de sobrado, «Los catalanes no somos así». Ahora bien, reconoce un interés creciente por **Javier Milei**. Se pregunta por qué no puede votar a alguien como Milei, el único político del mundo que le parece capaz de cambiar las cosas de verdad. «**Illia**? Demasiado español». Eso sí, los toros que no se los toquen. Aún recuerda con emoción aquella corrida que sus amigos le siguen afeando. Qué tendrán que ver los toros con la independencia.

El taxista interrumpe sus reflexiones y me mira por el retrovisor. Pregunta de dónde soy y reconoce con una carajada llena de inocencia que detesta a los madrileños. Especialmente a **Pablo Iglesias**. ¿Cómo se puede colocar a la mujer con ese descaro? Con los vascos siente una conexión fraternal: admite que «las dos partes» del conflicto tendrán su versión, él ahí no se mete y respeta a todo el mundo. ¿Pero por qué los catalanes no podemos tener un cupo como el vasco? se lamenta. Por último me informa de que está harto de los okupas, una verdadera plaga en Cataluña. Al depositarme en la puerta del hotel menea la cabeza y concluye que la política no tiene solución.



SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN

- **RENTA VITALICIA INMOBILIARIA:** cobre una renta mensual de por vida y siga viviendo en su casa.
- **VENTA NUDA PROPIEDAD:** perciba un único capital y mantenga el uso vitalicio de su piso.
- **HIPOTECA INVERSA:** consiga una pensión vitalicia sin perder la propiedad de su vivienda.
- **VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO:** reciba el precio de su piso y quédese en él pagando un alquiler.

Oficinas Centrales: Velázquez 18, 2º izq.
28001 Madrid - gruporetiro@gruporetiro.com

Delegaciones: Cataluña, Islas Baleares, País Vasco, Navarra,
Cantabria, Andalucía, C. Valenciana, Aragón y La Rioja



INFÓRMENSE AHORA: TEL. 91 577 42 40 • WWW.GRUPORETIRO.COM

POLÍTICA. Más Madrid justifica la publicación de sus juventudes en la que se llamaba «putos pijos» a jóvenes que defienden la tauromaquia : «Ni los tutelamos ni los censuramos» / PÁGINA 4

GRAN MADRID

EL MUNDO SÁBADO 11 DE MAYO DE 2024



CINE ANIVERSARIO

El Far West madrileño

Hoyo de Manzanares celebra los 60 años del rodaje de 'Por un puñado de dólares' convirtiéndose en un escenario de película

VIRGINIA GÓMEZ

Victorina y Manola junto a una vecina de Hoyo, en un descanso de un rodaje en su pueblo.
E. M.

GRAN MADRID



HOYO 60 ANIVERSARIO

«En el cine ganaban seis veces el sueldo de la cantera, 300 pesetas»

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

Hay que echarle mucha imaginación para sentir, en la explanada que hoy se alarga a los pies del Monte Los Atilllos, en Hoyo de Manzanares, cómo era aquel poblado mexicano por el que cabalgaba Clint Eastwood en el rodaje de *Por un puñado de dólares*. Hoy, en esa llanura, cruzada por un camino de tierra, rodeada de enebros, jaras y encinas, apenas un cartel recuerda que allí un día estuvo el primer platón fijo de Europa de cine western. Un escenario, casi olvidado en la gran pantalla actual, que va a revivir su época dorada desde este fin de semana con motivo de los 60 años

de la filmación de aquella cinta, que no fue una cualquiera, sino una especial, pues marcó un antes y un después en la forma de hacer cine del oeste a nivel internacional –dio origen al llamado spaghetti western junto a tres genios: Clint Eastwood, Ennio Morricone y Sergio Leone– y también en la vida del pueblo.

Su similitud con la tierra que alberga la frontera entre México y EEUU hizo al productor, director y guionista Eduardo Manzanos fijarse en este punto de la sierra madrileña. En 1962, en representación de la Cooperativa de Cine Español, solicitó permiso al Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares para montar unos decorados que diseñaron José Luis Galicia y Jaime Pérez Cubero y en los que, en los 12 años que estuvieron en activo, acogieron el rodaje de cerca de un centenar de películas de ese género.

Los Golden City, como eran conocidos, tenían forma de T, median unos 20 metros de ancho por unos 200 de largo y tenían edificaciones a ambos lados, hasta 15, aunque en su mayoría estaban huecas por dentro. Allí se podía reconocer el salón, el hotel, la barbería, la casa del sheriff, la cárcel, el establo o la herrería, espacios cuyas fachadas se modificaban pa-

ra cada película. *El sheriff terrible* fue la primera que se rodó allí (1962). Tras años en ruinas, hoy no queda más que un par de abrevaderos, el recuerdo vago de los vecinos que vivieron allí, las fotografías, los filmes y las anécdotas que, con cuentagotas, va acumulando la Asociación Hoyo Cine, que desde 2012 está empeñada en no olvidar ese legado.

«Cuando era pequeño, ponían pelis detrás de la iglesia, todas de western, y aquello era la risa porque salía toda la gente del pueblo», recuerda Juanjo Acosta, uno de los miembros de esta asociación y familiar de algunos de los protagonistas de aquella época –su madre Manola y su tía Victoria hicieron de extras y figurantes–.

De aquel platón también atesora Juanjo algunos recuerdos. «De criojugábamos con los restos de los decorados a hacermos cabañas», dice *in situ* poco después de contar que con los años empezó a buscar películas donde apareciese Hoyo: «aquejillo era una lotería. Podía comprar 10 y que sólo saliese en una», añade.

Paralelamente, Julián Iglesias, «picado por la curiosidad», también comenzó a averiguar en qué filmes aparecía su pueblo. Más tarde, Marisa Baelo se unió a ellos y juntos han puesto en marcha en los últimos años algunas iniciativas para recordar qué

algunas películas, pero los Golden City supusieron un punto de inflexión. Los hombres dejaron la cantera y las mujeres salieron por primera vez de casa para ganar un dinero extra. «Ellas eran las más atrevidas», señala Marisa. Y añade: «A cerca de una decena de vecinos les fichaban en casi todas las películas. Son los que salen en los primeros planos».

«En el cine ganaban seis veces el sueldo de la cantera, unas 300 pesetas [los niños, 50]. A mi madre, que era ama de casa, ese extra le servía, por ejemplo, para comprarse unas medias. Y además se lo pasaban muy bien. Era un trabajo sencillo», apunta Juanjo, quien agrega que en los 60 «hubo un boom y se rodaban escenas de hasta dos o tres películas al día».

Los encargados de las contrataciones «llegaban y pedían tres mujeres, un hombre y un caballo. Hasta el enterrador ha hecho películas de enterrador».

La gente dejaba lo que estuviese haciendo, pero no sabía lo que iban a hacer ni con quién. A mí me preguntó una vez con qué actor había estado y sólo dijo: 'Con uno muy alto y



Juanjo, Julián y Marisa, junto a uno de los abrevaderos del antiguo platón. JAVI MARTÍNEZ

GRAN MADRID

guapo», indica Juanjo. En los años 60 y principios de los 70 casi todo el pueblo se volcó con el cine. Tanto es así que incluso había «piques» cuando venían extras de Madrid. «En una escena se tenían que pelear en un bary resulta que se pelearon de verdad. El director comentó que había quedado muy real y mi padre, implicado en aquello, decía: 'Y tanto'». Aunque no estaba la gente del pueblo dispuesta a cualquier cosa... «A la señora Ni-

En el pueblo se levantó el primer plató fijo de western de Europa

Había ranchos, poblados indios, cementerios y hasta un fuerte

a la lista. «De vez en cuando hay alguna sorpresa», señala. Porque no queda rastro en ningún lugar, ni en el archivo del pueblo, de lo que allí se rodó. A base de visionar películas, él y Julián van señalando las que están rodadas en aquellos decorados, que identifican gracias a esa *tortuga* de piedra que luce en la Sierra de Hoyo.

Gracias a su trabajo han conseguido averiguar que allí, junto a los decorados, se construyó «todo un complejo cinematográfico donde se rodaba de todo», apunta Julián. «Además de usarse las canteras, se construyeron hasta ocho cementerios, ranchos, un poblado indio con cabanas, un fuerte para *Séptimo de caballería*, una calle de Chicago de los años 30 o la cubierta de un barco pirata para *El Corsario*», añade. Y también se levantaron almacenes y talleres donde cambiaron las fachadas.

Hoyo fue, sin duda, un pueblo de película. De hecho, algunos de sus protagonistas, directores de cine y actores, llegaron a quedarse a vivir allí.

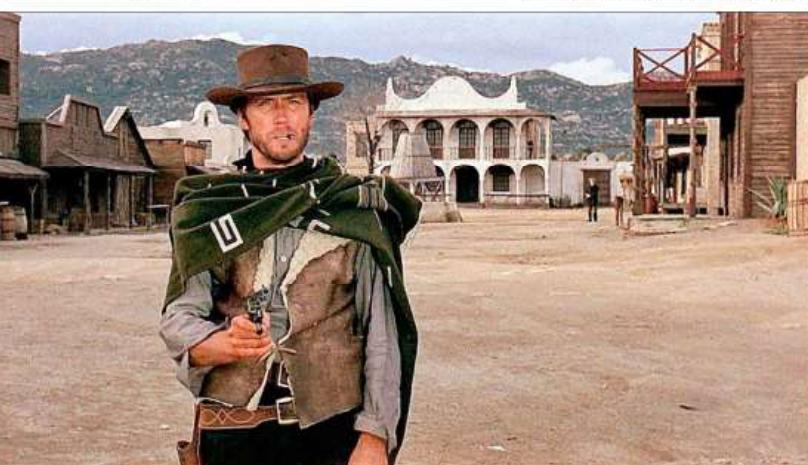
como Peter Lee Lawrence. Por la localidad desfilaron grandes de la pantalla como Clint Eastwood, aunque éste en concreto no hizo vida allí cuando rodó *Por un puñado de dólares*. «Él se hospedaba en Madrid, pero en una pensión, no creas. Entonces no era muy conocido, era un actor de segunda. Se hace famoso a partir de esa película», señala Marisa.

RECREACIÓN

Lo que queda de aquella época dorada «es historia oral», insiste esta vecina. Por eso, el Ayuntamiento de la localidad también está arrimando el hombro para que no caiga en el olvido. Han lanzado una aplicación de realidad virtual, que recrea los escenarios y permite meterse dentro de ellos, y también un documental, que verá la luz este verano gracias al impulso de Enrique Cerezo, el productor que tiene los derechos de imagen de la mayoría de los filmes.

Además, Hoyo va a celebrar este mes de mayo los 60 años del rodaje de *Por un puñado de dólares* convirtiendo al pueblo en un escenario de película. Este fin de semana, detrás del Ayuntamiento se recreará el Far West con tres campamentos. Habrá exhibiciones de caza, una gymkana, una recreación del combate de la Guerra Civil americana y del robo del oro, un desfile de la liga antialcohólica y una cantina, además de un concurso de vestuario de cine. El 18 y 25 de mayo habrá visitas guiadas al antiguo plató y el 18, además podrá verse allí mismo *Por un puñado de dólares*. El 25 habrá un Festival Country y el 31, un concierto de la Coral Divertimento.

«Poner en valor y recordar lo que ha sido el spaghetti western en Hoyo de Manzanares y el cine es alimentar de nuevo la emoción y la ilusión de los hoyenses por su historia, por aquella época que recuer-



na, que tenía que hacer de molinera, le dijo el director: 'Subás ahí y que le echen polvo'. Y ella le contestó: 'Yo me subo donde usted diga, pero el polvo se lo echan a su madre', ríe Juanjo.

La mayoría de las películas tenían muy bajo presupuesto y «son un truño» [cada uno rodaba en su idioma y luego se doblaba], reconoce este vecino, que pese a todo no cesa en su empeño por seguir sumando títulos

Los antiguos decorados, unos vecinos de Hoyo caracterizados para una película y Clint Eastwood en una escena de 'Por un puñado de dólares'. E.M.

dan de una manera tan especial», señala la alcaldesa, Victoria Barderas, a GRAN MADRID.

Su idea a futuro es, señala su circulo más cercano, recrear físicamente ese plató desaparecido en alguna parcela del pueblo [la zona de los antiguos decorados está protegida por el parque regional de la Cuenca Alta del Manzanares]. Quizá, más pronto que tarde, ese deseo se haga realidad.

MEDIO AMBIENTE IMPULSO A LOS PUEBLOS

Un turismo para explorar los ríos y cascadas de Madrid

La región esconde pantanos donde practicar desde piragüismo a paddle surf

DANIEL SOMOLINOS MADRID

Con el agua como protagonista, la Comunidad de Madrid ha lanzado un proyecto turístico con el que pretende promocionar rutas de senderismo por las riberas de los ríos de la región, el baño en sus playas de interior certificadas con la bandera azul, la práctica deportes náuticos como el piragüismo y la vela o el avistamiento de aves para los amantes de la ornitología.

Con esta guía, y en boca de Mariano de Paco Serrano, consejero de Turismo madrileño, se busca «fomentar el ocio y el deporte fuera de la capital». «Queremos que el viajero aprecie la identidad cultural regional, por lo que seguiremos apostando por nuevos productos que fomenten la atracción de visitantes a los pueblos con el impulso de estas rutas de senderismo para conocer ríos, cascadas y embalses».

El agua, además, es el responsable de la formación de paisajes que dan lugar a parajes cercanos a la ciencia ficción, como las Cárcavas (en la sierra de Ayllón), veredas, hermosas cascadas, como la del Purgatorio en Rascafría, y grandes superficies acuáticas.

El madrileño dispone, sólo en la sierra Oeste, de más de 50 kilómetros de costa interior y 14 playas en el pantano de San Juan, formadas por la retención de las aguas de los ríos Alberche y Cofio. Éste es el único embalse de toda la Comunidad donde está permitido el baño y las actividades acuáticas a motor.

Al desgranar los distintos puntos de interés, en lo que a naturaleza se refiere, en el área de Santa María de la Alameda sobresalen la cascada del Hornillo y la ruta del río Cofio, dos enclaves que pueden protegerse de esos días de calor extremo que, cada año, nos visitan entre junio y agosto.

La Sierra Norte es especialmente rica en recursos acuáticos, como las piscinas naturales de las Presillas, en el entorno de Rascafría y Pinilla del Valle. En la zona de Somosierra, la ruta de la Chorrera de San Mamés y el descenso de barrancos invitan a descubrir lugares recónditos llenos de

belleza. Además, en Buitrago del Lozoya destacan la piscina natural de Ríosequillo y el embalse del Atazar, donde se pueden practicar piragüismo o kayak.

La Senda del Agua cerca de Cercedilla ofrece, en la sierra de Guadarrama, panorámicas imprescindibles del valle. En el embalse de Guadarrama de la Sierra, que cuenta con club náutico, se puede practicar desde vela hasta paddle surf.

Otra ruta acuífera, en este caso en la localidad de Moralzarzal, recuerda la antigua creencia del poder mágico y de sanación de sus aguas. Ya desde comienzos del siglo XVII aparecían las primeras fuentes, como la de los Cuatro Caños, donde el granito es el material principal. El embalse de Ma-



Piscina de Las Presillas. E.M.

La Sierra Oeste dispone de hasta 50 kilómetros de 'costa de interior'

jalespino y el Valle de la Barranca completan la oferta de esta zona.

La comarca de Las Vegas y la Alcarria cuenta con la playa de los Villares en el Tajo, que constituye el único punto en el que es posible bañarse en este río. Se llega a ella por un camino de tierra accesible tanto a pie como en bicicleta. En las inmediaciones hay mesas dispuestas en un amplio merendero.

En el otro extremo de la región, en Fuentidueña de Tajo y Villanarrique, destaca una senda ecológica que se inicia en el área recreativa de Las Cuevas —muy aprovechada por algunos para el ocio y el deporte— y desciende aguas abajo repasando los atractivos del bosque galería que forma el río.

GRAN MADRID

POLÍTICA CRÍTICAS DEL PARTIDO POPULAR

«Ni los tutelamos ni los censuramos»

Más Madrid justifica a sus juventudes tras llamar «putos pijos» a los jóvenes taurinos

PABLO R. ROCES MADRID

«Voy a educar a mis hijos para que se coman a los tuyos vivos puto pijo». La cita, salida de la canción *Mantenerlo criminal* del rapero abulense Jar-faith, ha sido la protagonista de la nueva polémica política salida de las redes sociales en la Comunidad de Madrid. Porque esa frase fue la que se utilizó desde la cuenta de Jóvenes Más Madrid para responder a un video de la plaza de toros de Las Ventas en defensa de la tauromaquia en un momento donde el Ministerio de Cultura ha decidido retirar el Premio Nacional de esta disciplina.

«Pesa a quien le pese», rezaba la publicación de la facción juvenil del partido de izquierdas, acompañada por una ilustración con ese extracto de la canción y la imagen de una familia con sus dos hijos. Precisamente que se trata de «una frase de una canción» fue el argumento que se empleó ayer desde Más Madrid para justificar el uso que se había hecho desde sus juventudes, en las que están integrados diputados de la Asamblea de Madrid como Beatriz Borrás o Samuel Escudero.

«Yo creo que es un meme anecdótico, todo el mundo debe entender que nosotros no tutelamos los mensajes de los jóvenes ni los censuramos tampoco», aseguró ayer la por-

tavoz regional del partido, Manuela Bergerot, en un acto sobre infancia que compartía con la ministra de Sanidad, Mónica García, y con la portavoz municipal, Rita Maestre. Bergerot incidió en que «hay quien se preocupa más de ese cartelito que de lo que estaba denunciando».

Esa crítica era contra el presupuesto para asuntos taurinos de la Comunidad de Madrid, que en 2024 ha crecido un 40% hasta llegar a los 4,2 millones de euros, y que Bergerot calificó como «dinero público para maltratar animal en un espectáculo que cada vez ve menos gente». Ya el jueves la portavoz de Más Madrid, durante el encuentro con los medios de comunicación en el Pleno de la Asamblea, había pedido retirar toda la financiación destinada a estas actividades desde el Gobierno regional, un punto que también se ponía en cuestión desde las filas del PSOE pese a reñegar de «la dinámica prohíbicionista» que le imputaban al Ministerio de Cultura.

No obstante, las críticas desde la Comunidad de Madrid y desde las filas *populares* no se hicieron esperar. Las expresó la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, durante un mitin de la campaña electoral catalana en Girona defendiendo que «entre las filas de Más Madrid hay mu-



Manuela Bergerot y Mónica García, en un acto de Más Madrid en el Parque Paraíso. DANIEL GONZÁLEZ / EFE



El tuit de Jóvenes Más Madrid. E. M.

chos más pijos» que en otros partidos defensores de la tauromaquia. En una línea similar se pronunció el secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano, quien calificó a la

formación de la izquierda como «la versión pija y *Mister Wonderful*» de Podemos. «Que siendo jóvenes muestren odio a quienes pueden ser compañeros de clase, trabajo o familiares les califica sólo a ellos no a Madrid», insistía el número dos *popular*.

«Parece cuanto menos curioso que utilicen esas formas que insultan a la juventud española y a la juventud madrileña que sí que le gusta la tauromaquia», remarcó el portavoz de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García, quien exhortó a Más Madrid a retirar «inmediatamente» la publicación y a pedir «perdón» a los jóvenes que aparecen en el video de Las Ventas, entre los que se encuentran Gloria Camila, hija adoptada de la cantante Rocío Jurado y el torero José Ortega Cano.

Desde las Nuevas Generaciones del PP de Madrid, por su parte, se acu-

saba a Más Madrid de haber «puesto en funcionamiento la máquina del fango», en referencia a la expresión utilizada por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. «El fango es llamar hijo de puta al presidente en el mismo Congreso, cabrones a los ministros del Gobierno o amenazar a los medios de comunicación con triturarlos hasta cerrar. Ni una lección de la derecha más ultra y antidemocrática», replicaron en las juventudes de la formación de izquierdas.

Incluso la ilustradora que creó el meme, Julia G. Castilla, salió ayer al paso de la polémica: «Que me escriba el de Más Madrid pidiendo perdón y diciéndome que si quiero me cita en el tuit está guay. Que me ignore cuando le digo que yo quiero que lo borren porque no quiero que se use algo mío para fines partidistas totalmente ajenos a mí y no está tan guay».

SUCESOS HA SIDO PRECINTADO POR UN JUEZ

El estanco que vendía tabaco y whisky robados

Los cigarros y el alcohol eran sustraídos por una banda de butroneros en distribuidoras

LUIS F. DURÁN MADRID

Un estanco situado en el número 296 de la calle de Bravo Murillo, en el distrito de Tetuán, era el lugar donde una banda de butroneros daba salida al tabaco y whisky que robaba en almacenes y distribuidoras de la región. El establecimiento ha sido precintado por orden judicial y sólo llevaba abierto dos meses.

La organización criminal que desvalijaba las naves estaba liderada por David C., primo del famoso alunice-



Estanco de Bravo Murillo donde vendían los artículos robados. E. M.

ro *Niño Juan* y por su pareja, y había conseguido un botín de 1,5 millones de euros en cigarros, alcohol y perfumes en almacenes de la comunidad, según la Comandancia de Madrid. En total, hay cinco detenidos españoles, rumano y kosovares.

La desarticulación de la banda ha sido efectuada por agentes de la Guardia Civil del Área de Investigación de Navalcarnero y del Equipo de Policía Judicial de Arroyomolinos. Esta investigación surgió a raíz de un robo

con fuerza por el método del butrón sufrido a finales del mes de enero en una nave industrial situada en Sevilla La Nueva, dedicada a la distribución de bebidas y en la que lograron hacerse con 60.000 euros en productos, un camión y una furgoneta que además utilizaron para transportar la carga. El avance de la investigación permitió relacionar este vehículo en otro robo ocurrido en febrero en otra nave situada en Alovera (Guadalajara) y dedicada también a la distribución de bebidas. Gracias al análisis de los dos robos, los agentes constataron que no eran hechos aislados, ya

que existían varias similitudes tanto en el modus operandi como en el perfil de los autores. El avance de las pesquisas permitió a los agentes relacionar a uno de los sospechosos con otros seis robos más en establecimientos de distribuidoras de bebidas, centros logísticos y almacenes de tabaco, ropa y perfumes hasta que descubrieron a una organización criminal altamente especializada en el robo con fuerza por el procedimiento del butrón. La banda sustraía vehículos que utilizaban para la huída y también robaba de las propias instalaciones furgonetas con capacidad de carga si el botín era de grande. Una vez seleccionado el establecimiento, estudiaban los sistemas de seguridad y alarmas y hacían el butrón.

Todas las mercancías sustraídas eran guardadas en una finca en Villaviciosa de Odón, desde donde las iban sacando poco a poco hasta el estanco del cabecilla de la banda de Bravo Murillo. Su mujer, blanqueaba el dinero en sociedades y pisos.

GRAN MADRID



CRÍTICA

ORGULLOSA DE SER
Y SANGRAR COMO 'WESTERN'

POR LUIS MARTÍNEZ

NINA

★★★★

DIR: ANDREA JAURRIETA.

INT: PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, DARIO GRANDINETTI, AINA PICAROLO, IÑIGO ARANBURU. DURACIÓN: 105 MINUTOS.

NACIONALIDAD: ESPAÑA

do que acertara o que, al menos, el auditorio se diera por aludido, pero ese disparo, como la propia película, inaugura no solo un género sino que se impone como un símbolo. Un revolver que acribilla la cuarta pared es, con perdón, una violación; una flagrante violación de las leyes narrativas más básicas y una violación sin más.

Andrea Jaurrieta parece tener claro todo lo anterior. En su ideario del *western* los rifles son cosa de ellas. Ella es la que dispara, ella es la que se venga, ella es la que sangra y ella es John



Patricia López Arnaiz in a scene from 'Nina'.

Wayne. El símbolo (el fálico y el otro) es suyo. Pero, cuidado, no se trata tanto de una revisión del género para darle la vuelta al modo y manera de Chloé Zhao, Mona Fastvold, Jane Campion o Kelly Reichardt (que quizás también) como una sabia exacerbación de ca-

da uno de sus ingredientes, de cada uno de sus balazos, de la rabia de apretar el gatillo. Y acertar.

Lo de Jaurrieta, para situarnos, es sobre todo una película sangrante. Si algo distingue, señala y hasta condena a *Nina* es su condición de película

permanentemente manchada de rojo y de culpa. Se cuenta la historia de una mujer que regresa a su pueblo después de tantos años y lo hace armada con mucho más fuego del que es capaz una simple escopeta. Le asiste el deseo e incluso el derecho de desagraviar al abuso/violación que sufrió de niña. No hay más, por la sencilla razón de que no cabe más.

Nina es un western desenguado, descarado y muy respondón que, como tiempo atrás hiciera Justus D. Barnes, dispara contra el público para violar todas y cada una de las reglas del género que, pese a todo y contra todo, celebra orgullosa. Una barbaridad.

La visceralidad coloca la película al otro lado (al lado bueno) del nuevo cine español.

El exceso de subrayados no siempre juega a favor. Cosas siempre disculpables del riesgo.

CINES

MADRID

ARTÍSTICO METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tlfno: 91527292. Venta de entradas: www.artisticometropol.es.

El salto 12:00. 13:00. 16:00. 20:00.

El vengador tóxico 21:35.

Justicia para Soñee 12:00. 22:00.

Pájaros 16:00.

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tlfno: 915222229. Venta de entradas: capitol.granvia.com.

Hasta el fin del mundo 14:00. 22:00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tlfno: 913691125. Venta de entradas: 913691125.

Calibre dinero 20:00.

Moonsie Kingdom 17:30.

Tu y simpática 19:00.

CINE IBERIA Plaza Cárdenas 2. Tlfno: 915954800. Venta de entradas: 915954800.

El castigo 19:30.

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tlfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservasentradas.com.

El especialista 22:00.

El reino del planeta 16:00. 19:00. 22:00.

Garfield: La película 16:00. 18:00. 20:00.

CINES PRINCESA Princesa 3. Tlfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservasentradas.com.

Agujeros maravillosos 16:00. 20:15. 22:45.

Civil War 18:15. 20:20. 22:25.

El especialista 16:00. 20:10. 22:30.

El reino del planeta 16:00. 19:00. 21:45.

Hasta el fin del mundo 16:00. 17:40. 20:10. 21:50.

Hispanoamérica, caro... 16:00. 18:10. 20:20.

Immaculate 22:45.

La casa 16:00. 18:30. 20:10. 22:40.

La quimera 16:00. 17:45. 20:15. 22:15.

Mariola, llámame Pepa 18:30.

Coh la la! 16:00. 18:25.

Pequeños cartas... 16:00. 18:20.

Perfect Days 22:30.

Rivales 16:00. 17:50. 20:20. 22:10.

Sangre en los labios 20:15.

Siempre nos quedará... 16:00. 18:00. 20:18. 22:30.

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tlfno: 914477390. Venta de entradas: 914477390 y cines-verdi.com.

Civil War 22:25.

El mal no existe 16:00. 22:25.

Hasta el fin del mundo 11:30. 16:00. 19:55.

La casa 11:30. 16:00. 18:05. 20:35.

La fuga 18:30.

Maria Montessori 18:10.

Perfect Days 20:05.

Siempre nos quedará... 11:30. 17:50. 20:10. 22:20.

Una mujer italiana (Cabin) 11:30. 16:25. 19:15.

CINES LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tlfno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Agujeros maravillosos 17:15. 21:35.

Civil War 12:15. 21:40.

Dragonkeeper 12:10. 15:15. 16:00. 18:05.

El especialista 12:05. 16:00. 19:00. 22:00.

El reino del planeta 12:00. 12:15. 12:30. 15:30. 16:00.

El reino del planeta 16:15. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

El especialista 16:30. 20:00. 21:50.

El reino del planeta 16:30. 17:45. 18:30. 18:45.

CINES MÉNDEZ ÁLVARO 3D Alcalá 2. Tlfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cines.es.

Dragonkeeper 16:05.

GRAN MADRID



Natural de Diego Urdiales al estupendo tercer toro de la corrida de Alcurrucén, ayer, en Las Ventas. JAVIER BARBANCHO

FERIA DE SAN ISIDRO PRIMERA CORRIDA

Afectuoso y Amoroso se fueron sin nadie que los quisiera

Dos toros de triunfo en medio de la mansedumbre de Alcurrucén y la decepción de la tarde no se cuajan en su dimensión; Urdiales da la única vuelta al ruedo; Morante, sin fuelle y con el peor lote, un mitín con la espada

ZABALA DE LA SERNA MADRID

Lo fácil sería tirar por el manido típico de corrida de expectación, corrida de decepción. Y cargarle todo el muerto a la sangre mansa de Alcurrucén. Tan superficial como injusto el argumento con un par de toros de triunfo, de la reata del amor –Afectuoso y Amoroso–, que se fueron íntegros y, por tanto, con el amor no correspondido. Sin nadie que los quisiera en su debida dimensión. Por hache o por be, no se cuajaron en manos del confirmante García Pulido y del clásico Diego Urdiales, que a la poste paseó la única vuelta al ruedo. A Morante se le esperaba con una fe temblorosa,

una expectación hasta la bandera. Y al final se incorporó a la cabeza de la decepción, negada la suerte, la luz y, finalmente, la voluntad. Se daba un curioso caso en Guillermo García Pulido: su alternativa fue con Alcurrucén y la confirmación también. De Valdemorillo a Madrid. De Incordioso a Afectuoso. Un abismo en apenas tres meses. Toro de nota aquél: puede que mejor la de éste. La diferencia sideral de trapío concentrada en una cabeza totémica, reflejo de sus cinco años y medio. Un cuerpo largo. Tanto, que parecía sacudido de carnes. Bajas hechuras. Salida fría clásica de la casa, emplazado, suelto, pero queriendo meter la cara

en los capotes cuando hubo posibilidad. Sólo que no le dejaban: ayudó la cuadrilla, –ay, el síndrome de Madrid–, a que fuese toro sin descubrir hasta la muleta. Incluso para el propio matador. Que se reservó el brindis tras la ceremonia de confirmación.

Afectuoso, más allá de los miembros mansitos, todo lo que hizo de malo fue cortar por el izquierdo en banderillas, entre pasadas en falso. Reptió el comportamiento rácano por esa mano en la muleta –en una sola tanda–, pero por el pitón derecho descolgaba escanciando una suave nobleza y un viaje espléndido. Sorprendió al propio Pulido, que no tiene un toro acorde a su apellido, sino más bien rústico. Series de tercos pases ligados, de mano baja y encaje... Aquello no desataba ni cuando los pases de pecho redondeaban al alza. Como el que despidió la última intención desesperada por bernadinas. La rectitud del volapié resultó lo más contundente. Desató una petición que no cuajó.

De Afectuoso saltamos a Amoroso, del mismo tronco, también los cinco años cumplidos, otro dibujo, levantado del piso pero no alto, la seriedad por delante. Abanto en los tercios previos pero apuntando todo lo que afloró luego, ya esbozado en un quite a la verónica de Diego Urdiales a compás, viejo eco de Andrés Vázquez. Amoroso prometía el paraíso, y cumplió las promesas. Una clase dormida, un ritmo mexicano, lento, como si gatease la embestida, plena de pezas, por allí abajo. Urdiales lo presentó así, lo sabía, y por ello había brindado al público. La primera serie con la mano derecha sería un buen esbozo de la siguiente, primorosa de embroque y classicismo. Una belleza sentida, la reunión perfecta.

ALCURRUCÉN / Morante, Diego Urdiales y García Pulido

MONUMENTAL DE LAS VENTAS. Vier-
na, 10 de mayo de 2024. Primera de feria. Lleno de «no hay billetes». Toros de Alcurrucén, cuatro cinquetaños (9º, 2º, 3º y 6º); serios en sus diferentes hechuras; destacaron el 1º y el 3º sobre un con-
junto manso y sin clase; muy sangrado en el 4º.

**MORANTE DE LA PUEBLA, DE BUGAN-
VILLA Y ORO.** Siete pinchazos, metis-
ca y descabello. Dos avisos (bronca);
media estocada (silencio).

DIEGO URDIALES, DE RIOJA Y ORO. Es-
tocada (petición y vuelta); pinchazo
hondo (silencio).

GARCÍA PULIDO, DE CELESTE Y PLATA.
Estocada pelín rinconera. Aviso (peti-
ción y avisos); pinchazo y estocada
(silencio).

actual, con la esperanza siempre de que se impusiera la luz en su la zona oscura. Ese funambulismo por su *intima penumbra* (Antonio Lucas) está siendo agónico. Venía de su abril más triste y esta primera tarde se mayo no va a alegrar el alma. Siempre con la suerte negada. Pues el primero de su lote, de unas hechuras exactas, las manos cortas, no humilló, se movía con el freno echado y, además, hacia hilo. Sin maldad pero también con menos opciones de las aparentadas, algunas más por la izquierda. Por donde surgieron naturales y momentos siempre a punto de despegar. Faena de uno en uno casi. Quedaron un par de trincheras como carteles y un mí-
tin atroz con la espada. Obstruida la lucidez, pude que también el fuelle, del maestro para resolver. Al ené-
simo viaje –con un metisaca de por medio– agarró el descabello. Dos avisos como espada de Damocles. Una formidable bronca.

La bonita estampa del colorado cuarto –cuatreño como el quinto– ve-
nia mansita y húida. Y lo poco que ha-
bía lo tundió en el caballo Iturralde en el caballo. Extraordinario Curro. Ja-
vier con el capote y vistoso Ferreira con los palos. El toro se paró luego a plomo, tan sangrado además. Pero antes el maestro dejó un maravilloso prólogo de faena como fuente de explicación.

No valieron nada de nada un alto quinto, desaborido, y un basto sexto, vulgarísimo, que cerraron la de-
sigual y mansa corrida con más man-
sedumbre, dejando a Urdiales y a Pu-
lido como estaban. Es decir: con la
sensación de que los dos tímicos to-
ros de triunfo, los del tronco del amor,
se habían ido sin nadie que los qui-
siera como merecían.

AMBIENTE PRIMERA DE FERIA

San Isidro al olor del habano

Las Ventas se llenó de rostros conocidos y el tendido 7 invitó al ministro de Cultura a merendar tras haber cancelado el Premio Nacional de Tauromaquia

SILVIA LORENZO MADRID Pasaron diez días, pero no fue hasta que el olor del habano impregnó de forma sutil la calle Alcalá que el mes de mayo dio sus primeros pasos. Madrid, tan taurina, lucía sus mejores galas para dar la bienvenida a la primavera y a su feria, que de forma natural embellece la capital.

Podría hacerse una crónica entera sobre el latido de la primera tarde de San Isidro, sobre la gente que transita la calle de Goya hacia Alcalá, sobre las previas y sobre las conversaciones que vendrán después. Pero lo que no podría decirse que fue minoritario, porque las más de 26.000 almas que acudieron a Las Ventas se hicieron notar desde cada punto cardinal de la ciudad. Y así, con la expectación, con las ganas, con un mayo con sabor a septiembre y a vuelta a empezar, la plaza de Madrid colgó el cartel de 'no hay billetes', mientras el tendido siete col-

zano. También comenzó la temporada para **Luis Miguel Rodríguez, el 'Chatarrero'**, que se estrenó del brazo de una mujer morena haciendo el paseillo frente a una pantalla de festival que hacia gala del esfuerzo de **Francisco José Espada**, el pasado 2 de mayo.

La Infanta **doña Elena** cruzó el patio de arrastre mientras desfilaron, frente a la pantalla colocada junto a la correspondiente puerta y casi sincronizados, los vehículos de **Ortega Cano, Javier Aresti y la marquesa de Vega de Anzo**, que puso de manifiesto su deseo de emprender un periplo para otear alguna cara conocida.

José Ramón García 'Chechu' se alejó dando la espalda a las escaleras de **Julio Camba**, fundiéndose en una multitud que apuró de forma sosegada los últimos minutos, esos que se colman de emoción cuando torea el genio de la Puebla –¿será hoy?–, antes de entrar a la plaza.

Amontonados como un *castell* sobre la barra, los taurinos daban la espalda a las negritas que se movían sin llamar demasiado la atención hacia sus localidades. El juez **Andrés Sánchez Magro**, y el socialista **José Luis Corcuera** se dejaron ver en esta tarde inaugural. También hubo destellos de tintes madrileños en la plaza –los forofos probablemente seguirán soñando con **Joselu**– y se dejaron ver el futbolista **Dani Ceballos** y el ex presidente del Real Madrid **Ramón Calderón**. El presidente del Atlético de Madrid, **Enrique Cerezo**, tampoco se quiso perder la primera corrida de la temporada.

La juventud reventó los tendidos; no era de extrañar

La afición taurina palpita en San Isidro, aunque moleste

gó el suyo invitando al ministro **Urtasun** a merendar: «Nos vas a comer los huevos por detrás» fue la misiva que lanzaron al ministro por medio de una pancarta.

Todavía quedaba una vida para ver a **Morante, Urdiales y García Pulido** hacer el primer paseillo de la temporada venteña cuando **Julián Aparicio** apareció en la calle Roma luciendo unas gafas jaranaresas en las que se reflejó el fulgor de la primera tarde de San Isidro. Paseó calle abajo, hacia una plaza que se tñó de un color cobrizo y *amielado*, propio de las horas en las que empieza a caer la tarde.

Con cada paso del torero resonaba en la calle el 30 aniversario de su histórica faena a *Cartejo*, de Alcuruéen, cuyo nombre se despegaba de las bocas de los aficionados de la mano del apellido **Lo-**

*La juventud reventó los tendidos; no era de extrañar. Frente a las taquillas se respiró la sed de torería, los capotazos lentos, el toreo caro. El aficionado joven sabe lo que viene a ver y sabe por qué se debería quedar. Su celebración de la Fiesta se hace notar por sí sola, y aunque fue de agradecer, no hace falta que **Andrés Roca Rey** publique una carta para que los jóvenes le sigan porque muchos sienten que la tauromaquia también les pertenece, saben que tienen la capacidad de disfrutarla y de vivirla como nadie.*

Ahora que regresa a Madrid ese olor tan familiar, ahora que San Isidro viste de luces a su ciudad, es cuando más palpita la afición. Aunque molesto.



La Infanta Elena, ayer, en la primera jornada de San Isidro. REPORTAJE GRÁFICO: JAVIER BARBANCHO



El presidente del Atlético de Madrid, Enrique Cerezo.



El ex ministro socialista José Luis Corcuera.



El futbolista Dani Ceballos (centro), en barrera.



El torero Ortega Cano, ayer, en Las Ventas.



'El Chatarrero', muy bien acompañado.



El ex alcalde José María Álvarez del Manzano.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

LA LEY
DE LA CALLE

Dj Jonco y MC Randy, en la portada de su disco 'Hey, pijo', lanzado en 1990. E. M.

Mc Randy es historia viva del hip hop en España. El artista vallecano logró gran repercusión mediática con su tema *'Hey pijo'* en 1990. Su canción representa un verdadero hito en la historia del rap. La letra rezaba «Hey pijo, ¿de qué vas? Tanto mirarme, te voy a machacar, ¿De qué me miras de arriba a abajo? Te voy a echar en la cara un cadenazo». Sus letras levantaron cierta polémica y llegó a correr el rumor de que Randy había muerto a manos de una banda de pijos malotes en una discoteca madrileña. Se trata de una de las leyendas urbanas más conocidas de los años 90, por lo menos en Madrid. De hecho, cualquier niño de la época había oido hablar de ello en el colegio.

Randy me habla del origen de esta clásica canción: «Primero, en un sello independiente, salió el recopilatorio *Madrid hip hop* (1989), en el que aparecía gente como Quicksilver Crew, D.N.I. o Sindicato del Crimen. Poco después, salió el recopilatorio *Rap'in Madrid* (1989), con la multinacional Ariola, como respuesta para competir con *Madrid hip hop*. En *Rap'in Madrid* saltamos yo, la Sweet, Jungle Kings, Poder oscuro y Código Mortal».

El tema surge al celebrarse un concierto homenaje tras la muerte de un integrante del grupo de rap Poder oscuro, algo similar a lo que ocurrió con el origen de la Movida madrileña tras la muerte de José Enrique Cano Real, alias *Canito*, componente de Los Secretos. También en ese caso se celebró un concierto homenaje en la Escuela

de Ingenieros de Caminos de la Universidad Politécnica de Madrid el 9 de febrero de 1980. Con ese concierto surge el primer rap con cierta difusión mediática. El fotógrafo Miguel Trillo comenta: «Almudóvar contrata en esa época a grafiteros para que en la calle Fuencarral hicieran unos grafitis. Alaska tenía el Morocco, que estaba vinculado de algún modo al hip hop. Y el mánager de Nacha Pop y de todos estos grupos se hace mánager de Sweet y de otros raperos».

Gracias a *Rap'in Madrid*, el tema *'Hey pijo'* se convierte en todo un éxito. La canción refleja la realidad de la época. Mc Randy me habla de ello: «El hip hop era algo nuevo y la gente se te quedaba mirando, muchas veces, de modo burlón. De ahí sale mi canción con Dj Jonco: ¿Qué coño miras?». Se daba por aquél entonces un antago-

MÚSICA AÑOS 90

La muerte 'fake' del rapero Mc Randy

Popularizó el hip hop con su tema 'Hey, pijo', donde reflejaba la tensión callejera entre las tribus urbanas de la época

ÍÑAKI DOMÍNGUEZ

nismo entre la gente normal y los alternativos. A finales de los 80, la Movida madrileña estaba muerta y se había dado una reacción dialéctica contra lo que hoy entiendemos como moderno. En esos años estaba de moda el mundo pijo y lo que hoy es considerado como *normcore*, el vestir de manera convencional y de espaldas a las tendencias del mundo de la moda. Como me comenta Miguel Trillo, en esos años dominaba el «orgullo pijo» y esta canción reflejaba la tensión entre unos y otros. De hecho, muchos de esos pijos en realidad no lo eran.

«En torno a 1984, la hostilidad principal en mi zona de Vallecas era entre heavyes y pijos», prosigue Randy. «Yo

a los pijos los tenía cruzados. Llevaban pantalones pesqueros, zapatos castellanos y tenían llaveros enormes de Snoopy y Mafalda. Con los años me percaté de que no eran pijos, ya que esta gente era de Vallecas. Era un quiero y no puedo. Imitaban a los pijos de verdad, pero no tenían dinero».

A este tipo de gente los pijos de verdad los llamaban *CBS* (calcetines blancos, por su costumbre de llevar zapatos con calcetines de dicho color). Resultan curiosos estos procesos dialécticos a través de los cuales una tendencia se convierte en su contrario. De modo llamativo, en los últimos tiempos son gente de las clases medias y altas las que ahora viven en Vallecas e imitan las estéticas de la pobreza y aspiran a ser *de barrio*. Si antes la cosa iba de parecer pijo, hoy los pijos se disfrazan de macarras.

Sobre la leyenda urbana que señala la muerte de Randy a manos de los pijos, el propio rapero contesta: «Yo no tuve problemas con los pijos, aunque si es cierto que vinieron a buscarme a Nuevos Ministerios algunos de ellos que habían preguntando por mí. Fui al domingo siguiente y ahí no había ningún pijo. Mi mánager, Pito, decidió que presentase *Hey pijo* en el Oh Madrid, una discoteca super pija. Yo le dije: 'Pero, ¿cómo se te ocurre?' Pero no pasó nada. Había unos pijos en primera fila cantando mis canciones. Después del bolo me junté con ellos. De hecho, fue entonces cuando vi por primera vez una raya de cocaína. Eran majos. Uno me dejó conducir su Golf descapotable. En Jácara, otra discoteca pija, recibí el premio al mejor disco del año», recuerda.

Sobre su presunta muerte violenta, dice: «El bulo salió en la radio y mi madre se asustó. Yo estaba de concierto por alguna provincia y en esa época no había móviles. Luego, me llamó mi cuñado que estaba haciendo la mili en Málaga. Más tarde, cuando me encontraba con algún colega, me decía: 'Pero, ¿no estabas muerto?' Yo creo que la leyenda urbana la originó la propia discográfica como estrategia de marketing».

A pesar de los rumores Randy sigue vivito y coleando. Hay que decir que, aunque las leyendas urbanas a menudo contienen verdades, aunque sólo sean aproximadas, en el caso del polémico rapero no fue así.

La carrera por la capitalidad cultural pierde 3 de los 10 proyectos creativos

● Expolón del Colectivo SIO2, el proyecto internacional 'Nanas Ninna Nanne' y 'Las puertas de la Ciudad' de Oscar Esquivias y Asís G. Ayerbe no salen adelante ● El resto se desarrollan desde hoy y hasta noviembre

BURGOS
Se ha resuelto de forma definitiva el Concurso de Creación de Proyectos Culturales Burgos 2031 y de los 10 proyectos finalistas, tres se han caído del

calendario definitivo en el tiempo de descuento porque mañana se estrena el primero de ellos. Con Armonía e Industria' de la Coral de Cámera de San Esteban, en colaboración con

el pianista y compositor alemán Lukas McNally, arranca la carrera de evento que Burgos pone sobre la mesa para ser Capital Europea de la Cultura en 2031. Se mantendrán actividades cul-

turales y de artes escénicas de todo tipo hasta noviembre. «Son los distintos proyectos aprobados definitivamente al respecto del espacio cultural Burgos 2031 con el que se comenzó,

pero lo que ocurre es que no se había cumplido con el procedimiento correspondiente y tuvimos que retomar la situación», explicó el presidente de Pro-Burgos, César Barriada.

Pág. 3



SANTI OTERO

FLORES QUE PARECEN CUADROS, CUADROS QUE PARECEN FLORES

«Una explosión de primavera, llena de creatividad ha traído a Burgos a 50 escuelas de toda España y más de 200 voluntarios, para la décima edición de la Fiesta de las Flores que hasta el domingo

llenará el paseo del Espolón y sus aledaños. La propuesta de este año busca dar vida a la pintura a través de 100.000 flores y se han recreado 12 cuadros de grandes pintores.

Página 5

Deportistas y vecinos de la zona arreglan por su cuenta la pista de skate de San Isidro

Deportes ignora las peticiones para reparar una pista que costó 800.000€ y que carece de mantenimiento

BURGOS
Lo avisaron y han cumplido. Tras años de abandono, los usuarios de la pista de skate de San Isidro ni siquiera han esperado a que el equipo de Gobierno del Ayuntamiento se ponga de acuerdo sobre si debían acometer, al fin, el necesario mantenimiento -po-

sibilidad que dejó abierta la portavoz municipal, Andrea Ballesteros- o sí, por el contrario, permanecían en la línea de los últimos ocho años, desde su puesta en servicio, sin invertir ni un euro en arreglos, tal y como planteaba el edil de Deportes, César Barriada, a favor del 'desahucio'. Pág. 4

Únete al canal de WhatsApp de
EL CORREO DE BURGOS

El Correo de Burgos

Scannea para unirte

CASTILLA Y LEÓN
La Junta destina 32,5 M€ para una nueva convocatoria de ayudas agroambientales

VALLADOLID
La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Agricultura, movilizará 32,5 millones de euros para una nueva línea de ayudas agroambientales, entre las que se incluye la agricultura ecológica, que además tiene como objetivo situar a la Comunidad como una de las primeras en materia de ayudas.

Pág. 9

Mariano Arrazola toma el mando de la División San Marcial

Pág. x

SUCESOS



Una cámara doméstica evita un incendio en el bloque de la sede del PSOE

Pág. 8

OPINIÓN

YA PASÓ la moda política de meterse con las diputaciones como instituciones. Pareció cuajar no hace tanto la idea de que no sirven para nada y que solo suponen gasto público. Quizá en algún territorio tenga sentido el ataque, pero en lugares como Soria, donde solo hay un municipio, la capital, con más de 20.000 habitantes, y solo dos que a duras penas pasan de los 5.000, la necesidad de un organismo como la Diputación raramente se cuestiona. Su utilidad es clara. Evidentemente, luego puede haber una gestión adecuada o no, pero esa es una cuestión que finalmente se acaba diluyendo en las urnas. Su labor muchas veces es poco vista, porque no suele acarrear grandes titulares la recogida de basura o el suministro de agua en un municipio de un puñado de habitantes. Sin embargo, hay veces que se abordan proyectos que consiguen el éxito y tienen una mucha menor repercusión que otros que fracasan.

Hay un ejemplo en Soria, cuya Diputación creó en 2001 el Centro de Servicios y Promoción Forestal, más conocido por sus siglas, Cesefor. Su andadura no ha sido sencilla y estuvo a punto de morir ahogado por las deudas, e incluso la propia Diputación se salió en 2015 del patronato que ella misma creó. En 2017, volvió para ayudar al

saneamiento del Cesefor, en el que la Junta de Castilla y León juega también un papel fundamental, así como la Universidad de Valladolid a través de su Campus de Soria. No solo se evitó el naufragio, sino que ahora el centro navega viento en popa y a toda vela. Ayer mismo se conoció que será el encargado de pilotar la Red Estatal de Montes Públicos, que tendrá su sede en la capital soriana. Sus aportaciones en el sector forestal, su contribución clave en la innovación-labor reconocida el año pasado con un premio del suplemento Innovadores de este periódico-repercuten no solo en Soria, provincia en la que el sector es muy importante con aprovechamientos desde madereros a resinosos pasando, entre otras cosas, por la micología, sino en toda Castilla y León y en el conjunto del país. Está a punto de alcanzar las cien personas contratadas, una buena parte de ellos investigadores dedicados a la innovación, cuando en 2018 tenía 25 y parecía abocado a la disolución con una deuda en euros millonaria. Hoy no tiene deuda e incluso ha sido capaz de contribuir a la salvación, mediante su absorción el año pasado, del Instituto de Biotecnología, el Inbiotec, ubicado en León, que llevaba soportando una dura crisis durante dos años y que se temía por su supervivencia. El Cesefor está ahora aprovechando al máximo las oportunidades que brindan los fondos europeos con lo cual incrementa su aportación a la bioeconomía forestal y su apoyo al medio rural. Esa apuesta de una pequeña diputación provincial en 2001 aporta beneficios ahora a Castilla y León y a España y apunta a un futuro aún mayor. No eran, ni son, por tanto, tan inútiles las diputaciones como decían algunos.

LA SOLANA
FÉLIX VILLALBA

Cesefor, el potencial forestal y la Diputación

Ayudas agroambientales para un sector fundamental en la Comunidad

EL SECTOR agrícola y ganadero es fundamental en Castilla y León. Es una afirmación que nadie puede poner en duda, menos si se incluye toda la actividad industrial transformadora que conlleva. En los últimos tiempos se ha podido comprobar que el mantenimiento de la actividad de los agricultores y ganaderos no siempre es fácil y se enfrentan a situaciones internas y externas que complican su viabilidad como negocio. Y la evolución de la actividad de las gentes del campo tiene una incidencia directa en la sociedad. Por ello, las ayudas al sector son imprescindibles porque el mantenimiento de agricultores y ganaderos tiene una trascendencia social evidente.

Por ello hay que acoger con satisfacción que las administraciones dediquen esfuerzos a apoyar a la actividad agrícola y ganadera. Ayer, la Junta de Castilla y León aprobó una nueva convocatoria de ayudas agroambientales que alcanza los 32,5 millones de euros. El esfuerzo económico es relevante, pero el dinero público destinado, que debe tener siempre un control riguroso, está justificado, ya que la buena marcha del sector es de interés en Castilla y León tanto social como económico. Las ayudas están cofinanciadas por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, el Ministerio de Agricul-

tura, Pesca y Alimentación y el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader), en una necesaria colaboración entre administraciones que, además, constata la relevancia que tiene el sector no solo para un territorio como Castilla y León, donde es fundamental, sino en todo el continente europeo.

Las ayudas que se han lanzado ayer inciden en aspectos medioambientales, que son de gran importancia, desde la optimización de los procesos con los residuos generados al impulsar a una agricultura ecológica que en ocasiones supone una alternativa que genera más valor, pasando por el aporte fundamental para el medio ambiente de actividades como la apicultura o determinadas prácticas ganaderas, entre otras cosas incluidas en las acciones agroambientales de la nueva convocatoria de la Junta de Castilla y León.

En definitiva, el sector agrícola y ganadero supone una aportación fundamental para la economía de Castilla y León y es un factor clave en el mantenimiento de población en el medio rural. Las ayudas redundan en el conjunto de la sociedad y, en este caso concreto, también ayudan a la mejora de la convivencia de una actividad tradicional con la conservación del medio ambiente.

ABEL



PIEDRA
DE TOQUE
**POR ANTONIO
PIEDRA**

El fármaco de moda

estás libre de polvo y paja. Hasta tal punto, que el Ozempic se ha convertido en el 18% del PIB en Dinamarca, yes el santo y seña en Hollywood, en los estetas del nuevo look, y en los expedidores de farmacias.

¿Efectos secundarios? Los prospectos refieren unos cuantos y no leves. Así que estamos ante una pregunta sencilla: ¿Podemos prescindir del chollo del Ozempic para estar más delgados y bue-

norros? Al parecer sí. Primero, no conviene engañar a la salud. Segundo, tenemos a nuestro alcance medios más naturales, saludables, prácticos y baratos como el ejercicio, y una buena y equilibrada alimentación. Y algo importante: que «haya paz entre los principios cristianos» en tu mente, en tu casa, en tu ciudad y en tu mundo, que decía Jorge Guillén. Seguro que así, y sin la adicción al Ozempic, te tocará el gordo.

La carrera por la capitalidad pierde tres de los diez proyectos creativos

● 'Expolón del Colectivo SIO2, el proyecto internacional 'Nanas Ninna Nanne' y 'Las puertas de la Ciudad' de Oscar Esquivias y Asís G. Ayerbe no salen adelante ● El resto se desarrollan desde hoy y hasta noviembre

MARTA CASADO BURGOS

Se ha resuelto de forma definitiva el Concurso de Creación de Proyectos Culturales Burgos 2031 que se habían preseleccionado el pasado mes de septiembre. De los 10 proyectos finalistas, tres se han caído del calendario definitivo aprobado por unanimidad en la última comisión de la Sociedad de Promoción ProBurgos. Lo hacen en el tiempo de descuento porque mañana se estrena el primero de ellos.

Con 'Armonía e Industria' de la Coral de Cámara de San Esteban, en colaboración con el pianista y compositor alemán Lukas McNally, arranca la carrera de eventos y actos que Burgos pone sobre la mesa para ser Capital Europea de la Cultura en 2031. Se mantendrán actividades culturales y de artes escénicas de todo tipo hasta el mes de noviembre.

«Son los distintos proyectos aprobados definitivamente al respecto del espacio cultural Burgos 2031 con el que se comenzó hace algún tiempo, pero lo que ocurre es que no se había cumplido con el procedimiento correspondiente y tuvimos que retomar la situación realizando la publicación del proyecto para la plataforma de contratos del Estado y posterior selección de proyectos de negociado sin publicidad», explicó al respecto el presidente de ProBurgos, César Barriada. Señala que de los diez presentados «tres no han manifestado interés por esta continuidad», señala.

Entre los tres proyectos que se han quedado en el tintero está el 'Expolón' del colectivo de Jóvenes Artistas SIO2 que integra a ocho artistas jóvenes de Burgos, dos italianos y la participación del colectivo Aspianas. Tampoco se llevará a cabo el único proyecto de un grupo extranjero. La compañía italiana L'Árbol había proyectado 'Nanas y Ninna Nanne'. Consistía en crear un concierto de canciones de cuna europeas en colaboración con el coro de la Universidad de Burgos, la Universidad degli Studi della Basilicata y el campus Matera de Italia. Tampoco se materializarán las publicaciones de 'Las Puertas de la Ciudad' presentadas por el escritor Oscar Esquivias y el discípulo Asís García Ayerbe. Consistía en dos publicaciones que recorrian los límites geográficos de las ciudades de Burgos y Bolonia a través de la fotografía y la literatura. Habría contado con las colaboraciones de Diana Alonso, Arancha Maestro, José Gutiérrez Román y el director artístico Marcello Guidotti.



Intervención de Monsbot de Jorge de la Cruz y Casa Franca se desarrollará en Gamonal. EBC

Entre las propuestas que si se van a materializar hasta el próximo mes de noviembre está la que arranca mañana en Smurfit Kappa. Para el próximo fin de semana el microteatro mezclado con Inteligencia Artificial se citará en el 'Equilátero' de Molécula Escénica que se desplegará en el CAB y en la Sala Pedro Torrecilla.

En Gamonal se pasearán las esculturas mostruosas y los robots de Monsbot. La creación de Jorge de la Cruz y Casa Franca se pasearán por el populoso barrio el 27 de mayo y el 3 de junio en colaboración con artistas burgaleses, eslovacos y holandeses. 'Lumen Gentium' y Tiempo de la Resiliencia' del Gremio de Artistas Plásticos (GAP) se mostrá-

rá el mes de septiembre. Se trata de una instalación de vidrieras cónicas realizadas con material reciclado y que se instalará en los edificios de la ciudad. Colaborar con la Asociación de Alcohólicos Rehabilitados, y el gestor cultural de Bourges, ciudad francesa que fue candidata a capital cultural de 2028.

'EncuentrosTrashumantes' de Cal

y Canto Teatro se llevará a cabo el 21 de septiembre en el Monasterio de San Juan. Consiste en una propuesta de teatro de calle, objetos y teatro visual que se llevará a cabo en civicos y en el monasterio de San Juan con talleres para todas las edades el 21 de septiembre. La 'Casa de Ajo' Estudio de Arquitectura se levantará el 28 y 29 de septiembre. Consiste en dos espacios de arquitectura efímera creados para acoger las actuaciones de Simona Música y Juliet Sen. Las actuaciones pensadas para pequeños grupos y las ubicaciones son un secreto que el espectador tendrá que descubrir.

El último proyecto, que se llevará a cabo en noviembre, es 'Don Quijokid' de Innovarte. Proponen un espacio creativo de arte escénico para jóvenes en colaboración con un artista checo y que se llevarán a cabo el 18 y 19 de noviembre en La Parra.

Estos proyectos creativos «engloban a diferentes colectivos, se llevan a cabo en lugares dispersos de la ciudad desde auditorios a calles o en las mismas industrias como el que vamos a disfrutar mañana», explicó Barriada. Además hay una conexión con creadores de otros países europeos facilitando la colaboración creativa entre burgaleses y búlgaros, polacos, belgas, franceses, holandeses, checos y alemanes. El proyecto contaba al inicio con 150.000 euros para financiar cada intervención artística con 14.000 euros.

En la reunión del consejo de ProBurgos se aprobó también la participación de la capital en San Sebastián Gastronómica del 7 al 9 de octubre «en el formato habitual de otros años».

La versión musical de 'Principio y Fin' de Lukas McNally se estrena en un entorno industrial

'Armonía e Industria' de Coral de San Esteban toma las instalaciones de Smurfit Kappa

M. CASADO BURGOS

El proyecto de la Coral de San Esteban 'Armonía e Industria' será el pisotazo de salida de las actividades culturales con las que Burgos aspira a ser Capital Europea de la Cultura en 2031. Este proyecto permite «trasladar el arte, la música a un entorno poco habitual como es el industrial, se trata de llevar la belleza y la riqueza del arte a zonas poco habituales pero con son el lugar al que muchos burgaleses acuden a

trabajar», señala la directora de la Coral de San Esteban, Marta Plaza.

El proyecto acercará la música coral y el piano en el entorno de una fábrica de embalaje como es Smurfit Kappa. Será hoy a las 22 horas con entrada libre hasta completar un aforo de 300 personas.

Los asistentes podrán asistir al estreno de la musicalización del poema Fin y Principio de la polaca Wisława Szymborska elaborada por el alemán Lukas McNally para la oca-

sión y que será un estreno internacional. También colaborarán en la ambientación y escenografía la empresa burgalesa 24.87 Producciones Audiovisuales. «El compositor y artista alemán australiano nos acompañará al piano y será en parte un concierto con estreno de esta pieza musical pero también de la música del Renacimiento que trabajamos en la coral», explicó Plaza. Un tipo de partituras en las que la coral está más cómoda, es su género habitual, y que

también tiene relación con el eslogan de la candidatura de Burgos a Capital Europea de la Cultura en 2031 que versa sobre el Renacimiento.

En la escenografía también se trabajan elementos vinculados a la naturaleza y el equilibrio. El poema Fin y Principio de Wisława Szymborska arranca en la destrucción que supone la guerra y en el trabajo que hay que iniciar para volver a empezar, para retirar los escombros y volver al principio.

BURGOS



El cambio en las instalaciones comienza a ser visible. Las pintadas suponen un riesgo para los usuarios. SANTI OTERO

Frente a la desidia municipal, acción

AVISARON Y CUMPLEN. LA PISTA DE SKATE DE SAN ISIDRO LUCE YA MEJORAS TRAS ASUMIR SU ADECENTAMIENTO DEPORTISTAS Y VECINOS DE LA ZONA

El concejal de Deportes ignora las reiteradas peticiones para mantener una instalación en la que el Ayuntamiento gastó 800.000 euros en 2016. Desde entonces no se invertido ni un euro en reparar desperfectos pese a su gran uso

L. BRIONES BURGOS

Lo avisaron y han cumplido. Tras años de abandono, los usuarios de la pista de skate de San Isidro ni siquiera han esperado a que el equipo de Gobierno del Ayuntamiento deshoje la margarita y se ponga de acuerdo sobre si debían acometer, al fin, el necesario mantenimiento- posibilidad que dejó abierta la portavoz municipal, Andrea Ballesteros- o si, por el contrario, permanecían en la línea de los últimos ocho años, desde su puesta en servicio, sin invertir ni un euro en arreglos, tal y como planteaba el edil de Deportes, César Barriada, a favor del 'desahucio'.

Los defensores de la instalación (aficionados y deportistas de élite) intuían desde el principio la respuesta que el propio Barriada, no obstante, ha rehusado dar en reiteradas ocasiones desde que lanzaron aquellos mensajes contradictorios, allá por el 20 de marzo. Juegan con ventaja, la han escuchado, cual mantra, en las distintas reuniones que han mantenido con representantes del Servicio Municipalizado de Deportes con el propósito de salvar la instalación, sin éxito.

Las explicaciones públicas del edil 'popular' fueron la gota que colmaba el vaso y les impulsaba a dar un paso que barruntaban hace tiempo: entrar



También han comenzado a lijado partes metálicas oxidadas. TOMÁS ALONSO

en acción ante la desidia municipal. Asumían entonces la tarea -y el riesgo- de adecentar este espacio por su cuenta. No han faltado manos ni donativos para empezar a hacerlo y los resultados ya son visibles.

Lo recaudado vía micromecenazgo en gofundme.com se destina a la compra de materiales y herramientas, que se suman a las aportaciones en especie de particulares y empresas: pintura, masa, mortero, decapante... Todo suma. Y sigue. El tiempo de trabajo es, no obstante, el modo de contribución mayoritario. Hasta vecinos de la zona, ubicada en el barrio de

San Pedro y San Felices, se han animado a colaborar en las tareas de limpieza. «Son los mayores interesados en que esté en perfecto estado», subrayan los promotores de la iniciativa. Desmienten así el argumento al que ahora se aferra el bipartito para justificar que intervenir en la pista «no es una prioridad», pues «no se ha planteado como tal por el distrito». Del enfado de los usuarios al conocer tal razón dan fe las redes sociales.

Provistos, pues, de medios y, sobre todo, de la voluntad que han echado en falta en los representantes políticos al frente de Deportes en los últi-

mos años, varios voluntarios ya han reparado lo más urgente y lijado todas las imperfecciones del pavimento con discos de diamante. Culminada esa labor, han empezado también a lijado elementos metálicos oxidados y tapar grietas y grafitis, pues la pintura con la que se realizan resbaladizos y los convierte en un verdadero peligro. Lo próximo será empezar a soldar y renovar el cemento en la zona de *pool coping*, que ahora tiene baldosas rotas y sueltas.

DEPORTE, OCIO Y CULTURA

La eliminación de pintadas que ya ha comenzado llevará tiempo. Saben que «al no estar vallado siempre puede haber más actos vandálicos». Con todo, «hasta ahora solo una pequeña firma ha aparecido» en las zonas ya adecentadas. Para evitar que regresen en masa, los usuarios harán saber a la «comunidad grafitera» el riesgo que entraña esta práctica en la pista.

Estas actuaciones se acompañarán de otras destinadas a reivindicar esta instalación -que costó más de 800.000 euros y cuyo diseño permitiría celebrar en ella competiciones oficiales- y la necesidad de recuperarlo como espacio de unión de deporte, ocio y cultura. Planean ya citas musicales y un gran evento para junio.

Tráfico fomenta el «buen uso» de los sistemas de asistencia a la conducción

BURGOS

La jefatura provincial de Tráfico de Burgos ponía en marcha ayer una campaña inédita con la que quiere incentivar el uso de los sistemas de seguridad implementados en los coches y que suponen «un añadido» más en seguridad en carretera. El subdelegado de Gobierno, Pedro de la Fuente, señalaba al respecto que «el mundo de las nuevas tecnologías también ha llegado a la conducción» y los ciudadanos deben «adaptarse a los sistemas digitales» al tiempo que ha reconocido que «muchos desconocen su existencia y su uso».

Por su parte, Raúl Galán, jefe provincial de Tráfico en Burgos indicaba que esta campaña tiene «un matiz más amable» más allá de las de velocidad, distracciones o sistemas de retención y ha apuntado que «estos sistemas de seguridad tecnológico pueden evitar situaciones de riesgo durante la conducción».

La campaña va a tener una duración de una semana y se van a realizar unos 25 controles en los que como explicaba el jefe del destacamento de Burgos, José María Izquierdo, únicamente se van a preguntar a los conductores «si conocen los sistemas de seguridad si su coche los lleva y si hacen uso de ellos».

La DGT ha establecido un calendario desde 2022 con el objetivo de homologar los vehículos que no lleven algunos de estos sistemas de seguridad. Durante los dos primeros años se ha trabajado en la homologación de aquellos que se han implementado 'a posteriori' y ahora se está prohibiendo la venta de los que no lo llevan.

ALERTAS Y ALCOLOCK

Galán destacaba además que hay algunos sistemas no tan conocidos, como el control de velocidad, la alerta de salida de carril, la alerta de somnolencia, la marcha atrás, o si se aproxima un vehículo, son algunos de los más usados así como otros que llevan ya mucho tiempo como el cinturón de seguridad, el ABS o el airbag. Por otro, lado aseguraba que los concesionarios han informado de que existen manuales para conocer cómo utilizar todos estos sistemas, pero no se hace uso de ellos.

Uno de los sistemas que tiene que estar preconfigurado en los coches que se vendan a partir del próximo mes de julio es el *alcolock*, un sistema que detecta cuando el conductor está bebiendo y el coche no arranca.

Flores que parecen cuadros, cuadros que parecen flores

La X edición de la Fiesta de las Flores realiza un homenaje a los pintores a través de 12 monumentos decorados por 100.000 tallos

FUENCISLA CRIADO BURGOS

Con un contundente y risueño «queda inaugurada esta Fiesta de las Flores» el vicealcalde Fernando Martínez Acitores daba inicio a las actividades de la décima edición de esta iniciativa que hasta este domingo o día 12 llenará el paseo del Espolón y sus aledaños de «una explosión de primavera, llena de creatividad, edición que ha traído a Burgos, a 50 escuelas de toda España, más de 200 voluntarios, las actividades de centro de Formación María Madre y la música de 'Los Miserables' a cargo de la parroquia de la SAFA», explicó Acitores antes de dar paso a la Presidenta de FLOJABUR Jimena Barriuso, que «animaba a la participar y disfrutar de esta actividad que también hace «marca de ciudad».

La propuesta de este año busca dar vida a la pintura a través de 100.000 flores. La mayoría son tallos cortados «de kilómetro» llegados de Cádiz y de Murcia. Con ellos el talento de los floristas han recreado 12 cuadros de grandes pintores. Velázquez y sus Meninas en el Arco de Santa María, Monet, en la Fuente del Políson, Dalí y el surrealismo de su reloj se desliza en un espectacular Templete, Las esculturas de Picasso adornan el Paseo del Espolón, Sorolla el pasaje del Ayuntamiento... así hasta 13 lugares entre los que destaca uno especialmente por ser un ho-

menaje especial a la pintura del burgalés Ignacio del Río, que incorpora la sorpresa de un gallo creado en hierro por las manos de Cristina Díez, junto a las letras que reproducen la palabra Burgos.

El calor acompañó la inauguración de esta décima edición y también el público. Turistas franceses hacían cola para immortalizar su estancia con las trenzas de flores de Frida Khalo. Una niña de con vestido de comunión posaba delante de las Meninas y hasta los invitados de una boda se dejaban fotografiar delante de la palabra Burgos.

Y es que junto a las flores lo más bus-



La Castañera es la propuesta elegida este año para el Photocall. SANTI OTERO

cado en esta fiesta es la foto. El encuadre del detalle, el selfie o la foto en el Photocall con el que los Floristas han adornado la estatua de la Castañera. Otros destacaban la belleza de las ro-

sa, los claveles o los lirios. La variedad es enorme.

Muchos visitantes se han acercado al mercado de las flores que este año se sitúa en los cuatro reyes, con varie-

dad de flores y plantas para llevarse a casa. Lo que no podemos transmitir en el papel es el olor y las sensaciones de esta Fiesta. Así que lo mejor es ir a disfrutar de su belleza.



Las Meninas de Velázquez en el Arco de Santa María.



Las hortensias adornan la cabeza de Frida Khalo.

- Artes Plásticas y Diseño
- Arte Dramático
- Conservación y Restauración
- Danza
- Música



PROCESO DE ADMISIÓN
 de las
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
 24/25

Castilla y León, nuestra Educación lo primero

Junta de
 Castilla y León

BURGOS

Nueva convocatoria de Sodebur, por valor de 500.000 euros, para la sostenibilidad energética

El Plan Estratégico Burgos Rural cerró el ejercicio 2023 con un 72% de ejecución

D. SANTAMARÍA BURGOS

El Consejo de Administración de la Sociedad para el Desarrollo de la Provincia de Burgos (Sodebur) aprobó ayer una nueva convocatoria, manteniendo el mismo importe que en la anterior, para promover la sostenibilidad energética en el medio rural. En total, se destinaron 500.000 euros a través de cuatro líneas de ayudas: sustitución del alumbrado público para promover el uso de LED, instalaciones térmicas basadas en energías renovables, infraestructuras de autoconsumo de producción de energía y, como novedad, rehabilitación de edificios públicos bajo criterios de eficiencia energética.

Según detalló el presidente de Sodebur, Carlos Gallo, la cuantía máxima beneficiará a aquellas zonas con una «densidad demográfica más baja». En concreto, los pueblos con menos de un centenar de habitantes. De esta forma, tendrán la posibilidad de financiar hasta un 70% de las actuaciones contempladas con un límite subvencionable de 16.000 euros. Asimismo, se pretende hacer un «guiño» al ciclo integral del agua otorgando mayor puntuación a aquellas localidades que requieran intervenciones dentro de este ámbito.

También dio cuenta Gallo del grado de ejecución del Plan Estratégico Burgos Rural (PEBUR) cuyo horizonte se sitúa en 2025. Tal y como precisó, el año pasado se cumplie-

ron el 72% de las acciones programadas. No en vano, un 18% de los objetivos fijados se desarrollaron parcialmente mientras el resto quedan en el tintero. En cualquier caso, consideró que los datos son «muy buenos» pese a ser consciente de que existe margen de mejora.

Uno de los pilares sobre los que se sustenta Sodebur es el turismo. En este sentido, Gallo destacó que se han incrementado tanto las pernoctaciones como el número de visitantes. Un «aliciente muy importante», indicó, sobre el que seguirá trabajando a través de diferentes programas. Entre ellos, el proyecto *Repuebla. Territorio Smart* bajo la coordinación de la empresa Arraigo, que ya ha logrado asentarse en la provincia a 30 personas de las cuales la mitad son niños.

«Hoy muchos ayuntamientos que han levantado la mano», reconoció el presidente de Sodebur en alusión al último encuentro informativo, a finales de abril en el monasterio de San Agustín, con posibles pobladores. Por su parte, la diputada provincial responsable del área de Reto Demográfico, Susana Díez, señaló que el «mayor problema» de cara a afrontar este reto es la vivienda. Asimismo, anunció la celebración —aún sin fecha— de una reunión sobre despoblación a la que asistirán representantes de todas las diputaciones de Castilla y León con el objetivo de seguir «creando sinergias», analizar las «problemáticas» de cada territorio y poner en común las propuestas que cada administración está desarrollando por su cuenta.

«Ojalá podamos llegar a todos los núcleos de población o al máximo de ellos», sentenció Gallo tras recordar que Trespuentes y Foza de la Sal ya se han interesado en formar parte de *Repuebla*.

Soc. Cooperativa La Amistad Anuncio de Liquidación

Mediante acuerdo de Asamblea General celebrada el 5 de mayo de 2024, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 90 y siguientes de la Ley 4/2002, de 11 de abril, de Cooperativas de Castilla y León, se aprobó por unanimidad un balance final de liquidación y proyecto de distribución del activo, según procedimiento recogido en el punto 5 del artículo 90 de la citada Ley 4/2002 de 11 de abril, de Cooperativas de Castilla y León.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo 95.1 de la citada Ley 4/2002 de 11 de abril, de Cooperativas de la Comunidad de Castilla y León.

B. BALANCE TOTAL DE LA LIQUIDACIÓN

| | |
|--|-----------|
| TOTAL ACTIVO (A+B) | 39.463,40 |
| A) ACTIVO NO CORRIENTE | 0,00 |
| VI. Efectivo y otros activos líquidos | 29.463,40 |
| TOTAL PATRIMONIO NETO | 29.463,40 |
| Y PASIVO (A+B+C) | 25.657,49 |
| A) PATRIMONIO NETO | 29.463,40 |
| I. Capital Cooperativa | 3.000,00 |
| II. Reservas Cooperativa | 29.463,40 |
| III. Resultado ej. anteriores | 24.970,29 |
| V. Resultado de la cooperativa | 27.920,29 |
| B) PASIVO NO CORRIENTE | 0,00 |
| C) PASIVO CORRIENTE | 0,00 |
| I. Fondo de Reserva social y plan. | 0,00 |
| Se hace constar expresamente que no existen deudas con acreedores ni terceros. | |

2. PROYECTO DISTRIBUCIÓN HABER SOCIAL

Primerº- No hay cantidad alguna a repartir del fondo de educación, formación y promoción.

Segundoº- No se reintegran a los socios las aportaciones obligatorias de capital para la imputación de pérdidas.

Terceroº- El haber líquido sobre (29.463,40 euros) se pone a disposición de la cooperativa San Mamés debiéndole integrar en su Fondo de Reserva Obligatoria.

Notaº- La documentación relativa a estos acuerdos se encuentra depositada en el domicilio social de la Cooperativa a disposición de los interesados.

En Burgos, a 6 de Mayo de 2024.

El Liquidador - D. Juan José Pinto Moreno

GRUPO GARCÍA CAMARERO, S.A. Convocatoria de Junta General Ordinaria

El Consejo de Administración de la sociedad «GRUPO GARCÍA CAMARERO, S.A.» por medio de su presidente D. Roberto García Camarero, convoca Junta General Ordinaria de Accionistas para el día 19 de junio de 2024, a las 11:30 horas en primera convocatoria y el día 20 de junio de 2024, a las 11:30 horas en segunda convocatoria, a celebrar en la sede de la empresa sita en Burgos, Pl. de Villanuevaq. 6, Valde de Tabaiba, 10 con el siguiente:

1º- Aprobación, si procede, de la gestión del órgano de Administración de la Entidad, correspondiente al ejercicio pasado el 01/01/2023, y呈 tratado el 31/12/2023.

2º- Aprobación, si procede, de los Cuentas Anuales del ejercicio cerrado el 31/12/2023.

3º- Aprobación, si procede, del Informe de Gestión formulado para la Administración Social.

4º- Nombramiento de auditores de cuentas para los próximos tres años y su remuneración.

5º- Renovación del Consejo de Administración.

6º- Presentación proyecto para la ampliación de las actuales instalaciones.

7º- Dolección de fondos para ofrecer a público los acuerdos que se adopten y realizar las gestiones pertinentes para su efectividad.

8º- Últimos y otros asuntos del acta.

Se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, la obtención de la documentación que sea necesaria para la aprobación de la Junta General Ordinaria.

Burgos, 10 de Mayo de 2024.

Presidente del Consejo de Administración.



La sala polivalente de la sede de la Policía Local albergó esta jornada que suscitó gran interés. TOMÁS ALONSO

El Ayuntamiento avanza en la nueva ordenanza de Animales de Compañía

Niño explica que aguardarán a la aprobación del reglamento que regule la nueva norma nacional para rematar el texto

L. BRIONES BURGOS

La aplicación de la controvertida Ley de Bienestar Animal, en vigor desde finales de septiembre del año pasado, genera no pocas incertidumbres entre los responsables de hacer cumplir la norma. Empeñados en arrojar luz -o, al menos, compartir cuitas- con otros implicados, la Policía Local ha impulsado una jornada informativa sobre el asunto. La cita permitía compartir dudas y concluir que algunas de ellas carecen de respuesta, de momento.

La tendrán cuando se apruebe el correspondiente reglamento, documento clave para la ejecución de la norma nacional. A ello también esperará el Ayuntamiento de Burgos para rematar el contenido y comenzar la tramitación de la nueva ordenanza de Animales de Compañía, en cuyo esbozo ya trabaja la veterinaria municipal, Rocío Orive.

Así lo indicó el concejal de Medio Ambiente, Carlos Niño, que, dadas las circunstancias, ha preferido no comprometer un plazo para tener listo el citado texto. La actual situación, con la ley vigente, «pero con algunas de sus directrices ya en aplicación y otras no, nos complica mucho el día a día, además de la elaboración de esa nueva ordenanza en la que debemos recoger y plasmar todas las novedades que nos afecten».

Mientras llega el momento -el plazo máximo para aprobar el mencionado reglamento es de veinticuatro meses tras la entrada en vigor de la ley- Niño consideró que citas como la celebrada ayer en la sala polivalente de la sede de la Policía Local son «fundamentales», pues «todos los agentes implicados: personal de distintas administraciones, magistrados, policías o guardias civiles, entre otros, tenemos que compartir criterios y seguir la misma línea en

nuestras actuaciones y, por lo tanto, debemos coordinarnos y, sobre todo, tener las cosas claras para informar adecuadamente a los ciudadanos». He ahí el principal reto y el objetivo de la ordenanza en cierres, en la que quede constancia de las funciones y responsabilidades municipales ante esta reciente ley.

Solo así podrá «darse el buen servicio» que la Policía Local quiere brindar con iniciativas como la que ayer, de hecho, suscitó un gran interés entre los colectivos invitados. El propio intendente jefe del cuerpo, Félix Ángel García, subrayaba el éxito de la convocatoria. «El interés común es que nuestras actuaciones se lleven a cabo de la manera adecuada, de principio a fin, desde la intervención inicial, la posterior investigación hasta la sanción, si procede», explicaba, para reconocer los problemas que ha suscitado esta nueva norma todavía incipiente.

Participaron como ponentes en la jornada formativa la magistrada del Juzgado de Instrucción número 2 Rebeca Huertos; el fiscal delegado de Medio Ambiente en Burgos, Fernando Gómez; la jurídica del Servicio de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León Meritxell Salas; y veterinaria del Ayuntamiento de Burgos, Rocío Orive.

La aplicación de la ley en vigor en 2023 suscita aún muchas dudas

«Es importante que todos los implicados nos coordinemos»

Mariano Arrazola toma el mando de la División San Marcial

El nuevo general jefe aboga por «mejorar la preparación» de sus unidades ante entornos operativos «cada vez más exigentes»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

«Con la mayor ilusión y dando lo mejor de mí mismo». Así afronta Mariano Arrazola su nueva andadura como general jefe de la División San Marcial y, por ende, representante institucional del Ejército de Tierra en Castilla y León y Cantabria. También con la máxima «lealtad» y mostrando su «gratitud», tal y como subrayó ayer durante el acto de entrega de mando celebrado en el acuartelamiento Diego Porcelos, por su nombramiento a propuesta del jefe del Estado Mayor (JEME), Amadeo Enseñat, y la posterior ratificación por parte de la ministra de Defensa, Margarita Robles.

Durante su intervención en el acto, presidido por el jefe de la Fuerza Terrestre (PUTER), Carlos Jesús Melero, Arrazola se fijó como «prioridad absoluta mejorar nuestra preparación», tanto a nivel individual como colectivo, para «estar perfectamente operativos» y poder afrontar cualquier misión de manera exitosa. En este sentido, insistió en la necesidad de trabajar desde el minuto uno para «seguir avanzando juntos».

Para el nuevo general al mando de San Marcial, resulta de vital importancia implementar la capacidad de adaptación de las unidades a entornos operativos «cada vez más exigentes». Del mismo modo, manifestó su compromiso de afianzar las «relaciones entre autoridades civiles y militares» para mantener los «vínculos» que se han venido fortaleciendo.

Aparte de poner en valor la «vinculación del Ejército con instituciones de todos los ámbitos», también quiso enviar un mensaje a la ciudadanía para hacer ver que «estamos a su disposición». Desde un plano más personal, concluyó su discurso agradeciendo el trabajo de su antecesor, Juan Carlos González. Y tampoco se olvidó de su familia, especialmente su esposa, amén de encumbrarse a dos nombres propios con gran arraigo en Burgos: San Marcial y Santa María la Mayor.

Nacido en Madrid en 1967, Arrazola ingresó en el Ejército en el año 85. En 2021, ascendió a general de Brigada y su último desempeño, hasta el pasado mes de mayo, fue el de jefe del Gabinete del JEME, donde



Mariano Arrazola, ayer, en el acuartelamiento Diego Porcelos durante su discurso ante las autoridades. FOTOS:



Homenaje a los militares caídos por España.

se incorporó en diciembre de 2020. A lo largo de su trayectoria, ha cosechado condecoraciones tanto militares como civiles, entre las que destacan la de la Orden de San Hermenegildo, la del Mérito Militar y Mérito Naval, la Orden Española de Carlos III, de Isabel la Católica y del Mérito Civil o la de Servicios Meritorios del Ejército de Estados Unidos.

Tras la intervención de Arrazola ante las autoridades, se realizó un acto de homenaje a los caídos que culminó con el depósito de una corona de laurel en el monolito del acuartelamiento. El acto finalizó con un desfile y la despedida del Cuartel General de la Fuerza Terrestre (GEFUTER) a los mandos de la formación.

«Tanto a nivel personal como artístico me encuentro muy lejos de lo que ha sido OT»

Después de cruzar el charco, Marilia Monzón desembarca hoy en La Rúa para defender en directo su primer disco: 'Prenderé una velita'

D. SANTAMARÍA BURGOS

Dulzura, versatilidad y muchos sueños por cumplir. Marilia Monzón es calma y libertad. Dos conceptos con los que ha sido capaz de hilvanar su primer disco, *Prenderé una velita* (2024), tras llamar la atención con sus primeras referencias y un EP que le permitió sentar las bases de su carrera tras su paso por Operación Triunfo contan solo 18 años. La irrupción televisiva de esta jovencísima artista canaria no fue un espejismo. Su propia voz como reclamo, la versatilidad a la hora de cambiar de registro y su eclecticismo no pasan desapercibidos. Ni en España ni en Latinoamérica, con México y Colombia nada más arrancar la gira después de su estreno en Madrid. Ahora, le toca el turno a Burgos. Esta noche,

a las 21 horas, La Rúa será su casa. No le costará entrar en calor, eso seguro, pero viéndome de las islas se traerá un abrigo por si fuera refresca.

Marilia es feliz, se nota. «Me siento realmente afortunada de todas las cosas que están sucediendo después de prender estas velitas». Aún así, mantiene los pies en la tierra mientras disfruta de una «experiencia de mucho disfrute y aprendizaje» a través del circuito *Girando por Salas*. En su opinión, «que existan este tipo de iniciativas para que proyectos emergentes puedan girar me hace mantener la esperanza en una industria donde todo va tan rápido».

Razón no le falta. En un mundo donde «lo eterno casi se vuelve efímero», Marilia se propuso «deshacer

el camino recorrido» a la hora de concebir su primer LP. Dejó Madrid, su ciudad de residencia desde hace cinco años, y regresó temporalmente a su tierra. Una decisión totalmente acertada porque, tal y como ella misma confiesa, «me hizo reconciliarme con lo que fui en esta isla».

Canarias despliega sus raíces en un álbum de corte pop con multitud de sonidos latinos. «No fue un proceso fácil, pero si tuviese que decir cómo lo he conseguido es, sin duda, gracias a la gente que me acompaña y que desde la paciencia y la calma decidieron darme la mano y crear lejos de cualquier ruldo».

Echando la vista atrás, Marilia considera que OT «forma parte de un pasado muy lejano». Lo dice por lo mu-



Marilia Monzón actúa esta noche en La Rúa a partir de las 21 horas. JORGE RICO

cho que ha vivido desde aquella época de la que guarda «recuerdos maravillosos» y grandes amigos que «se han convertido casi en familia».

Más que un trampolin, prefiere definir el programa como un «altavoz inmenso que nos da a conocer». Y no se cansará nunca de dar las gracias a quienes «me siguen y escuchan las mismas canciones desde ese momento concreto de mi vida» aunque a día de hoy «tanto a nivel personal como ar-

tístico me encuentro muy lejos de lo que ha sido este reality show».

Iba para enfermera hasta que la música latió de pleno. Aún así, compaginó su prometedora carrera artística con la carrera de Psicología. Muchas son las velitas que han prendido a su alrededor. Y las que quedan. De momento, se conforma con seguir «recogiendo todo lo sembrado y con los brazos bien abiertos para seguir acogiendo todas las cosas que están por llegar».

BURGOS



Incendio en el número 105 de la calle Vitoria, junto a la sede del PSOE. ECB

Susto junto a la sede del PSOE por un incendio en un piso del mismo bloque

Los bomberos extinguen el fuego declarado en el interior de una vivienda gracias al sistema de videovigilancia, que avisó inmediatamente al 112 y a la propietaria

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS Una cámara térmica resultó «determinante» para evitar la expansión de un incendio declarado ayer por la tarde en el interior de un piso situado

en el número 105 de la calle Vitoria, justo al lado de la sede del PSOE. Todo quedó en un susto gracias al sistema de comunicación que, nada más detectar el fuego, avisó inme-

diatamente tanto al 112 como a la propietaria de la vivienda.

La alarma saltó a las 17:42 horas. Un par de minutos más tarde, la incidencia ya había sido notificada al Parque

de Bomberos de Burgos. Según pudo saber este periódico, «no había nadie en el piso» cuando se declaró el incendio, cuyo origen, «probablemente», fue una vela encendida.

Cuando los bomberos han llegado al domicilio, ubicado en el tercer piso, agentes de la Policía Nacional y Local ya habían accedido previamente y la situación se encontraba bajo control. No en vano, los efectivos del servicio de extinción de incendios se encargaron de apagar los resoldos.

El hecho de que este sistema de videovigilancia pusiese sobre aviso a la sala de operaciones del 112 y a la propietaria resultó de vital importancia para evitar que el piso acabase calcinado y las llamas se extendiesen por el resto de viviendas.

Saber más sobre igualdad «permite a las administraciones adoptar políticas con mayor acierto»

La directora de la Mujer da importancia a los jóvenes en la defensa de la equidad

BURGOS La Universidad Isabel I (UiI) ha presentado su segundo Congreso Internacional de Igualdad que tendrá lugar los días 15 y 16 de mayo con el respaldo del Observatorio de Igualdad de la institución académica y el apoyo de la Junta de Castilla y León. Este evento pretende ser un espacio para fomentar el compromiso, la reflexión y el progreso en materia de igualdad, según informa la entidad docente.

El II Congreso Internacional de Igualdad se enfocará en desafíos como la brecha salarial, la desigualdad en la representación de la mujer en puestos de liderazgo, la violencia de género, entre otros.

La directora general de la Mujer

de la Junta de Castilla y León, Victoria Moreno, valoró el compromiso tácito y expreso de la Universidad Isabel I en igualdad de género y subrayó la repercusión de su labor investigadora para las instituciones, ya que, a su juicio, «tener un conocimiento más amplio en materia de igualdad, permite a las administraciones públicas adoptar políticas con mayor acierto y relevancia». Adicionalmente, puso en valor la importancia de los jóvenes y les hizo corresponsables en la defensa de la equidad.

Por su parte, el rector de la UiI, Alberto Gómez Barahona, puso en relieve la paridad que existe en la comunidad universitaria con un 53,12% de mujeres entre el perso-



Roberto Saiz, Gómez Barahona, Moreno y la organizadora del Congreso, María Hernández. TOMÁS ALONSO

nal académico y de servicios, así como un 51,4% de alumnado femenino. En la Universidad Isabel I, explicaron desde la institución académica, se garantizan los derechos fundamentales a través de los principios de igualdad, mérito y capacidad en los puestos de trabajo.

El Congreso Internacional de Igualdad pretende generar un espacio de debate y reflexión para abordar cuestiones como la incorporación de la mujer al sistema educativo, la agenda internacional feminista, el impacto económico de la violencia de género y la tute-

la judicial del derecho de igualdad. La participación de investigadores de diversas instituciones internacionales enriquecerá el diálogo con miradas actuales y estudios enfocados desde el Derecho, las Ciencias Sociales y Humanísticas, y la Criminología.

La Junta lanza nuevas ayudas por 32M€ para impulsar la agricultura ecológica

• La Consejería anuncia una nueva convocatoria de ayudas agroambientales para agricultores y ganaderos, con que se espera un crecimiento de la superficie dedicada a la agricultura ecológica con más de 100.000 hectáreas

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, dirigida por Gerardo Dueñas, lanza una nueva convocatoria de incorporación a contratos plurianuales para agricultores y ganaderos de Castilla y León que deseen acogerse a las denominadas ayudas agroambientales, entre las cuales se incluye la agricultura ecológica, por un importe conjunto de casi 33 millones de euros, para iniciar compromisos a partir de la presente campaña agrícola y que deben asumirse, por un periodo, de cinco años, es decir hasta el periodo 2027/2028.

La iniciativa, publicada ayer en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl), establece la «conveniencia» de realizar una nueva convocatoria con el objetivo de «situar a Castilla y León como una de las primeras regiones a nivel europeo en términos de realizaciones en materia de ayudas agroambientales», al modo como sucedió con el Programa de Desarrollo Rural en el pasado periodo 2014 - 2022; así como seguir apoyando «el desarrollo sostenible de las zonas rurales cumpliendo los objetivos» de contribución a la adaptación al cambio climático y a su mitigación, también mediante la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero y mejorando la captura de carbono, así como promover la energía sostenible; promover el desarrollo sostenible y la gestión eficiente de recursos naturales como el agua, el suelo y el aire, incluyendo la reducción de la dependencia química; contribuir a detener y revertir la pérdida de biodiversidad, potenciar los servicios relacionados con los ecosistemas y conservar los hábitats y los paisajes; y mejorar la respuesta de la agricultura a las exigencias sociales en materia de alimentación y salud, incluida la demanda de alimentos de buena calidad, seguros y nutritivos producidos de forma sostenible, reducir el desperdicio de alimentos, mejorar el bienestar animal y combatir la resistencia a



vas ayudas de carácter particular. Una de ellas está destinada a la implantación de cultivos minoritarios (como es caso de árboles de frutos secos, cultivos aromáticos y cultivos micorrizados con trufa) y otra que busca efectos sinérgicos entre la problemática de residuos ganaderos y la afeción a suelos de la fertilización química, promoviendo para ello la sustitución de abono tradicional por abono orgánico.

La convocatoria también actualiza la lista de razas ganaderas en peligro de extinción de acuerdo con los últimos cambios normativos relativos a las razas autóctonas amenazadas, de esta forma, se contemplan la avileña-negra ibérica, la morucha y la retinta, entre otras, que podrán percibir esta ayuda con la condición de que se reproduzcan en pureza.

PLAZOS

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el próximo 10 de junio de 2024, pudiendo cumplimentar y registrar dichas solicitudes de forma telemática a través de la aplicación informática de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural al efecto, lo que pretende facilitar la gestión a las personas solicitantes y entidades colaboradoras.

Además, en el portal PAC se dispone de información sobre la normativa y el detalle de requisitos y compromisos que deben cumplir los agricultores y ganaderos que se acojan a estas intervenciones agroambientales, y a quienes a quienes se les haya resuelto favorablemente su incorporación a la intervención medioambiental y climática deberán formalizar el correspondiente contrato en el plazo de un mes desde el día siguiente a la notificación.

Es importante recordar que además de solicitar la incorporación al amparo de esta convocatoria se debe solicitar el pago correspondiente a la primera anualidad a través de la Solicitud Única 2024.

CASTILLA Y LEÓN EXHIBE EL «PESO» DE SU SECTOR PRIMARIO. El Salón Internacional del Campo, centrado en el Hipódromo de la Zarzuela, es testigo del «peso y vigor» de Castilla y León en el sector primario. Garante de ello es el vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, que visitó ayer diferentes stands de la región, entre ellos el de Tierra de Sabor, que capitanea la presencia de la Comunidad en la cita con nueve distintos artesanos alimentarios

los antimicrobianos.

Esta nueva convocatoria se enmarca en el nuevo Plan Estratégico de la Política Agrícola Común de España para el periodo 2023 - 2027, en el cual se incluyen, además de los pagos directos, las intervenciones de desarrollo rural medioambientales y climáticas, de forma que el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader), el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y la propia Consejería respaldarán prácticas agrarias y ganaderas sostenibles que contribuyan a preservar el medio ambiente en los ecosistemas agrarios.

Dentro del conjunto de programas medioambientales y climáticos convocados, el que más valor adquiere del total de 32,5 millones de euros asignados es la agricul-

tura ecológica, con 7,5 millones en ayudas, de forma que los titulares de explotaciones agrícolas ven apoyada su acción al poder incorporarse a estos contratos y percibir ayudas que reconocen los beneficios ambientales de la práctica ecológica y la subsiguiente aportación al sector de materias primas e incluso productos elaborados, que llegarán finalmente al consumidor; permitiendo además, de esta forma, la consecución de los objetivos de una creciente implantación forajera extensivo mediante pastoreo con ganado ovino o caprino, con 2,5 millones, al igual que se establece para agroecosistemas extensivos de secano; y, por último, un millón para titulares de explotaciones de apicultura para la mejora de la biodiversidad.

Así, es de esperar que, tras la resolución de esta convocatoria, se siga incrementando de manera notable la superficie agrícola acogida a agricultura ecológica alcanzando e incluso superando la cifra de 100.000 hectáreas.

En esta convocatoria, las segundas ayudas con mayor importe son para titulares de cultivos agroindustriales sostenibles, con 5 millones, como ocurre para incorporaciones a la introducción de cultivos minoritarios y también para abono orgánico.

Por debajo se encuentran incorporaciones al mantenimiento de razas autóctonas puras en peligro de extinción, con 4 millones; al aprovechamiento forajero extensivo mediante pastoreo con ganado ovino o caprino, con 2,5 millones, al igual que se establece para agroecosistemas extensivos de secano; y, por último, un millón para titulares de explotaciones de apicultura para la mejora de la biodiversidad.

Además, y tal como se hizo en la anterior convocatoria de 2023, se permite la incorporación a dos nue-

esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

| LEÓN 90.2 FM | PALENCIA 101.9 FM | SALAMANCA 103.4 FM | SEGOVIA 99.8 FM | SORIA 88.1 FM |
|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|------------------------|-------------------|
| ÁGREDAS 93.2 FM | ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM | ASTORGA 97.7 FM | ÁVILA 89.6 FM | BÉJAR 94.1 FM |
| ARANDA DE DUERO 91.6 FM | BURGOS 92.9 FM | CIUDAD RODRIGO 103.4 FM | VALLADOLID 102.8 FM | ZAMORA 97.1 FM |

CASTILLA Y LEÓN

La Comunidad contará con todos los medios contra incendios antes del verano

Desde la Consejería de Medio Ambiente de Suárez-Quiñones destacan la «buena colaboración y coordinación» entre los medios del Estado y los de Castilla y León

VALLADOLID

La Junta de Castilla y León dispondrá del 100% de los medios del operativo contra incendios forestales «días antes» del inicio oficial del periodo de riesgo alto, que comenzará el 12 de junio y se mantendrá cuatro meses, hasta el 12 de octubre. De esta forma, señaló que la «práctica totalidad» estarán listos para actuar en la Comunidad desde el próximo mes, después de que el Gobierno central haya decidido adelantar al 1 de junio, por segundo año consecutivo, el arranque de la campaña estatal.

Así lo aseguró el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quiñones, quien asistió a la entrega de los Premios Fuentes Claras en el centro de Propuestas Ambientales Educativas (PRAE) de Valladolid. Además, pidió no vincular los medios activados para hacer frente a los incendios con el inicio del periodo de peligro alto, que insistió está vinculado con la limitación de los usos y actividades en el monte.

En ese sentido, según Ical, Suárez-Quiñones señaló que el Gobierno con carácter general adelanta al 1 de junio el inicio de la campaña contra los incendios forestales, si bien precisó que la Brigada de Refuerzo en Incendios Forestales (Brif), con base en Tabuyo del Monte (León), no estará operativa ni el 1, ni el 12 de junio, a diferencia de la de Ávila, que sí podrá intervenir si se desata un fuego. En cada lugar, señaló, se van activando los medios materiales.

Declaraciones de Suárez-Quiñones que la Consejería de Medio Ambiente aclaraba horas después en una nota de prensa remitida a los medios, para «recordar la buena colaboración y coordinación entre los medios de la Administración General del



ICAL

LA «VITALIDAD» DEL MUNDO RURAL. *Municipios de menos de 20.000 habitantes y entidades asociativas sin ánimo de lucro mostraron su «vitalidad» con la presentación de 200 proyectos innovadores sobre sostenibilidad ambiental, según afirmó el consejero Suárez-Quiñones durante la entrega de los premios Fuentes Claras.*

Estado y los de la Comunidad Autónoma en materia de incendios forestales». «Esta colaboración se lleva a cabo durante todo el año en función de los medios que cada Administración tiene en cada momento y ha sido recordada y remarcada por el Consejero en todas sus intervenciones, especialmente la colaboración de las BRIF y los medios del Operativo de Castilla y León», apuntaron.

«En segundo lugar, realizar algunas aclaraciones sobre los medios aéreos desplegados por el ministerio, sin que ello suponga una crítica sino una precisión, como indica el consejero en sus declaraciones, en re-

lación con el anuncio de despliegue de medios del ministerio el 1 de junio con motivo del inicio anunciado de su campaña de riesgo alto de incendios en España», señalaron en la nota. En este sentido, desde el departamento de Quiñones indicaron que «este riesgo comienza antes en las zonas más meridionales del país y suele ser donde se despliegan antes los medios, realizándose de forma más tardía en las zonas más al norte».

«En el caso de Castilla y León, las BRIF de Tabuyo, Lubia y Puerto del Pico se encuentran trabajando en sus bases y durante todo el año, durante determinados meses realizando tra-

tamientos preventivos de incendios y sin apoyo de medios aéreos y otros meses con apoyo de medios aéreos y realizando exclusivamente trabajos de extinción», precisaron para aclarar a renglón seguido que «el resto de los medios aéreos de extinción se incorporan para la época de más riesgo de incendios».

«Es decir que el 1 de junio que es cuando el ministerio ha anunciado que comienza su campaña por peligro de incendio, en nuestra Comunidad no estarán todos los medios desplegados, que fue el mensaje que intento trasladar el Consejero», concluyó el escrito.

Crece un 9% el alumnado de coles especiales, que la ONU pide eliminar

ESTHER NEILA VALLADOLID

En 2020, la Lomloa garantizó que en diez años los colegios ordinarios contaría con recursos para atender a los alumnos con necesidades específicas, lo que supondría reducir el peso de los centros de educación especial. De momento, lejos de caminar en esa dirección, España ha incrementado su número de matriculados un 7%, hasta los 41.521. En Castilla León el aumento asciende al 10% en los dos últimos cursos, hasta los 1.407 alumnos en el año 2022-2023, según datos recién publicados por el Ministerio de Educación. De ellos, 1.250 estudian en centros dedicados en su totalidad a la educación especial y los 157 restantes en unidades específicas dentro de colegios ordinarios.

Valladolid es la que más tiene (442 alumnos, 400 en centros específicos y 42 en aulas específicas) y, también, la que más ha incrementado su cifra en los dos últimos cursos, un 22%, el segundo mayor incremento del país, tras Cantabria. Le siguen Burgos (207 alumnos, un 16% más, 170 en centros especiales y 37 en aulas específicas), Salamanca (195 en total, un 9% más, 174 en centros y 21 en aulas), Zamora (101, un 16% más, 64 en centros y 37 en aulas), Palencia (70, un 4% más, todos en centros específicos) y Segovia (66, todos en coles especiales, un 20% más).

Sólo tres provincias han reducido su alumnado en aulas específicas. Son León (con 202 matriculados en centros especiales, un 3% menos), Ávila (84, un 10% menos, 64 en centros especiales y 20 en aulas específicas) y Soria (40 en coles especiales, el 11%).

Los datos nacionales han motivado un tirón de orejas de la ONU. En un informe del 22 de marzo, el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad «constata con pesar que la segregación educativa de personas con discapacidad» continúa «estando vigente». Además de pedir la derogación de «toda ley vigente que perpetúe la segregación educativa», reclama a las consejerías la «derogación urgente de las normativas que permiten la escolarización – basadas en evaluaciones psicopedagógicas – de personas con discapacidad en centros especiales y unidades en escuelas ordinarias», que es precisamente el caso de una alumna del Tierno Galván de Valladolid, cuya familia rechaza el cambio a un colegio especial y reclama más especialistas para continuar en su centro.

El Común insta a limpiar solares para evitar las garrapatas de la fiebre Crimea-Congo

LAURA G. ESTRADA VALLADOLID

La detección de garrapatas portadoras del virus de la fiebre hemorrágica de Crimea-Congo en el entorno de Ponferrada y el reciente fallecimiento en Salamanca de un hombre por la picadura de este ácaro, han motivado al Procurador del Común a enviar a las nueve diputaciones de Castilla y León y a todos los municipios de la Comunidad que superan los 5.000 habitantes un comunicado para solicitarles que eliminan la vegetación de los solares, a fin de minimizar la proliferación y, con ello, evitar la transmisión de en-

fermedades infecciosas.

«Las garrapatas se encuentran en el suelo, normalmente ocultas entre la hierba, los arbustos o matorrales secos, por lo que una de las razones que influyen en su proliferación es el descuido y crecimiento descontrolado de la vegetación y maleza en las parcelas de los núcleos urbanos y periurbanos de nuestras ciudades y pueblos, normalmente fincas no urbanizadas o en estado de abandono», razona la Institución presidida por Tomás Quintana para justificar su resolución.

En su escrito, realizado de oficio,

el Común recuerda que los expertos han alertado de un aumento de la presencia de este tipo de garrapata e incide en que se prevén complicaciones en la época estival. «Los especialistas en enfermedades infecciosas advierten de un aumento exponencial en la proliferación de garrapatas en los últimos años y vaticinan un verano complicado», destaca, para poner el foco en la época que abarca entre mayo y octubre como la de mayor afectación.

«A falta de una vacuna eficaz», el Defensor del Pueblo considera que «una manera de reducir la infección

humana de fiebre hemorrágica de Crimea-Congo» pasa por «limitar su propagación», por lo que pide a las instituciones locales que limpian los terrenos de su propiedad y recuerden a los propietarios de terrenos privados la obligación de conservarlos en «condiciones de seguridad, salubridad y ornato público».

De ahí que la institución haya considerado pertinente «abordar la problemática desde el punto de vista urbanístico», en aras de complementar los protocolos elaborados desde la óptica sanitaria, y que pasan por el establecimiento de recomendaciones para «reforzar la prevención de picaduras, difundir información y realizar vigilancia activa de las enfermedades en humanos», para detectar posibles casos lo antes posible.

Tudanca le aguanta el pulso al PSOE de León en la doble fiesta autonómica

El secretario autonómico responde al líder de los socialistas leoneses que la PNL se someterá antes a debate en el consejo territorial y la ejecutiva autonómica

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Pulso abierto. El secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, le aguanta el pulso al PSOE de León y a su secretario provincial, Javier Alfonso Cendón, en la doble festividad en Castilla y León, recogida en una Proposición No de Ley (PNL), en la que se plantea declarar festivo el 8 de abril en la Comunidad para conmemorar las primeras Cortes leonesas. Y se lo aguanta porque Tudanca frena la presentación de la PNL en las Cortes de Castilla y León, haciendo caso omiso así a la carta que este jueves le remitía Cendón reclamándole explicaciones de por qué no se había presentado ya.

La respuesta de Luis Tudanca a la misiva de Javier Alfonso Cendón era primera la ironía. «Hay un invento revolucionario muy reciente que es el teléfono, que hubiera sido más rápido y eficaz», declara el portavoz del PSOE en las Cortes en

su comparecencia antes los medios para presentar iniciativas sobre Sanidad.

«Lo que le he dicho al secretario provincial de León, y se lo hubiera dicho sin necesidad de carta, es que una propuesta como esa de una segunda fiesta en la Comunidad, que requiere de una reforma del Estatuto de Autonomía, se debe hacer de abajo a arriba y consensuada y mediada», responde Tudanca, quien anuncia que llevará esta iniciativa, es decir el pulso con el PSOE de León sobre la doble festividad, a los órganos del partido.

«La intención es llevarlo al consejo territorial del PSOE de Castilla y León, a la ejecutiva autonómica y creo que esto debería salir de abajo a arriba y debería llevarse a la Diputación de León y a los ayuntamientos y al Consejo Comarcal del Bierzo. Honestamente creo que es la manera», recalca. Un paso con el que el secretario autonómico del PSOE

azuza la crisis al elevarla a los órganos del PSOE de Castilla y León.

«Hay que construir un consenso de abajo a arriba», insiste Tudanca, que de esa manera paraliza la PNL, quien eso sí reconoce la sensibilidad y el reconocimiento que merece León y las Cortes leonesas.

Conviene recordar que, en su carta, Cendón reclamaba al dirigente autonómico conocer los motivos del retraso en registrar en las Cortes la propuesta avalada por el PSOE de León para que el 8 de abril sea considerado fiesta en la Región Leonesa por haberse celebrado en 1188 las primeras Cortes predemocráticas.

«Se trata de una propuesta jurídicamente posible, no excluyente y en positivo, ya que el acontecimiento que queremos honrar es motivo de orgullo, no sólo para los leoneses sino para toda la Comunidad Autónoma», argumentaba Cendón en su misiva a Tudanca, quien ahora le aguanta el pulso.

Por otra parte, la oposición socialista urgió ayer a la Junta a presentar en tres meses un decreto de incentivos para los sanitarios en las zonas de difícil cobertura, como ya hay aprobado otras comunidades, a través de una iniciativa para su debate en las Cortes en la que plantean pagas anuales de entre 10.000 euros en el caso de los médicos y 3.000 de auxiliares, informa Ical.

La proposición no de ley para su debate en las Cortes fue presentada por el portavoz del grupo y secretario general del PSOE en Castilla y León, Luis Tudanca, y por los portavoces sectoriales de Sanidad, Inmaculada García y Jesús Puente. Los tres aludieron a un decreto de zonas de difícil cobertura aprobado por la Junta en 2019. A ello, unieron el acuerdo de 2023 de la Comisión de Recursos Humanos del Sistema Nacional de Salud en el que se determinan los criterios mínimos para identificar los puestos de difícil cobertura.

VALLADOLID

Renfe aplaza hasta el lunes 20 de mayo el inicio del servicio alternativo por carretera entre León y Guardo. Así, tanto el comienzo de las obras para mejorar la línea de Cercanías de Ancho Métrico, como el plan alternativo de transporte, se retrasan una semana por causas logísticas sobrevenidas motivadas por la falta de disponibilidad de conductores de autobuses en el sector para realizar los servicios necesarios para garantizar la óptima movilidad de los usuarios. La compañía prestará su servicio con autobuses y microbuses en todas las frecuencias actuales (16 de ida y 15 de vuelta entre semana), ya que los trabajos que va a realizar Adif en la infraestructura no son compatibles con la circulación de trenes. El servicio busca facilitar que los viajeros lleguen a su destino sin alteraciones horarias con respecto a las frecuencias habituales del tren, informa Ical.

POLLÁN DICE QUE LA LEY SIGUE EL TRÁMITE PESE A LAS «INJERENCIAS»

El presidente de las Cortes, Carlos Pollán, avanzó ayer que la Proposición de Ley de Concordia «seguirá su trámite exactamente igual que otras» normas, pese a las «injerencias del Gobierno», después de que esta semana el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, remitió una carta que abordaba el «incumplimiento» del

Derecho Internacional y de los compromisos adquiridos por España en materia de memoria histórica.

A juicio del presidente de las Cortes, la misiva es un «paso más en la deriva del Gobierno» ante la ausencia de «respeto» a la Constitución, la separación de poderes y el Estado de Derecho, informa Ical.

El portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, aseguró que no tiene constancia de que el Gobierno autonómico haya recibido ninguna carta del ministro de Política Territorial y Memoria Democrática para que tome nota del informe de los relatores de la ONU.

Carriedo también afirmó que «nadie» les ha «demandado» nada en relación al texto legislativo que se tramita.



Ana Redondo conversa con mujeres víctimas de violencia de género. ICAL

Redondo dice que las leyes de concordia de PP y Vox «rompen la sociedad»

VALLADOLID

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, aseguró ayer que las leyes de concordia que están promoviendo PP y Vox en los parlamentos autonómicos donde gobernan en coalición solo sirven para «romper la sociedad» y para victimizar a las familias de los represaliados cuyos restos continúan en las cunetas.

Redondo, que clausuró en la Facultad de Derecho de Valladolid unas jornadas sobre el veinte an-

iversario de la Ley Integral contra la Violencia de Género, afirmó que la única forma de avanzar es reconocer lo que pasó y a las miles de víctimas del franquismo. En este sentido, la ministra pidió al PP que piense en «quién está confiando». «No se puede gobernar atacando a la historia y a los principios de justicia y reparación de las víctimas. La sociedad española no se lo merece», sentenció.

Por otra parte, preguntada por

las movilizaciones universitarias en favor del pueblo palestino, Redondo aseguró sentirse «orgullosa» de la respuesta manifestada por los estudiantes españoles ante el «genocidio» que está cometiendo Israel. Además, recalcó que el Gobierno siempre se ha posicionado a favor del reconocimiento del Estado Palestino.

La ministra de Igualdad reclamó el consenso de todos los partidos políticos y de la sociedad en la lu-

cha contra la violencia para seguir avanzando y aseguró que este compromiso es hoy más necesario que nunca ante ante el «negacionismo de la extrema derecha», que busca el «renacer del machismo».

Redondo reclamó al Partido Popular que rompa sus alianzas con un partido que «aboga por el machismo» y quiere acabar con los avances de los últimos en la lucha contra esta lacra, informa Ical.

La ministra destacó que desde su aprobación en 2004 bajo el gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, la Ley contra la Violencia de Género ha logrado reducir un 20 por ciento el número de víctimas mortales, a la vez que se ha incrementado el número de mujeres que denuncia y que confía en los mecanismos de protección y ayuda del Estado. No obstante, Redondo argumentó que resulta necesario seguir avanzando y mejorando la formación de jueces, docentes y Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

En este sentido, lamentó el incremento de la violencia vicaria, que en lo que va de año se ha cobrado la vida de siete menores, a la vez que reclamó a los jueces una revisión de sus sentencias a la hora de proteger a los menores. «No puede haber un buen padre si es un maltratador», añadió la ministra.

Por último, preguntada por el caso de Antonio Barral, el boxeador leonés que esta semana golpeó a un hombre que maltrató a su mujer en un cine, la ministra afirmó que la «violencia nunca se puede justificar con más violencia».

CASTILLA Y LEÓN



Imagen del estremecedor accidente registrado en la variante de la capital soriana. MARIO TEJEDOR

Dos muertos y cuatro heridos tras una colisión frontal en la ronda de Soria

Las víctimas mortales son un varón de 90 años y una mujer de 84 residentes en Lasarte aunque vinculados a la provincia / Los fallecidos acudían a un entierro a San Andrés

V.R.A. / I.L.I.Y. / A.C. SORIA

Dos fallecidos y cuatro heridos graves conforman el trágico balance de un accidente de tráfico ocurrido en Soria en la mañana de ayer viernes. El siniestro tuvo lugar en la zona del polígono industrial de Valcorba, en la conexión de la variante de Soria con la bifurcación de la N-122 y la N-234, en la salida 21. El siniestro consistió en un choque frontal entre dos vehículos, una furgoneta de pequeño tamaño y un turismo, según se observaba en el lugar de los hechos y corroboró la Subdelegación. Uno de los heridos tuvo que ser trasladado en helicóptero a Burgos.

En el furgón viajaban dos personas. El turismo circulaba con cuatro ocupantes a bordo. Fuentes de la

Guardia Civil informaron de que habrían dos personas fallecidas, ambas ocupantes del coche; y cuatro heridas graves, dos del turismo y otras dos de la furgoneta. Además del traslado a Burgos hubo otros tres al Complejo Hospitalario de Soria.

Los fallecidos son un varón de 90 años, natural de San Andrés de Soria; y una mujer de 84 años, nacida en la localidad burgalesa de Palazuelos de la Sierra. De hecho la pareja se dirigía a un funeral en la localidad soriana por la hermana del fallecido. Según pudo saber este medio, algunos de los allegados a la pareja se enteraron del trágico desenlace en la propia iglesia.

Las dos víctimas mortales residían en Lasarte-Oria (Guipúzcoa). El varón viajaba en el asiento tra-

sero del coche, tras el puesto del conductor, mientras que la mujer ocupaba el asiento del acompañante. El conductor es el herido grave trasladado a Burgos en helicóptero.

Tras recibir los avisos, la sala de operaciones del 112 dio aviso del accidente a la Guardia Civil de Tráfico de Soria, a la Policía Local de Soria, a los Bomberos de Soria y a Emergencias Sanitarias – Sacyl, que envió una UVI móvil, un helicóptero medicalizado y dos ambulancias soporte vital básico a la zona del siniestro, que permanecía totalmente cortada durante las labores de rescate.

Los bomberos de Soria tuvieron que realizar la excarcelación de los heridos debido al estado en el que

habían quedado los vehículos. La labor fue «complicada» y se utilizaron técnicas poco comunes para poder proceder a la liberación de los atrapados, según confirmaron fuentes del propio servicio.

Durante los primeros instantes se cortó totalmente la circulación, aunque más adelante se estuvo dando paso alternativo en sentido Zaragoza y también se desvió el tráfico por el punto kilométrico 21,700 (Valcorba) de la SO-20, en sentido Soria. A las 12,00 horas ya se había restablecido la circulación según trasladaron fuentes oficiales. La Guardia Civil está analizando las causas de este accidente, aunque todo parece indicar que uno de los vehículos invadió el sentido contrario.

Detenido en Valladolid un joven por el apuñalamiento de otro en Burgos

LETICIA FERNÁNDEZ VALLADOLID

La Policía Nacional de Burgos ha detenido en Valladolid a un joven por apuñalar a otro en la Calle Fernán González de Burgos. Así lo ha expresado la Subdelegación de Gobierno en Burgos a través de un comunicado al que ha tenido acceso este medio, donde recuerdan que los acon-

tecimientos tuvieron lugar el día 14 de abril a altas horas de la mañana. El presunto autor tendría antecedentes por delitos de abuso sexual, quebrantamiento de condena y lesiones.

Según la información, cuando emergencias recibió el aviso, se trasladó hasta el propio lugar para aten-

der a la víctima. Esta presentaba heridas incisas tanto en el brazo como en la espalda. Tras esta evaluación, el afectado fue trasladado al Hospital Universitario de Burgos, donde recibió varios puntos de sutura.

Tras las investigaciones correspondientes, el escrito recoge que la Policía Nacional consiguió dar con

el presunto autor de los hechos, pero sin conseguir su detención, ya que no se encontraba en su domicilio de Burgos. Días después, consiguieron localizarlo, detenerlo y ponerlo a disposición judicial en Valladolid.

Según la información, la investigación contó con «obstáculos» durante las primeras horas, ya que los testigos no presenciaron nada y la víctima tampoco acudió a Comisaría a denunciar lo acontecido. Además, esta última fue localizada y citada con posterioridad por los investigadores del caso.

PALENCIA

43.000 EUROS DE MULTA POR 10 CABEZAS DE CORZO Y JABALÍ

La Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Palencia ha impuesto 3.000 euros de multa, 40.605 euros de indemnización y dos años de retirada de la licencia de caza a un vecino de Barruelo de Santullán sorprendido con nueve cabezas de corzo y una de jabalí, que además tenía numerosos antecedentes por caza furtiva. Agentes de la Guardia Civil, en vigilancia para prevenir la caza furtiva, sorprendieron al cazador en septiembre de 2022 en las inmediaciones de Cervera de Pisuerga (Palencia). / E.P.

SEGOVIA

UN DETENIDO Y DOS IMPUTADOS POR LA VENTA DE VEHÍCULOS

La Guardia Civil de Segovia detuvo a una persona e investigó a otras dos como presuntas autoras de los delitos de pertenencia a grupo criminal y estafa a través de Internet, al publicar falsos anuncios de venta de vehículos en diferentes portales de venta on-line. La investigación, denominada 'Guardaespinas', se inició tras una denuncia de un vecino de El Espinar, al que habían estafado en la compra de un vehículo en Internet. Se estima que otras 16 personas habrían sido víctimas y perdido más de 5.000 euros. El ganchillo era colocar un anuncio de coche a precio asequible. / ICAL

SALAMANCA

A LA VENTA LAS ENTRADAS PARA EL CONCIERTO DE MANU CHAO

Las entradas para el concierto acústico que ofrecerá el cantautor franco-hispano Manu Chao en el CAEM de Salamanca, dentro de la programación del Festival Internacional de las Artes de Castilla y León, FACYL, organizado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Castilla y León, ya están a la venta. El concierto de Manu Chao, programado para el martes 18 de junio, se ha concebido como colofón al FACYL 2024 y punto de arranque de la próxima edición FACYL 2025. El artista Manu Chao nació en París en junio de 1961, músico, compositor y cantante. / E.P.

ESQUELAS

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- San Pedro y San Felices, 45
- Avda. del Cid, 85
- Barcelona s/nº
- Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Avda. del Cid, 85
- Francisco Sarmiento, 8

LA SEÑORA
DOÑA ANUNCIACIÓN
VICARIO PORTAL

Falleció el día 10 de mayo a los 90 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposo: Don Jesús Alzaga Santidrián.

Hijos: Jesús Ángel y Marta María.

Hijos políticos: Marian Gimeno y José Carlos Gómez.

Nietos: Javier e Inma; Roberto y Rosita; Pablo; María Blanqueta; Irene.

Hermanos (†), hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las horas fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado a las 18h**, en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'. Efectuándose acto seguido su incineración.

Vivía: C/ Alfonso X El Sabio, 2.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 11 de mayo de 2024

LA SEÑOR

DON BENEDICTO
GUTIÉRREZ TOLEDANO

Falleció en Burgos el día 10 de mayo, a los 83 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa: Doña Rosalía Corral Barbero.

Hijos: Raúl y José Luis. Hija política: Nuria. Nietos: Erik e Iker.

Hermanos: Goyo (†), Leo, Hilario, Victorino, Honorio y Tina.

Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las horas fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado a las 16.45h**,

en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'.

Efectuándose acto seguido la conducción del finado al cementerio de San José.

Vivía: C/ Barrio Gimeno, 9.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 11 de mayo de 2024

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...



PONTE EN CONTACTO CON

burgos
acogeC/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · 09006 Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org · www.burgosacoge.orgLA SEÑORA
DOÑA ESTHER PARA SAIZ

(VDA. DE DON BASILIO LÓPEZ GONZÁLEZ)

Falleció en Arcos de la Llana el día 10 de mayo, a los 94 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: Carlos y Basilio Vicente.

Hijas políticas: Lidia Higuer y María del Mar Pardo.

Nietas: Raquel, Esther, Ángela y María. Nieto político: Juanjo.

Hermanos: Justo (†), Eloisa (†), Miguel (†) y Elena.

Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las horas fúnebres y funeral se celebrarán **hoy sábado a las 18.30h**, en la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de Arcos de la Llana.

Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de dicha localidad.

Vivía: C/ San Miguel, 50 (Arcos).

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 11 de mayo de 2024

ESQUELAS en
EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOSConsulte nuestras tarifas en elcorreodeburgos.elmundo.es

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

DEPORTES

La primera derrota en casa llega en el peor momento

FÚTBOL. El Burgos CF cae ante un combativo CD Eldense que se adelantó dos veces en el marcador

BURGOS

Un Eldense ahogado tras nueve jornadas sin ganar fue el primer equipo capaz de llevarse los tres puntos de El Plantío en toda la temporada, demostrando que LaLiga Hypermotion es una locura. Frente a las aspiraciones del Burgos tras un partido que ya empezó mal, con un penalti tonto y claro en frío que ubicó a los azulgranas por delante, y con una diana psicológica para el 1-2 al borde del asueto. Pero el acoso total en el segundo periodo sin duda mereció mejor premio, aunque esta vez el hondo de la pelotita le dio la espalda al Burgos. Una pena.

Apenas a los tres minutos y medio, Mumo se equivocó lanzándose en el área a un balón poco peligroso, ya que Jorquera estaba yendo hacia atrás. Penalti incontestable que Mario Soberón elevaba al tanteador aunque Xurripi le había adivinado la intención. Con el cerro a uno, decorado poco deseado pero todo el tiempo del mundo por delante para los de Jon Pérez Bolo, lejos de las precipitaciones.

Avisó Montiel con un balón al área que blocaba seguro en su salida Mackay, pero el tramo inicial era claramente del Eldense. A los 14 minutos, primer aviso serio del Burgos en un trallazo lejano y raso de Mumo que se perdió cerquita del poste. Sancris le buscaba las cosquillas a Marc Mateu en el perfil diestro del ataque pero los de Elda se defendían con orden en una dinámica de dominio del Burgos cada vez más evidente.

Así, a los 24 minutos Kévin Appin pugnaba por una pelota con el Eldense pidiendo falta, pero el robo acababa en acción trenzada en el área y derechazo a las mallas, raso, incontestable, del propio Appin. Revisión del VAR, protestas airadas de los visitantes y momentos de incertidumbre hasta que se concedía la diana, empate del Burgos. Poco después, un mal despeje de Piña acababa en cóner, con los locales apretando para sellar la remontada cuanto antes.

Y en el servicio desde la esquina, un testarazo picado de Anderson Arroyo tropieza en Curro cuando iba a las mallas, sacando al final Mackay una manopla tremenda si bien la acción acabó anulada por fuera de juego de un atacante burgalesista.

El Eldense trataba de progresar tam-

bién a través de la pelota, sobre todo con un Polóni muy activo en la banda derecha, aunque eran los locales los que percutían más y un testarazo de Fer Niño ganándole la partida a Dumić encontraba la sólida respuesta de Mackay bloquando el esférico en el palo corto. Respuesta del Eldense ya en los compases finales, cuando Soberón controlaba y se giraba en el área, salvando Elgezabal su disparo al tapararlo sacando a cóner.

SEGUNDA DIVISIÓN JORNADA 39

| | |
|---------------|----------------|
| 1 | 2 |
| BURGOS | ELDENSE |

ESTADIO MUNICIPAL EL PLANTÍO. LLINO

Burgos CF: Caro; Anderson Arroyo (Borja González, 69'), Córdoba, Elgezabal, Matos; Alex Sancris, Appin (Dani Ojeda, 46'), Mumo (Alienza, 55'), Joni Montiel (Edu Espiau, 69'), Curro Sánchez, Fer Niño (Álex Bermejo, 83').

CD Eldense: Mackay; Polóni, Dumić, Íñigo Piña, Marc Mateu; Jorquera (Iván Chapeila, 62'), Sergio Ortutxo (Clemente, 81'), Timor, Alex Bernal; Mario Soberón (Pedro Capó, 70'), Juanito Ortutxo (Florin Andone, 81').

Árbitro: Sesma Espinosa (Colegio riojano).

Tarjetas amarillas: a los locales Álex Sancris (68') y Dani Ojeda (95'); y a los visitantes Juanito Ortutxo (45+4'), Sergio Ortutxo (67'), Pedro Capó (73') y David Timor (88').

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 0-1 (5'): Soberón, de penalti. 1-1 (24'): Appin. 1-2 (44'): Juanito Ortutxo.

Pero el conocido guante de Marc Mateu en la zurda puso el saque de esquina con maestría, peinado al primer palo por Soberón para que Juanito Ortutxo empujara a la red en el segundo palo, un serio mazazo al borde del intermedio. Eso sí, en el añadido primero un centro chut de Sancris cambiado de banda no lo tocó nadie, se fue cerrando y se perdió a centímetros del poste, y después la falta lejana de

Joni Montiel tocaba en el travesaño en su parte superior, una pena.

Apenas a los 45 segundos de la reanudación ya lo intentaba el Burgos con un chupinazo alto de Sancris tras dejada de Niño. Dani Ojeda había entrado por Appin, más pólvora arriba, y el propio Ojeda no tardaba en poner a prueba a Mackay. El segundo periodo era un monólogo de los de Jon Pérez Bolo en busca de la igualada.



Appin se fue a la banda junto al banquillo para festejar el gol con Loíç y Arroyo. TOMÁS ALONSO

Eso sí, la primera del Eldense fue peligrosa a los ocho minutos en la estrategia, una falta lejana con zapatazo de Timor que sacó a cárdena Caro con apuros. El partido se abría con Curro Sánchez creando peligro en un par de centros por la banda izquierda, y con el Eldense sin obviar la oportunidad de hacer el tercero como en un zapatazo de Jorquera que sacaba Caro con apuros.

El Burgos se iba echando hacia adelante y Joni Montiel dispara fuera por poco ya sobre-pasada la hora de partido. Mackay salvaba el empate en un misil lejano de Anderson Arroyo, con la jugada prosiguiendo con un toque final de Fer Niño que también rondó el empate a dos tras la delicatessen de Curro.

Dani Ojeda volvía a probar a los 73 minutos con un zambombazo desde fuera del área que se

marchaba cerca de la escuadra, acosando los locales en continuas percusiones ofensivas, como un remate de cabeza de Córdoba que se iba fuera por poco, o un centro raso de Dani Ojeda a los 76 que no encontró rematador en la frontal de área chica.

El encuentro estaba volcado hacia la meta de los de Estévez y Ojeda volvía a probar en el balón del área, misil desviado por muy poco, alto. Bombardeo continuo y susto cuando un zapatazo lejano de Atienza ya por encima del noventa se estampó en el rostro de David Timor, cayendo KO pero por suerte sin consecuencias. Y Bermejo a los 94 volvía a poner a prueba a Mackay con un remate que el meta detuvo cerca de la linea. Acoso total sin premio y frenazo a las aspiraciones de playoff del cuadro del Arlanzón.



EL PARTIDO DE EL PLANTÍO, EN IMÁGENES



Remate de Curro en la primera parte. FOTOS: TOMÁS ALONSO



Montiel se queda con el balón ante dos contrarios.



La defensa burgalesa no pudo impedir los dos goles.



Appin, el autor del gol burgalés, con el balón.



El portero del Eldense, por los suelos tras un ataque.

AGÉS

Una agradable sorpresa en pleno Camino de Santiago

Es uno de los hitos de la Ruta Jacobea, lugar de acogida de peregrinos y un pueblo siempre abierto a la creatividad que ofrece diversas opciones de ocio

BURGOS

Agés es una pequeña localidad ubicada al este de la capital, a unos 25 kilómetros de Burgos, por la que pasa el Camino de Santiago. Un hecho que ha convertido este pequeño municipio adscrito al ayuntamiento de Arlanzón en una agradable lugar para visitar gracias a la apertura de establecimientos de hostelería que no son solo una buena oportunidad para quienes realizan la Ruta Jacobea sino también para quienes quieran acercarse a esta localidad.

Agés tiene un origen árabe en su topografía. Hay documentos del siglo X que reflejan que la localidad aparecía con la denominación de Hagege y en el siglo XII hay referencias a Pageg, por lo que pudo estar vinculado a algún personaje moro.

Perteneció a la Hermandad de Montes de Oca, en el partido de Juarros, uno de los 14 que formaban la Intendencia de Burgos entre 1785 y

1833, según se recoge en el Censo de Flordablanca de 1787.

Entre los lugares de interés que se pueden visitar destaca el puente de Agés. Se trata de un pequeño puente de piedra de un solo ojo, a las afueras de la localidad, en pleno Camino de Santiago, sobre el río Vena. Tiene la singularidad de que su construcción se atribuye a San Juan de Ortega, según se recoge en una placa. Agés está en la zona de influencia de los yacimientos de Atapuerca, lo que hace que se puedan visitar recursos como el Centro de Arqueología Experimental (Carex), cerca de la vecina localidad de Atapuerca, de la que solo le separan cuatro kilómetros. Se trata de un espacio en el que se puede conocer de forma práctica la arqueología, así como los procesos de elaboración y uso de las herramientas, cabañas, tejidos, cerámica u obras de arte del pasado.

Agés, al ser uno de los hitos del Camino de Santiago en la provincia



Cartel que marca la distancia a Santiago de Compostela. ECB

de Burgos, cuenta con más de un albergue, así como otro tipo de alojamientos para los peregrinos, y está enclavada entre dos visitas de obli-

gado interés para los peregrinos, el Monasterio de San Juan de Ortega y Atapuerca. El vínculo con el Camino de Santiago está documentado a través de un hospital de peregrinos, del que hay constancia entre la Edad Media y el siglo XIX.

Dentro de Agés, el visitante puede disfrutar de la iglesia de Santa Eulalia. Según se recoge en el libro 'Amo mi pueblo', de Emiliiano Nebreda Perdigero, se trata de un templo de estilo renacentista, con

una nave y unas capillas en forma de cruz latina. Del exterior destaca la fachada de estilo plateresco, así como una hermosa espadaña, obra de Domingo Céspedes, que da personalidad y realce a la iglesia. En el interior cuenta con una pila bautismal de estilo gótico y un retablo mayor de estilo neoclásico, del año 1787, dedicado a Santa Eulalia.

El arte más actual es también otro de los elementos diferenciadores de Agés. Hace tres años, en plena pandemia, Estela Rojo y Régue Fernández, creadores y componentes de StARTer Proyectos Culturales, plantearon al artista Gonzalo Martín 'Taquen' la creación de un mural inspirado en los cambios y las migraciones con el Camino de Santiago como trasfondo. El resultado fue una hermosa composición de garzas plasmadas sobre la fachada de una de las viviendas de la localidad.

La gastronomía es también un gran reclamo de Agés, donde en los últimos tiempos ha ido adquiriendo fama La Rústica Caravan Bar, un establecimiento que ofrece una rica variedad de hamburguesas que, con el boca a boca, y las redes sociales, ha ido adquiriendo fama y se ha convertido en un local muy demandado para quienes buscan lugares singulares.

Agés está comprometida con el medio ambiente y con el consumo responsable, por lo que es de los municipios pioneros, y modelo, en la puesta en marcha de comunidades energéticas. En este localidad se han desplegado 200 metros cuadrados de placas solares sobre el techo del albergue municipal, propiedad del Ayuntamiento. Se abre la conexión a negocios y vecinos que verán reducida su factura energética. Para su desarrollo han contado con subvención de Sodebury y un grupo de trabajo analizará el sistema de abono a la red.



Imagen de dos peregrinos. ECB



Uno de los rincones de la localidad. ECB

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECÁNO DE LA PRENSA SORIANA

Sábado 11 de Mayo de 2024. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA.

AÑO CXL. Número: 18.878



Uno de los vehículos destrozado durante la atención de los servicios de emergencia y el helicóptero. MARIO TEJEDOR

Dos muertos y cuatro heridos en un choque frontal en Valcorba

Los fallecidos son un varón de 90 años y una mujer de 84 residentes en Guipúzcoa pero vinculados a la provincia, que acudían al entierro de la hermana del hombre a San Andrés

SORIA

Dos personas muertas y cuatro heridos graves es el trágico balance de un accidente de tráfico ocurrido durante la mañana de ayer en la conexión de la variante de la capital, en la zona del polígono industrial de Valcorba. El siniestro consistió en un choque frontal entre dos vehículos.

una furgoneta de pequeño tamaño y un turismo. Uno de los heridos tuvo que ser trasladado en helicóptero a Burgos. En el furgón viajaban dos personas. El turismo circulaba con cuatro ocupantes a bordo, dos de ellos fallecidos. Además del traslado a Burgos hubo otros tres al Complejo Hospitalario de Soria.

Los fallecidos son un varón de 90 años, natural de San Andrés de Soria y una mujer de 84 años, nacida en la localidad burgalesa de Palazuelos de la Sierra. De hecho la pareja se dirigía a un funeral en la localidad soriana por la hermana del fallecido. Según pudo saber este medio, algunos de los allegados a la pa-

reja se enteraron del trágico desenlace en la propia iglesia. Las dos víctimas mortales residían en Lasarte-Oria (Guipúzcoa). El varón viajaba en el asiento trasero del coche, tras el puesto del conductor, mientras que la mujer ocupaba el asiento del acompañante. El suceso ha causado una enorme conmoción en Soria.

Pág. 3

El Ayuntamiento de Soria construirá el parking de la Barriada con la venta de 'sus' viviendas en Solier

La intención es enajenar parcelas públicas

SORIA

El Ayuntamiento de Soria ya tiene diseñado el plan con el que ejecutará un aparcamiento subterráneo en la popularmente conocida como parcela del circo. La intención es lograr fondos con la venta de las 14 vivien-

das que le corresponden al Consistorio tras la ordenación del sector en García Solier. Desde el Ayuntamiento pretenden que la construcción del aparcamiento pueda acometerse de forma «paralela» a la construcción del nuevo bloque de pisos.

Pág. 4

VERTE BIEN
MES DE LOS PROGRESIVOS

2x189€
GAFAS PROGRESIVAS MÓ
UNAS PUEDEN SER DE SOL | MÁS DE MIL MODELOS

MULTIÓPTICAS

El Cesefor pilotará la red de montes públicos que se ubicará en la capital

SORIA

El Ayuntamiento de Soria y Cesefor han renovado el convenio que les une desde hace cuatro años y que hará posible la creación de la Red Estatal de Montes Públicos. El centro pilotará esta red y la ubicación estará en la capital, según desvelaron ayer Martínez Mínguez y Sabin.

Pág. 6

CASTILLA Y LEÓN

Nueva línea de ayudas de la Junta con 32M€ para impulsar la agricultura ecológica

VALLADOLID

La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Agricultura, movilizará 32,5 millones de euros para una nueva línea de ayudas agroambientales, entre las que se incluye la agricultura ecológica, que además tiene como objetivo situar a la Comunidad como una de las primeras en materia de ayudas.

Pág. 15

Serrano y Pardo rubrican el convenio para los cursos de Santa Catalina

Pág. 14

ALMAZÁN



La Feria de Muestras echa a andar con el torreznito y la cerámica

Pág. 10 y 11

OPINIÓN

YA PASÓ la moda política de meterse con las diputaciones como instituciones. Pareció cuajar no hace tanto la idea de que no sirven para nada y que solo suponen gasto público. Quizá en algún territorio tenga sentido el ataque, pero en lugares como Soria, donde solo hay un municipio, la capital, con más de 20.000 habitantes, y solo dos que a duras penas pasan de los 5.000, la necesidad de un organismo como la Diputación raramente se cuestiona. Su utilidad es clara. Evidentemente, luego puede haber una gestión adecuada o no, pero esa es una cuestión que finalmente se acaba diluyendo en las urnas. Su labor muchas veces es poco vista, porque no suele acarrear grandes titulares la recogida de basura o el suministro de agua en un municipio de un puñado de habitantes. Sin embargo, hay veces que se abordan proyectos que consiguen el éxito y tienen una mucha menor repercusión que otros que fracasan.

Hay un ejemplo en Soria, cuya Diputación creó en 2001 el Centro de Servicios y Promoción Forestal, más conocido por sus siglas, Cesefor. Su andadura no ha sido sencilla y estuvo a punto de morir ahogado por las deudas, e incluso la propia Diputación se salió en 2015 del patronato que ella misma creó. En 2017, volvió para ayudar al

saneamiento del Cesefor, en el que la Junta de Castilla y León juega también un papel fundamental, así como la Universidad de Valladolid a través de su Campus de Soria. No solo se evitó el naufragio, sino que ahora el centro navega viento en popa y a toda vela. Ayer mismo se conoció que será el encargado de pilotar la Red Estatal de Montes Públicos, que tendrá su sede en la capital soriana. Sus aportaciones en el sector forestal, su contribución clave en la innovación-labor reconocida el año pasado con un premio del suplemento Innovadores de este periódico-repercute no solo en Soria, provincia en la que el sector es muy importante con aprovechamientos desde madereros a resinosos pasando, entre otras cosas, por la micología, sino en toda Castilla y León y en el conjunto del país. Está a punto de alcanzar las cien personas contratadas, una buena parte de ellos investigadores dedicados a la innovación, cuando en 2018 tenía 25 y parecía abocado a la disolución con una deuda en euros millonaria. Hoy no tiene deuda e incluso ha sido capaz de contribuir a la salvación, mediante su absorción el año pasado, del Instituto de Biotecnología, el Inbiotec, ubicado en León, que llevaba soportando una dura crisis durante dos años y que se temía por su supervivencia. El Cesefor está ahora aprovechando al máximo las oportunidades que brindan los fondos europeos con lo cual incrementa su aportación a la bioeconomía forestal y su apoyo al medio rural.

Esa apuesta de una pequeña diputación

provincial en 2001 aporta beneficios ahora a Castilla y León y a España y apunta a un futuro aún mayor. No eran, ni son, por tanto, tan inútiles las diputaciones como decían algunos.



LA SOLANA
FÉLIX
VILLALBA

Cesefor, el potencial forestal y la Diputación

Ayudas agroambientales para un sector fundamental en la Comunidad

EL SECTOR agrícola y ganadero es fundamental en Castilla y León. Es una afirmación que nadie puede poner en duda, menos si se incluye toda la actividad industrial transformadora que conlleva. En los últimos tiempos se ha podido comprobar que el mantenimiento de la actividad de los agricultores y ganaderos no siempre es fácil y se enfrentan a situaciones internas y externas que complican su viabilidad como negocio. Y la evolución de la actividad de las gentes del campo tiene un incidencia directa en la sociedad. Por ello, las ayudas al sector son imprescindibles porque el mantenimiento de agricultores y ganaderos tiene una trascendencia social evidente.

Por ello hay que acoger con satisfacción que las administraciones dediquen esfuerzos a apoyar a la actividad agrícola y ganadera. Ayer, la Junta de Castilla y León aprobó una nueva convocatoria de ayudas agroambientales que alcanza los 32,5 millones de euros. El esfuerzo económico es relevante, pero el dinero público destinado, que debe tener siempre un control riguroso, está justificado, ya que la buena marcha del sector es de interés en Castilla y León tanto social como económico. Las ayudas están cofinanciadas por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, el Ministerio de Agricul-

tura, Pesca y Alimentación y el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader), en una necesaria colaboración entre administraciones que, además, constata la relevancia que tiene el sector no solo para un territorio como Castilla y León, donde es fundamental, sino en todo el continente europeo.

Las ayudas que se han lanzado ayer inciden en aspectos medioambientales, que son de gran importancia, desde la optimización de los procesos con los residuos generados al impulsar a una agricultura ecológica que en ocasiones supone una alternativa que genera más valor, pasando por el aporte fundamental para el medio ambiente de actividades como la apicultura o determinadas prácticas ganaderas, entre otras cosas incluidas en las acciones agroambientales de la nueva convocatoria de la Junta de Castilla y León.

En definitiva, el sector agrícola y ganadero supone una aportación fundamental para la economía de Castilla y León y es un factor clave en el mantenimiento de población en el medio rural. Las ayudas redundan en el conjunto de la sociedad y, en este caso concreto, también ayudan a la mejora de la convivencia de una actividad tradicional con la conservación del medio ambiente.

RODERA



EL fármaco de moda. Hablo del Ozempic que desaparece por encanto de las farmacias de Castilla y León y del mundo entero. Aclaremos. No hay que confundir el Ozempic con la insulina que, habitualmente, usan los diabéticos crónicos. Así que no es cierto que la insulina escasee en las farmacias de Castilla y León. Lo que escasea es el Ozempic.

¿Qué es el Ozempic? Un producto de éxito que sacó en 2012 la farmacéutica danesa Novo Nordisk. Básicamente es un antidiabético, un adelgazante, un reducción de los niveles de glucosa en la sangre, de grasas, y de los riesgos cardiovasculares que afectan a los diabéticos y a cualquiera que tenga problemas de obesidad o de vida sedentaria. Cuesta 130 euros, y se ha convertido en el bumerán para mantener tu culo en forma. Puedes quedarte como una sifilis en poco tiempo, y además sin esfuerzos ni operaciones ni gimnasios ni corridas maratonianas. Con una inyección a la semana

PIEDRA DE TOQUE
POR ANTONIO PIEDRA

El fármaco de moda

está libre de polvo y paja. Hasta tal punto, que el Ozempic se ha convertido en el 18% del PIB en Dinamarca, yes el santo y seña en Hollywood, en los estetas del nuevo look, y en los expedidores de farmacias.

¿Efectos secundarios? Los prospectos refieren unos cuantos y no leves. Así que estamos ante una pregunta sencilla: ¿Podemos prescindir del chollo del Ozempic para estar más delgados y bue-

rroros? Al parecer sí. Primero, no conviene engañar a la salud. Segundo, tenemos a nuestro alcance medios más naturales, saludables, prácticos y baratos como el ejercicio, y una buena y equilibrada alimentación. Y algo importante: que «haya paz entre los principios cristianos» en tu mente, en tu casa, en tu ciudad y en tu mundo, que decía Jorge Guillén. Seguro que así, y sin la adicción al Ozempic, te tocará el gordo.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

EDITORA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA:
ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL:
PABLO R. LAGO

GERENTE:
JOSE ANTONIO ARIAS

DIRECTOR:
FÉLIX VILLALBA

REDACTORES JEFES:
Víctor Fermín Moreno
y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN:
Milagros Herrada (Local)
Félix Tello (Deportes)
José Ignacio Ruiz (Maquetación y diseño)

DIRECTOR COMERCIAL:
José Ignacio Arganda

DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN:
Laura Manzanares

IMPRIME: Henneo Print
Polígono San Miguel. Sector 4
Calle Albert Einstein, 44
50330 Villanueva de Gállego
(Zaragoza)

DEPÓSITO LEGAL:
SO-33-2006



Escena del accidente en Valcorba poco después de la colisión frontal entre los dos vehículos y el helicóptero que trasladó a una de las víctimas. MARIO TEJEDOR

Dos muertos y cuatro heridos graves en un choque frontal en Valcorba

● Las víctimas mortales son un varón de 90 años y una mujer de 84 residentes en Guipúzcoa pero vinculados a la provincia ● Los fallecidos se desplazaban al entierro de la hermana del hombre en San Andrés de Soria

V.R.A. / L.I.I.Y. / A.C. SORIA

Los fallecidos y cuatro heridos graves conforman el trágico balance de un accidente de tráfico ocurrido en Soria en la mañana de ayer viernes. El siniestro tuvo lugar en la zona del polígono industrial de Valcorba, en la conexión de la variante de Soria con la bifurcación de la N-122 y la N-234, en la salida 21. El siniestro consistió en un choque frontal entre dos vehículos, una furgoneta de pequeño tamaño y un turismo, según se observaba en el lugar de los hechos y corroboró la Subdelegación. Uno de los heridos tuvo que ser trasladado en helicóptero a Burgos.

En el furgón viajaban dos personas. El turismo circulaba con cuatro ocupantes a bordo. Fuentes de la Guardia Civil informaron de que había dos personas fallecidas, ambas ocupantes del coche; y cuatro heridas graves, dos del turismo y otras dos de la furgoneta. Además del traslado a Burgos hubo otros tres al Complejo Hospitalario de Soria.

Los fallecidos son un varón de 90 años, natural de San Andrés de Soria; y una mujer de 84 años, nacida en la localidad burgalesa de Palazuelos de la Sierra. De hecho la pareja se dirigía a un funeral en la localidad soriana por la hermana del fallecido. Según pudo saber este me-

dio, algunos de los allegados a la pareja se enteraron del trágico desenlace en la propia iglesia.

Los dos víctimas mortales residían en Lasarte-Oria (Guipúzcoa). El varón viajaba en el asiento trasero del coche, tras el puesto del conductor, mientras que la mujer ocupaba el asiento del acompañante. El conductor es el herido grave trasladado a Burgos en helicóptero.

Tras recibir los avisos, la sala de operaciones del 112 dio aviso del accidente a la Guardia Civil de Tráfico

de Soria, a la Policía Local de Soria, a los Bomberos de Soria y a Emergencias Sanitarias – Sacyl, que envió una UVI móvil, un helicóptero medicalizado y dos ambulancias soporte vital básico a la zona del siniestro, que permanecía totalmente cortada durante las labores de rescate.

Los bomberos de Soria tuvieron que realizar la excarcelación de los heridos debido al estado en el que habían quedado los vehículos. La labor fue «complicada» y se utilizaron técnicas poco comunes para

poder proceder a la liberación de los atrapados, según confirmaron fuentes del propio servicio.

Durante los primeros instantes se cortó totalmente la circulación, aunque más adelante se estuvo dando paso alternativo en sentido Zaragoza y también se desvió el tráfico por

rreretas sorianas en lo que va de año. Se trata del segundo accidente con dos fallecidos y en todos los casos han sido por choques frontales entre vehículos en vías de doble sentido de circulación.

El primer accidente mortal tuvo lugar en la madrugada del 10 de febrero en el término municipal de Monteagudo de las Vicarías. Dos furgones grandes chocaron frontalmente con el balance de una mujer de 43 años fallecida y dos varones, de 47 y 29 años, heridos graves.

El segundo ocurrió cerca de Ágreda el 29 de marzo, cuando un turismo y un camión chocaron de frente en la carretera CL-101. Fallecieron dos jóvenes de 22 y 30 años. Se apuntó como posible causa a un adelantamiento entre camiones.

Aunque no computa dentro de la estadística oficial, hay una sexta víctima mortal al margen de las dos registradas ayer. Un joven de 21 años resultó herido en un accidente ocurrido el 30 de marzo en el término de Arancón (zona de La Omeñaca). Falleció a principios de este mes tras no poder superar sus lesiones.

Durante el pasado 2023 las carreteras de Soria registraron 16 víctimas mortales, y en el precedente 2022 fueron 14 las personas que perdieron la vida en accidentes.



Uno de los vehículos convertido en un amasijo de hierros. M. T.

Los tres accidentes mortales de 2024 han sido por choques de frente

el punto kilométrico 21,700 (Valcorba) de la SO-20, en sentido Soria. A las 12.00 horas ya se había restablecido la circulación según trasladaron fuentes oficiales. La Guardia Civil está analizando las causas de este accidente, aunque todo parece indicar que uno de los vehículos invadió el sentido contrario.

Tras este suceso son ya cinco las víctimas mortales que dejan las ca-



Panorámica de la parcela del circo donde se construirá un bloque de 40 viviendas y el aparcamiento subterráneo municipal. MARIO TEJEDOR

La capital venderá sus 'pisos' en García Solier para financiar el aparcamiento

Martínez explica que la intención es enajenar las parcelas públicas a lo largo de 2024 y construir el parking subterráneo de forma paralela a la urbanización y el carril-bici

JOSÉ SOSA SORIA
El Ayuntamiento de Soria ya tiene diseñado el plan con el que ejecutará un aparcamiento subterráneo en la popularmente conocida como parcela del circo. Una vez que ya hay licencia de obra para ese espacio –con la

previsión de 40 viviendas– desde el Ayuntamiento se busca la financiación que permita acometer el aparcamiento. La intención es lograr fondos con la venta de las 14 viviendas que le corresponden al Consistorio tras la ordenación del sector.

Desde el Ayuntamiento pretenden que la construcción del aparcamiento pueda acometerse de forma «paralela» a la construcción del nuevo bloque de viviendas y a las obras de construcción del carril bici en la zona. «La voluntad es que sea de forma

paralela, estamos buscando la herramienta que nos permita generar los ingresos, vía venta de las parcelas y viviendas que corresponden al Ayuntamiento en ese entorno, para luego financiar ese aparcamiento subterráneo», explicó el alcalde.

Urbanismo ya estudia la licencia para el traslado del Mercadona

El supermercado dejará Eduardo Saavedra para pasar a Avenida de Valladolid

J. S. SORIA

El futuro traslado del supermercado Mercadona de su emplazamiento actual en Eduardo Saavedra a la parte alta de Avenida de Valladolid avanza, aunque aún quedan algunos pasos por dar. El Ayuntamiento, según confirmó el alcalde de Soria, Carlos Martínez, confirmó que los servicios técnicos del departamento de Urbanismo ya están estudiando la licencia para la construcción del nuevo establecimiento.

De esta forma, el proyecto para el nuevo supermercado ya está en las dependencias municipales. La em-

presa ya obtuvo licencia para realizar el «aplanamiento» de la parcela y situar la cota a la misma altura que la Avenida de Valladolid.

Hace ya varios años que el gigante de la alimentación expresó su voluntad de renovar sus dos establecimientos de la capital. En primer término ejecutó la modernización del supermercado ubicado en el paseo de Santa Bárbara, junto al Hospital, y quedaba pendiente la actuación en Eduardo Saavedra. Aunque en un principio la idea era renovar el actual supermercado, pero finalmente las necesidades de espacio empujaron

a buscar una nueva ubicación.

En el área de Urbanismo, destacar también que el Ayuntamiento de Soria se muestra contrario a cambiar la catalogación urbanística del antiguo colegio San José, en pleno

caso histórico de la ciudad. Martínez aboga por evitar la posibilidad de que se generaran plusvalías en ese terreno con la construcción de viviendas y defiende la necesidad de que en esa zona de la ciudad se mantenga la catalogación actual vinculada al equipamiento y la actividad deportiva. Además, también reiteró su voluntad de optar a una posible compra siempre y cuando haya apoyo de otras administraciones.



Parcela donde se ubicará el Mercadona ya explanada. MARIO TEJEDOR

A finales del 2023 se firmó el convenio con la empresa que desarrolla el sector –Europa de Viviendas–. El acuerdo establecía 14 viviendas para el Ayuntamiento, unos 1.500 metros de espacios libres y otra superficie similar de equipamiento. La idea es construir un aparcamiento subterráneo en ese espacio. Ya hay un proyecto básico con un coste estimado de 1.2-1.5 millones de euros. Las viviendas municipales estaban valoradas en una cantidad que rondaba el medio millón de euros.

Ese aparcamiento «nos permitirá incrementar el parque municipal de estacionamiento en un entorno en

El proyecto básico estima un coste de 1,5 millones para el parking

El Ayuntamiento tiene 14 viviendas valoradas en unos 500.000 euros

el que lógicamente, con la intervención de las travesías y el ciclo carril va a ver reducido el número de plazas de aparcamiento». De ahí que la «compensación» se espera que avance en paralelo «porque no queremos dejar nuevos enclavados dentro de la ciudad que sean solares municipales».

El alcalde incidió en que el objetivo es que este año ya se pueda proceder a la venta de las parcelas para avanzar en la tramitación del proyecto de aparcamiento. La situación de ese parking subterráneo es una zona estratégica de la ciudad una vez que se ha procedido a la renovación de la estación de autobuses y que se generarán espacios comerciales en la ordenación de la citada parcela del circo.

PAC 2024



LA EXPERIENCIA QUE NOS CARACTERIZA,
Y LA CERCANÍA QUE NOS CONECTA

Tramite su ayuda PAC en nuestras oficinas de Caja Rural de Soria desde el 1 de febrero hasta el 30 de abril.

**PLAZO AMPLIADO
HASTA EL 31 DE MAYO**



SORIA

El Cesefor pilotará la Red de Montes Públicos que se ubicará en Soria

El nuevo proyecto está vinculado al convenio firmado con el Ayuntamiento de la capital y que también contempla un observatorio de datos ambientales de la ciudad

JOSÉ SOSA SORIA

El Ayuntamiento de Soria y Cesefor han renovado el convenio que les une desde hace cuatro años. Un acuerdo a través del cual se trabaja en la captación de fondos para proyectos para la ciudad y además se ofrece colaboración técnica al Consistorio para el desarrollo de los mismos. La unión también impulsa el «posicionamiento» de Soria y el trabajo en red con otros territorios. El último ejemplo es la creación de la Red Estatal de Montes Públicos, un proyecto que pilotará Cesefor y cuya sede se ubicará en la capital provincial.

El alcalde de Soria, Carlos Martínez, recordó que es la cuarta anualidad de un convenio que tiene un coste para las arcas municipales de 60.000 euros. Un «marco de colaboración» que es un «éxito». Cesefor colabora con el Ayuntamiento de cara a la búsqueda de fondos para proyectos de la ciudad y además ofrece asesoramiento técnico en el desarrollo de los mismos, sobre todo en el ámbito de la bioeconomía o los procesos de renaturalización.

El director del Cesefor, Pablo Sabin, destacó el camino conjunto con la capital para lograr «una ciudad más sostenible» y subrayó la colaboración «tanto a nivel estratégico como técnico». Sabin también puso el acento en la labor de «posicionamiento» de Soria para hacer la ciudad «más visibles» e impulsar la captación de talento. En este aspecto, detalló que las acciones tratan de posicionar a Soria en redes nacionales y europeas a través de variados programas e intercambiar expe-



El alcalde Carlos Martínez, junto al director del Cesefor, Pablo Sabin, tras la firma del convenio. HDS

riencias, además del Grupo de Trabajo de Cities 2030.

El centro forestal indicó también en la importancia del «trabajo en red» como fórmula de éxito, ya reflejada en diversos proyectos y que permiten «vender Soria» y situar la ciudad para poder hacer frente a los «desafíos futuros». Hay dos puntos claves para este año en los que se avanzará gracias al convenio firmado con la capital como son la creación de un obser-

vatorio de ciudad donde se recopilen datos vinculados a los espacios naturales de la capital provincial. Este observatorio es una innovadora herramienta que servirá para diseñar políticas a escala municipal y para difundir y explicar sus valores ambientales. En concreto, se encargará de recoger datos de su capital humano, sus espacios verdes, el número de árboles plantados, sus elementos de biodiversidad y recopilará también infor-

mación sobre las superficies verdes de cada uno de los barrios, es decir, que se contará con una herramienta para conocer mejor el entorno urbano.

También el proyecto de Red Estatal de Montes Públicos que se presentará en breve pero que ya ha sido concedido a Cesefor a través de la Fundación de Biodiversidad. Cesefor liderará el proyecto y Soria será sede de la entidad. «Son dos cuestiones transformadoras», aseguró Sabin.

La Red de Ciudades Machadianas recuerda a Jesús Bárez

SORIA

La Red de ciudades Machadianas ha celebrado la X Edición del Aula Juan de Mairena. Durante la asamblea se tuvo un sentido recuerdo con Jesús Bárez, uno de los grandes promotores e impulsores de esta alianza entre ciudades machadianas, según informó el Ayuntamiento de Soria. Esta edición ha tenido lugar en Sevilla durante los pasados días 8 y 9 de mayo y ha girado en torno a la vida y la relación de Antonio Machado con su hermano Manuel.

Rogelio Reyes, Rocío Fernández, Joaquín Pérez Azaustre, Eva Díez, Ignacio Garmentia, Antonio Sánchez Trigueros y Alfonso Guerra han acercado a los participantes un poco más la obra y pensamiento de los dos hermanos, en un marco de gran valor artístico como es el Palacio de los Marqueses de La Algabea.

La Red de Ciudades Machadianas fundada en 2009, cumple este año su 15 aniversario bajo la Presidencia de la ciudad de Sevilla, que ha acogido el Aula con gran entusiasmo, facilitando en todo lo posible la organización de este encuentro a la Red Machadiana. Representantes de las ciudades de Sevilla, Madrid, Soria, Baeza, Segovia, Rocafort, Barcelona y Cullioure, lugares que han sido testigo de la vida de Antonio Machado, han aprovechado también la oportunidad para celebrar la Asamblea General de la Red, momento en que se acordó la nueva presidencia en la ciudad de Barcelona hasta diciembre de 2025.



JAVIER BARBANCHO

ARRANCAN LAS OBRAS DEL 'HIPÓDROMO'. El alcalde de Soria, Carlos Martínez, anticipó las «disculpas» a los ciudadanos por las molestias que van a generar las obras de la nueva rotonda tipo «hipódromo» en la confluencia de la carretera de Madrid, Eduardo Saavedra y calle Almazán. Ya se ha iniciado la señalización que supondrá cambios importantes en el tráfico durante los entre 6 y 9 meses que durarán las obras en ese punto. Además, ya se estudia el proyecto para «enganchar» en esa zona un nuevo tramo de la Ronda del Duero.

Enseña un precinto de Soria de 2021 tras ser pillado con 10 cabezas de fauna

La Delegación Territorial de la Junta en Palencia impone una multa de más de 43.000 euros y dos años de retirada de la licencia de caza a un vecino de Palencia

SORIA
La Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Palencia ha impuesto 3.000 euros de multa, 40.605 euros de indemnización y dos años de retirada de la licencia de caza a un vecino de Barruelo de Santullán sorprendido con nueve cabezas de corzo y una de jabalí, que además tenía numerosos antecedentes por caza furtiva.

Agentes de la Guardia Civil, en vigilancia para prevenir la caza furtiva, sorprendieron al cazador en septiembre de 2022 en las inmediaciones de Cervera de Pisuerga (Palencia) con nueve cabezas de corzo macho trofeo y una cabeza de jabalí trofeo en el interior de su vehículo, según informaron este viernes Ecologistas en Acción.

Los agentes de la Benemérita hallaron en el maletero de un vehículo y escondidas en la zona de la rueda de repuesto un total de nueve cabezas de corzo macho.

Todas las piezas carecían de precinto o documentación que acreditara su lícita procedencia. De hecho, el investigado solo aportó un precinto, mal troquelado, de un coto de caza de la provincia de Soria correspondiente a un corzo macho ya cazado en junio de 2021.

En el vehículo también se hallaron diferentes útiles de caza como una navaja (teniendo el denunciado prohibida la tenencia de todo de todo tipo de armas), prismáticos y una mochila con ropa de caza en su interior.

El denunciado carecía de licen-



Cabezas de corzo y de jabalí encontradas por la Guardia Civil. HDS

El hombre ya había sido sancionado en la provincia

Todas las piezas carecían de precinto o documentación

cia de caza así como de permiso de armas y tenía además numerosos antecedentes penales y policiales por denuncias administrativas, penales de caza y reglamento de armas.

De hecho ya había sido denunciado en diferentes ocasiones como cazador o por hacer de guía en actividades furtivas frecuentes en Palencia, Burgos, Soria y Cantabria, y en la caza furtiva de todo tipo de especímenes como ciervo, corzo,

jabalí y lobo.

La Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Palencia resolvió el procedimiento sancionador en materia de caza considerando la infracción como grave e imponiendo una multa de 3.000 euros, la retirada de la licencia de caza e inhabilitación para obtenerla durante un plazo de dos años y una indemnización de 40.605 euros en favor de la Junta de Castilla y León.

Premio para Copiso de los ingenieros de Centro y Canarias

SORIA
El Colegio Oficial de ingenieros Agrónomos de Centro y Canarias, al que pertenece la provincia de Soria, ha concedido a Copiso la Placa de Honor del Colegio 2024. Este galardón se concede a empresas y entidades que destacan por su interés y dedicación en actividades agrarias y de ingeniería agronómica.

El Colegio valora la evolución de la cooperativa soriana en su más de 50 años de historia, y su «papel fundamental en el desarrollo del medio rural de Soria». Asimismo, resalta que es «un referente y un modelo ejemplar» de cooperativismo en España, «porque desde su creación apuesta por la economía circular y la sostenibilidad». Y subraya que ha sido pionera en España en impulsar la producción porcina en integración.

La placa fue recogida por el tesorero de Copiso, Jesús Círi García de la Torre, de manos del consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid, Carlos Novillo. La entrega de los premios del Colegio se celebró en el marco del acto conmemorativo de la festividad de San Isidro.

Es la primera vez que el Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Centro y Canarias, cuyo decano es Francisco González, otorga un reconocimiento a una empresa soriana. La demarcación de este Colegio abarca diez provincias en España.



Artes Plásticas y Diseño
Arte Dramático
Conservación y Restauración
Danza
Música

PROCESO DE ADMISIÓN
de las
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

24/25

Castilla y León, nuestra Educación lo primero




**Junta de
Castilla y León**

SORIA



Rafael Álvarez, 'El brujo', durante su actuación en las tablas del Centro Cultural Palacio de la Audiencia. MARIO TEJEDOR

Las 'brujerías' de Rafael Álvarez

El célebre artista, una de las grandes estrellas de la campaña cultural, se luce en el Centro Cultural Palacio de la Audiencia con su monólogo 'El viaje del monstruo fiero'.

SORIA
Era una de las grandes estrellas de la campaña cultural de primavera del Ayuntamiento de Soria, junto a Lolita, y lo cierto es que no decepcionó este viernes en su paso por el Centro Cultural Palacio de la Audiencia, con una entrada cerca del lleno. El célebre artista Rafael Álvarez, 'El Brujo', versionó, dirigió e interpretó el monólogo 'El viaje del monstruo fiero'.

Lope de Vega en una loa de 1607 le propone al «ilustre senado» el si-

guiente enigma: ¿Cuál es aquel monstruo fiero que nació de nobles padres y parió una madre sola y de muchas madres nace? Obviamente la adivinanza alude al actor.

O tal vez no sea tan obvio, así como tampoco es tan obvio que el 'ilustre senado' sea siempre el público. Farsantes, comediantes, faranduleros, representantes, recitantes... La historia ha retenido los nombres de algunos elegidos «por su gracia y galanura» como los más notorios del Siglo de Oro español: ¡Maldonado,

Cosme Pérez (Juan Rana), La Calderona...! Ellos aprendieron la mueca de los guijarros esculpidos por el viento y sus voces fueron las voces de los poetas, eternamente repetidas bajo el cielo lluvioso o el sol de los caminos.

Rafael Álvarez 'El Brujo', hizo lo que mejor sabía, teatro, acompañado por Javier Alejano como músico en directo. Partiendo de una loa a Lope de Vega, el actor teatral propone un viaje por el Siglo de Oro. Desde Quevedo a Cervantes, pasando por

Santa Teresa y Juan de la Cruz, 'El Brujo', durante más de hora y media, mostró la imagen y el misterio del teatro clásico, a la par que invitó a descubrir el 'monstruo fiero' que habita en cada actor.

«El público me hizo monstruo fiero por necesidad y así cumplí con mi parte de la herencia. Soy un bululú (comediante). Este viaje del monstruo es mi propio viaje a través de los escenarios donde todavía se celebran los vestigios de la gloria irrepetible del Siglo de Oro español».

El Campus acogerá el Congreso Internacional de Traducción y Texto

SORIA
La Facultad de Traducción y de Interpretación del Campus Universitario Duques de Soria acogerá el XX Congreso Internacional Traducción, Texto e Interferencias, organizado por la Universidad de Córdoba, el Instituto Superior de Estudios Lingüísticos y Traducción de Sevilla (ISTRAD) y la Universidad de Valladolid.

La convocatoria está abierta a la comunidad académica y científica, así como a los especialistas que desarrollen su investigación en las líneas de interés del congreso, a saber: traducción especializada (jurídico-económica, humanística-literaria, científico-técnica, bio-sanitaria, audiovisual); terminolo-

gía, lexicología y lexicografía; lenguas de especialidad; teoría e historia de la traducción; didáctica de la traducción; diccionarios, tesaurarios y glosarios; herramientas auxiliares para la traducción; por último, interpretación (en todas sus modalidades).

Aunque el programa definitivo se hará público una vez finalice el proceso de inscripción, cuenta ya con la confirmación de las ponentes que se harán cargo de las dos conferencias plenarias: la doctora Ana María Rojo López, de la Universidad de Murcia (conferencia inaugural), y la doctora Miriam Seghiri Domínguez, de la Universidad de Málaga (conferencia de clausura).

El Espacio Cultural Santa Clara de Soria acogerá, del 15 al 17 de mayo, el IX Congreso de la Asociación de Archiveros de Castilla y León (Cacyl 024), una cita bianual que abordará los más variados temas relacionados con la archivística y la gestión documental, y que en esta ocasión girará en torno al lema 'Sostenibilidad, territorio y valor'. En las jornadas se otorgarán diferentes galardones al mejor proyecto archivístico, mejor profesional, proyectos de difusión y profesionales en el ámbito de Castilla y León.

La Fundación Jesús Perea participará en el encuentro con una comunicación titulada: 'El archivo de Comisiones Obreras en Castilla y

Soria albergará el encuentro de la asociación de Archiveros

León', dentro del ámbito temático reservado al 'Territorio'. Se trata de un resumen de las luces y sombras de la gestión archivística sindical en un territorio tan amplio y diverso como es la Comunidad, informa Ical.

Así, se expondrán las particularidades de la diversidad tipológica de la documentación generada por un sindicato organizado tanto a nivel territorial como de rama cuya presencia se distribuye en la región a través de sus sedes en las capitales de provincia y otras localidades. No es la primera vez que la Fundación Jesús Perea participa en los Congresos de ACAL. En el año 2021 se celebró una cita de carácter online por la pandemia.

Soria celebra el Día de la enfermería con actos, charlas y talleres

SORIA

Este domingo se celebra el Día Internacional de la Enfermería y el colegio profesional de Soria se suma a la celebración con varias actividades que pretenden acercar el papel clave del colectivo enfermero en el engranaje de la atención sanitaria. Charlas, actividades y conferencias centran un programa en el que se abordará también el impacto de las nuevas tecnologías y la Inteligencia Artificial en los cuidados.

El Día Internacional de la Enfermería se celebra cada 12 de mayo desde 1965 en recuerdo al nacimiento de Florence Nightingale considerada la fundadora de la enfermería moderna. Este año el día se articula en torno al lema 'Nuestras enfermeras. Nuestro futuro'. El poder económico de los cuidados destacando el papel esencial del colectivo no solo en la atención sanitaria, sino también en las tareas de prevención. El Colegio recalca la importancia de contar una inversión adecuada en Enfermería redundante directamente en un beneficio social, pero también económico.

Una de las actividades que se está llevando a cabo esta semana por parte del Colegio de Enfermería de Soria se centra en acercar el papel de la enfermería a los centros educativos de Soria. Desde el pasado lunes y hasta este viernes, algo más de medio millar de escolares sorianos podrán conocer de primera mano la importancia de la labor que desarrollan las enfermeras y enfermeros de Soria así como su indispensable papel en el mantenimiento de la salud.

En esta iniciativa han participado los alumnos de primero hasta sexto curso de primaria de los centros educativos CRA Río Izana, Infantes de Lara, CEIP La Arboleda, CRA La Ribera, CEIP 12 Linares, Virgen del Ríero, Las Pedrizas y Numancia.

De forma paralela, el Colegio de Enfermería de Soria también ha lanzado una campaña, a través de las redes sociales, en la que a través de diferentes profesionales se acerca el día a día de la profesión así como los valores de una vocación de servicio a los demás. El acto central de conmemoración del Día Internacional de la Enfermería se celebrará el próximo jueves, 16 de mayo en Casino Amistad Numancia a partir de las 17.00 horas. La evolución tecnológica obliga a un continuo proceso de adaptación y reciclaje de la Enfermería para ofrecer la mejor atención a los pacientes y este día se abordará la influencia y futuro de la Inteligencia Artificial (IA).

Roberto Rodríguez, nuevo jefe de negocio de Iberdrola Soria y Burgos

La eléctrica subraya que se trata de dos provincias «clave para el desarrollo de su estrategia», basada en la promoción de nuevos proyectos renovables y en sus redes

SORIA
I-DE, la distribuidora de Iberdrola, ha nombrado a Roberto Rodríguez nuevo responsable del negocio de Red de la compañía en Burgos y Soria. Iberdrola refuerza así su presencia en dos provincias clave para el desarrollo de su estrategia de negocio, basada en la promoción de nuevos proyectos renovables, el despliegue de redes eléctricas más inteligentes y el impulso a nuevos modelos de consumo eléctrico, como son la movilidad sostenible y el ahorro de consumo, según ha informado la energética en un comunicado.

Roberto Rodríguez, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Universidad de Burgos, ha desarrollado buena parte de su trayectoria profesional en Iberdrola, tiene una experiencia de 15 años en la compañía. En Ibercino, la que fuera en su día la ingeniería del Grupo, trabajó de 2004 a 2009 como ingeniero civil en proyectos internacionales en

Riga (Letonia), Sugres (Rusia), Kuiraymat (Egipto) y Koudiet (Argelia), y entre 2014 y 2017 en Coahuila y Escobedo (México). En 2017 se incorpora al Negocio Liberalizado como responsable del equipo de ingeniería civil para los proyectos de los ciclos combinados de Tuxpan, en Veracruz, y El Carmen, en Escobedo, ambos en México, y en 2020 se integra en i-DE Redes Eléctricas Inteligentes como jefe de sector Burgos en Región Oeste, cargo que ocupó hasta el actual nombramiento.

«Roberto Rodríguez aporta un conocimiento extraordinario de estas provincias y sus instituciones locales además de su visión global de los negocios gracias a su experiencia en proyectos internacionales y compartir la ambición de la compañía de ser parte activa de una transición energética necesaria, que representará oportunidades, tanto desde el punto de vista ambiental como para el tejido industrial y empresarial de



Roberto Rodríguez. HDS

Burgos y Soria. Confiamos en que su aportación sume a la labor que desarrolla todo el equipo de la compañía en la región desde hace décadas», explica Óscar Villanueva, director de i-DE en Castilla y León.

Además, el nuevo responsable del

Es ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la UBU

La eléctrica destaca su experiencia a nivel internacional

negocio de Red de la compañía en Burgos y Soria compagina su actividad con una gran gestión de las redes sociales profesionales y con actividades académicas como profesor en diferentes Másteres de la Universidad Antonio de Nebrija.

Asimismo, Santiago Saiz, se incorpora al nuevo equipo como jefe de sector Burgos en Región Oeste. Saiz destaca «por la gestión de per-

sonas, la importancia del ejercicio de un liderazgo construido en base al ejemplo, la ética profesional, la escucha activa y la preocupación por el desarrollo de los colaboradores, fomentando la participación y la mejora continua de todo el equipo, con orientación al cumplimiento de los objetivos encomendados».

Iberdrola subraya que la compañía «ha mejorado la calidad del servicio que ofrece a sus clientes castellanos y leoneses, con el mejor valor a cierre de año de la historia». En Castilla y León, i-DE gestiona más de 50.000 km de líneas eléctricas, cuenta con 15.697 centros de transformación en servicio y 246 subestaciones.

En los últimos años, la compañía ha acometido un «ambicioso plan de digitalización de sus redes eléctricas», donde ha convertido sus más de 1,5 millones de contadores en la región y la infraestructura que los soporta, en inteligentes, incorporando capacidades de telegestión, supervisión y automatización.

La digitalización de la red de distribución eléctrica va a permitir más información para implantar medidas adicionales de eficiencia y sostenibilidad energética, «de forma comprometida con una acción climática ambiciosa y urgente». El despliegue de la red eléctrica inteligente permite «dar respuesta a los nuevos modelos de uso de la red y ofrecer un mejor servicio al ciudadano», finaliza.

La jiennense Meltio, ganadora del VII Premio Nacional Pyme del Año

Felipe VI presidió la entrega de premios del certamen del Santander y Cámara España

SORIA
Su Majestad el Rey Felipe VI presidió la final nacional del Premio Pyme del Año 2023, un galardón que otorga la Cámara de Comercio de España y Banco Santander. Felipe VI ha entregado el Premio Nacional Pyme del Año 2023 a Meltio, pyme de Linares (Jaén), que está revolucionando la industria con un método pionero de impresión 3D de metal. Su Majestad el Rey ha destacado en su intervención que «las pymes sostenibles y móviles nuestra economía, contribuyen a su crecimiento, impulsan o extienden la innovación y crean la mayor parte del empleo. También sois las que antes y en mayor medida padecéis los shocks o ciclos adversos de la economía, ya sea por razones domésticas o externas. Reconocer –y valorar– vuestro trabajo, además de contribuir a vuestra fortaleza y resistencia, o a vuestra adaptación o transformación es fundamental para promover el desarrollo empresarial en nuestro país».

Además del Premio Nacional Pyme del Año, se entregaron los accésit nacionales: de Internacionalización, a Ecoforest Geotermia de Pontevedra; Innovación y Digitalización, a Multi-

verse Computing de Gipuzkoa; Formación y Empleo, a Vera de Barcelona, y Pyme Sostenible, a Tresca Ingeniería de León.

El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, aseguró que «el buen momento de la economía española es fruto en muy gran medida de sus pymes, que representan la inmensa mayoría de nuestro tejido productivo». Carlos Cuerpo señaló además que «premios como el que se entrega hoy nos ayudan a entender que detrás de una economía sólida, que crece y crea empleo, está el esfuerzo cotidiano de muchísimas personas ideando y sacando adelante proyectos como los que hoy aquí se conocen».

El presidente de la Cámara de España, José Luis Bonet, elogió el papel de las pymes y recalcó que «son necesarios premios como este en el que seáis las protagonistas y pongamos el foco en vuestros logros: en vuestra capacidad para crear empleo, para conquistar el mundo, para innovar y para generar impacto social». Además, Bonet agradeció la presencia de S.M el Rey, «un año más en este acto de homenaje a las pymes es una muestra



Foto de familia en la entrega de premios del certamen organizado por Banco Santander y Cámara España. HDS

del apoyo inestimable que brindáis a las empresas españolas, de las que sois el mejor embajador».

Por su parte, el consejero delegado de Santander España, Ángel Rivera, mostró su agradecimiento a las pymes que han participado y señaló que «las empresas no deben ser sólo el motor de la economía y de la prosperidad material, deben jugar también un rol como portadoras de la justicia y protección social, humanizando el trabajo y liderando el progreso tecnológico. Las pymes son un bien social en sí mismo. Un bien que debemos preservar entre todos porque generan riqueza y empleo, y contribuyen a la cohesión y a la estabilidad de nuestro país».

El CEO de Meltio, Ángel Llaverol, destacado en su intervención el poder transformador de las empresas y que «desde Andalucía se puede ser líder tecnológico a nivel mundial». «Somos la generación de la historia con más oportunidades, nunca ha habido tantos cambios en tan corto perío-

do de tiempo. España, en esta nueva situación tiene una posición ideal para tener un gran potencial en el sector industrial». Llaverol concluyó agradeciendo su entrega al equipo que acompaña la pyme jiennense y sus familias.

El jurado ha estado presidido por José Luis Bonet, presidente de la Cámara de España, y han formado parte del mismo, por parte de Santander España, Ángel Rivera, consejero delegado y Olga Abad, directora de Empresas e Instituciones; la directora general de la Cámara de España, Inmaculada Riera; el jefe del Suplemento Negocios de El País, David Fernández y Juan Cantón, director general de Prensa Prisa Media; y la presidenta de la Comisión de Pymes de la Cámara de España, Isabel Puig Ferrer, en su calidad de secretaria del jurado.

La empresa Meltio se dedica a la fabricación de soluciones de impresión 3D en metal. Constituida en 2019, su gran innovación es el desarrollo de su patente mundial: el primer cabezal

que extrae hilo de soldadura a partir de un multílaser, capaz de fabricar piezas 100% densas. Este hilo tiene muy bajo coste en comparación con otros procesos de fabricación convencionales.

La empresa pontevedresa Ecoforest Geotermia, una de las compañías líderes en el mercado de la calefacción de biomasa renovable, logró el Accésit a la Internacionalización. El Accésit Nacional a la Innovación y Digitalización fue para Multiverse Computing S.L. El operador de telecomunicaciones Vera consiguió Accésit a la Formación y el Empleo. El Accésit a la Pyme Sostenible recayó en Tresca Ingeniería.

El Premio Pyme del Año, que anualmente convocan Banco Santander y la Cámara de Comercio de España, reconoce el desempeño de las pequeñas y medianas empresas españolas, cuya actividad es fundamental para la creación de empleo y riqueza a nivel local.



La Feria de Muestras de Almazán, una cita tradicional del calendario de la agricultura soriana. MARIO TEJEDOR

El torrezno y la cerámica, protagonistas en el arranque de la Feria de Almazán

● El alcalde adnamantino prevé que pasarán por el recinto ferial en torno a 50.000 personas ● Reconoce que toca «reiventarse» después de pasar de ser una cita ganadera a convertirse en una feria alimentaria

V.R.A. ALMAZÁN

La 62º edición de la Feria de Muestras de Almazán abrió ayer sus puertas de la mano de la Asociación de Productores de la Marca de Garantía Torrezno de Soria. El alcalde de Almazán, Jesús Cedazo, durante las declaraciones posteriores al corte de cinta, puso de manifiesto la importancia tanto del torrezno «que está aquí representado por tres empresas diferentes, una con larga tradición en la villa» recordando que son ya «diez años trabajando con la etiqueta de la marca de garantía y posicionando a este producto soriano de gran calidad en las mejores mesas de España y de fuera de las fronteras nacionales».

Pero, además, Cedazo quiso también destacar «más allá del sector agrícola y de las fuerzas armadas que este año están presentes, un proyecto que está arrancando en Almazán a través de una asociación que es el proyecto de cerámica que puede ser un impulso importante para el turismo y la recuperación del patrimonio. Cerámica de Almazán estuvo hace siglos

al mismo nivel que la cerámica de Talavera pero por diferentes cuestiones de competencia acabó desapareciendo».

La feria cuenta con 187 expositores y permanecerá abierta hasta el domingo en el parque de La Arbolea por donde está previsto que pasen «unas 50.000 personas», apuntó el alcalde de la villa que aseguró que este evento es un «referente en la provincia y en la comunidad» sin dejar de evolucionar para adaptarse a los tiempos. Así, aseveró que «hay que reiventarse» como así ha hecho la feria adnamantina recordando que la cita arrancó como una feria ganadera «hace muchos años» para «transformarse en una pequeña feria agrícola y evolucionar en los 80 a una feria de muestras con la importancia del mueble para avanzar más tarde a una feria alimentaria» en lo que ahora es «un punto de sociabilización y de negocios».

En cuanto a la inversión que destina a la cita el Ayuntamiento de Almazán ronda -junto a la feria de

caza- los 120.000 euros de los que alrededor de un 30%-40% provienen de ayudas de otras instituciones como la Diputación o la Junta.

El secretario tesorero de la Asoci-

cación de Productores de la Marca de Garantía Torrezno de Soria, Enrique Ruiz, agradeció la invitación y puso sobre la mesa que, tras diez años de trabajo el crecimiento es indudable: «Empezamos ven-

dido 32.000 kilos y ahora estamos casi en tres millones». Unas cifras que esperan seguir manteniendo sin marcar techo todavía ya que «tenemos toda la documentación presentada en Europa y hace poco tuvimos una reunión con la Junta con la oficina que tienen en Bruselas para el tema de marcas y patentes y en tres o cuatro meses podamos tener una respuesta de la IGP que es el siguiente escalón que queremos subir, el que hemos solicitado».

Por su parte, el presidente de la Diputación, Benito Serrano, hizo hincapié en el gran trabajo que hay detrás de esta muestra que es prácticamente de un año para organizar «tres días de exposiciones» asegurando el respaldo de la institución a esta cita «para todo lo que necesiten». En este sentido, «estamos ayudando a nuestros empresarios a salir, a exportar los productos, a que se les conozca fuera de España pero no podemos perder de vista los eventos que se realizan en la proximidad, en nuestros pueblos». Y es que, resaltó, «es



Almazán se viste de gala para la feria. M. T.



Llegado el mes de mayo, la Feria de Muestras de Almazán se convierte en una cita fija para el sector ganadero y agroalimentario. La villa adnamantina es visitada por numerosos profesionales del sector que tienen en este encuentro la oportunidad de negocio y para hacer compras. MARIO TEJEDOR

un fin de semana que aporta mucha vida a Almazán y a la provincia ya que esta feria es un referente a nivel regional y mantener esa esencia de los pueblos, mantener vivos los pueblos, y que esta feria se mantenga en el tiempo es fundamental pese a que sea costosa para las arcas municipales».

El secretario territorial de la Junta de Castilla y León en Soria, Rafael Medina, aplaudió el trabajo de todos los implicados para convertir a Almazán «en un referente en este tradicional punto de encuentro para los trabajadores del campo especialmente en una situación de bastante dificultad en la agricultura y la ganadería». En este sentido recordó que la Junta «tiene una especial sensibilidad con el sector agrario y con la puesta en marcha de medidas que puedan solucionar o paliar alguno de los problemas a los que se enfrentan» sin olvidar «el papel que desempeñan las organizaciones agrarias que son los verdaderos portavoces de las necesidades del campo».

Por último, el subdelegado del Gobierno en Soria, Miguel Latorre, repitió, al igual que sus predecesores en el turno de palabra, que la feria de Almazán «es un referente» apuntando que el sector agropecuario en la provincia es un sector muy importante y el Gobierno seguirá apostando por su modernización con las inversiones en Buitrago, en los canales de Iñes y Eza, Olmillos... Infraestructuras que son muy necesarias de cara a mejorar la actividad y su desarrollo socioeconómico».



PROVINCIA



Entrega de premios en los Juegos Populares 2024.HDS

Más de 300 participantes en el 39º Campeonato Provincial de Juegos Populares de la Diputación

Espejón acoge una nueva edición de uno de los torneos más arraigados en la provincia. Con una participación inigualable, el evento fusiona deporte y tradición en una emocionante competición

SORIA
El compromiso continuo de la Diputación de Soria con el desarrollo deportivo local se refleja en la calidad y diversidad de sus eventos, los cuales atraen a participantes y espectadores de toda la provincia. Estos torneos no solo fomentan la competencia sana y el espíritu deportivo, sino que también fortalecen los lazos entre los pueblos y promueven un estilo de vida activo y saludable.

Como cada año, la Diputación organiza su tradicional Campeonato de Juegos Populares. Con una mezcla única de tradición y modernidad, Espejón se convierte en el escenario perfecto para este encuentro anual donde el deporte se alza como protagonista indiscutible. En torno a 300 personas participaron en la tarde del sábado 4 de mayo en una nueva edición de este torneo.

Este evento se celebra cada año en una localidad diferente de la provincia. Bolos, bolillós, calva, rana y tanguilla son los deportes practicados por los participantes en esta «jornada de convivencia» entre las gentes de nuestros pueblos, a la vez que se intenta recuperar la tradición del juego «popular» que, poco a poco, ha ido cogiendo un sitio en el programa de festejos de los pueblos de la provincia y, afortunadamente, y aunque muy lentamente, en las clásicas de educación física de los jóvenes.

El diputado del área de Deportes, Sergio Frías, transmitió a la alcaldesa de Espejón, Rosana Ovejero, la felicitación por la implicación conseguida de los voluntarios del pueblo que colaboraron activamente en que todos pudieran disfrutar de una tarde de divertida de juegos.



Jóvenes participando en el campeonato de bolos.HDS



Participantes y público en el juego de la tanguilla.HDS

GANADORES

BOLILLOS

Categoría escolar (hasta 14 años):
Roberto de Vicente (Langa de Duero)
Adultos: Vicente Ruiz (Ágreda)

BOLOS

Escolar: Luna Gómez (Espejón)
Adultos: Milagros Maqueda (Los Llamosos)

CALVA

Escolar:

Nabil Ouriou (San Esteban de Gormaz)

15-39 años:

Christian Ortega (Espeja de San Marcelino)

50-49 años:

Juanjo de Vicente (Langa de Duero)

Más de 60 años:

Honorario Núñez (Almazán)

RANA

Escolar:

Nicole Peracho (San Esteban de Gormaz)
Adulto: Isabel Orcajo (Langa de Duero)

TANGUILA FEMENINA

Escolar: Sara Alonso (Espejón)
15-39 años: Tamara Esteban (Langa de Duero)
50-49 años: Consuelo de Miguel (Talveila)
Más de 60 años: Benedicta Rodrigo (El Burgo de Osma)

TANGUILA MASCULINA

Escolar: Alex Baverá (Langa de Duero)
15-39 años: Hugo Ovejero (Espejón)
50-49 años: Abel Alcalde (Espejón)
Más de 60 años: David Muñoz (Almazán)

El I Torneo Interpueblos de Pádel, nueva apuesta por el deporte local

La Diputación de Soria prosigue con el resto de torneos, ahora en los escenarios de campos de fútbol y frontones de la provincia

SORIA

El pasado fin de semana marcó un hito en el mundo del pádel soriano con el estreno del I Torneo Interpueblos de Pádel, organizado por la Diputación de Soria. Con la participación de diez equipos, la jornada estuvo repleta de emoción y competición en ambas categorías.

El Club de Pádel de Soria fue testigo de intensos enfrentamientos, donde los 24 jugadores demostraron su destreza en la cancha. En la modalidad masculina, el equipo de Almazán se alzó con la victoria en un emocionante duelo frente al Quintana Redonda. Mientras tanto, en la competición femenina, la supremacía también quedó en manos de Almazán, con su equipo B superando al equipo A en una reñida contienda.

Los nombres de Marcos García y Carlos Checa, así como Miriam Barranco y Camino De Francisco, quedarán grabados como los primeros campeones de esta emocionante competición.

La diversidad de los pueblos representados añadió un toque especial al torneo, con equipos masculinos y femeninos provenientes de Almazán, Quintana Redonda, Langa de Duero, Berlanga de Duero, Ágreda, San Esteban de Gormaz, Golmayo y Olvega.

El éxito de esta primera edición ha sentado las bases para futuras ediciones, prometiendo seguir siendo un evento destacado en el calendario deportivo de la provincia de Soria.

Por otro lado, el desarrollo del Torneo Interpueblos de Fútbol se encuentra a las puertas de las semifinales.

Los equipos que se enfrentaron el pasado fin de semana fueron el Garralba frente a El Burgo de Osma; y el Peñalba de San Esteban jugó contra el Duruelo de la Sierra. El Burgo de Osma y el Duruelo de la Sierra consiguieron pasar a las semifinales de Interpueblos.

Este domingo, 12 de mayo a las 11 horas, ambos equipos juegan el pase a la final. El Langa se enfrentará a El Burgo de Osma y San Pe-



Ganadores del Interpueblos Pádel 2024. HDS



Participantes del Torneo Interpueblos de Pádel. HDS



Desarrollo de un partido en competición femenina. HDS



Participantes de la competición masculina. HDS

PARTICIPANTES I TORNEO INTERPUEBLOS PÁDEL

MASCULINA:

Ágreda: David Ruiz, Carlos Mayordomo y Hugo Sarnago

Quintana Redonda: Sergio Fries y Alberto Garijo

Langa de Duero: Roberto Carazo y Jairo de Blas

Berlanga de Duero: David de Pablo, Rubén de Pablo y Miguel Ángel Rius

Almazán: Marcos García y Carlos Checa

FEMENINA:

San Esteban: Marta Moreno, Sara Belén Rupérez y María Rupérez.

Almazán A: Virginia de Miguel, Ana María García y Ángela de Miguel

Almazán B: Camino de Francisco y Miriam Barranco

Golmayo: Laura Marina y Laura González

Olvega: Julia Lapeña y Sonia Revilla



PROVINCIA

Moralidad, tolerancia y Románico en los cursos de Santa Catalina

El presidente de la Diputación, Benito Serrano, y el alcalde de El Burgo, Antonio Pardo, firman un convenio por el que la institución provincial colabora con 6.000 euros

SORIA

La Diputación Provincial de Soria fue el escenario en el que ayer firmaron el presidente de la institución, Benito Serrano, y el alcalde de El Burgo de Osma, Antonio Pardo, el convenio para apoyar la realización de los cursos de verano de la Universidad Santa Catalina con una aportación de 6.000 euros.

El regidor provincial quiso destacar que es el cuarto año consecutivo que se rubrica este convenio de colaboración para apoyar estos cursos, una ayuda que se mantiene en el tiempo, y que aun sin convenio, ha existido siempre en anteriores ediciones.

Serrano destacó que «los cursos de verano Santa Catalina tienen una inciencia importante y gracias a la formación académica que ofrece, se sitúa como referente de la cultura en la provincia de Soria y también a nivel regional, e incluso a nivel nacional durante en el periodo estival».

Con la firma del convenio, la Diputación se implica de forma directa en el desarrollo del acervo cultural en la provincia de Soria valorando la imagen de riqueza cultural y patrimonial que exportamos, además de mostrar el gran potencial de la provincia como sede de importan-



Benito Serrano y Antonio Pardo, ayer, durante la firma del convenio de los cursos de Santa Catalina. HDS

tantes eventos culturales.

Por su parte, el alcalde de El Burgo de Osma, Antonio Pardo, agradeció el apoyo de la Diputación y destacó «la importancia de estos cursos para la villa burgense por el atractivo que suponen y por el arraigo cultural, en compañía de las universidades que imparten los cursos, con las actividades paralelas».

Pardo, además, tuvo palabras de agradecimiento para todos los directores de estos cursos, desde su fundador José Pablo Redondo Laguera. Jesús Alonso y ahora Carmelo Gómez, por su compromiso y buen hacer.

En el acto también estuvo presente el concejal de Cultura del ayuntamiento burgense, Miguel Ángel de

Miguel, quién tuvo palabras de agradecimiento para el director de la cita «por la selección de contrastes que ofrece, donde la memoria del pasado sirve para reivindicar hechos presentes».

Por su parte, el propio Carmelo Gómez, explicó pormenorizadamente esta nueva edición que cumple 37 años consecutivos, manteniendo en

alto el pabellón cultural. Tres son las universidades que van a impartir los cursos: Cantabria, Burgos y la Pontificia de Salamanca.

Los temas que se van a abordar en profundidad son tres: 'Moralidad. Retos de hoy y de siempre en el Recto Desarrollo de lo Humano', dirigido por el profesor Gonzalo Tejerina, catedrático de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca; 'Formas y Espacios de Resistencia y Tolerancia', dirigido por la profesora Susana Truchuelo profesora de Historia Moderna en la Universidad de Cantabria y, por último 'El Románico: Un arte para un nuevo milenio', dirigido por los profesores René Jesús Payo, catedrático de Historia de Arte de la Universidad de Burgos y del profesor jubilado Jesús María Parrado, de la Universidad de Valladolid.

Los cursos de verano Santa Catalina tienen un atractivo importante gracias a la formación académica que ofrece, situándose como referente cultural a nivel nacional ya que acuden alumnos de toda España. El director consideró que son cursos de verano situados al nivel de los que ofrece universidades consolidadas como la Complutense, la Magdalena o Alcalá de Henares.

También destacó la importancia de las actividades paralelas, que enriquecen El Burgo de Osma con exposiciones, presentaciones de libros, conferencias y conciertos agrupados en torno a las Noches de Santa Catalina, además del especial Soria Románica, suponen un complemento indispensable de los Cursos de Verano de esta Universidad que cada año se enfrenta con éxito al reto de superar la edición anterior.

Adjudicados tratamientos silvícolas en cinco comarcas por 5,6 millones de euros

Las labores preventivas de incendios se desarrollarán en un total de 1.381 hectáreas repartidas en veinte términos de la provincia

SORIA

La Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha adjudicado cuatro expedientes para la realización de tratamientos silvícolas preventivos de incendios forestales y otras mejoras del medio natural en 1.281 hectáreas en montes de Utilidad Pública de diecisiete términos municipales, con un importe de adjudicación ofertado de 4.805,29,85 euros. Los trabajos cuentan con un plazo de ejecución de 21, 36 y 38 meses.

Los trabajos se desarrollarán en las comarcas forestales de Tierras Altas, El Burgo de Osma, Quintana Redonda y Bayubas del Servicio Territorial de Medio Ambiente de la provincia de Soria.

Los términos municipales son Villar del Río, Yanguas, Santa Cruz de Yanguas, Quintana Redonda, Tardelcuende, Fuenteplinilla, El Burgo de Osma, Miño de San Esteban, Carrascosa de Abajo, Rioseco de Soria, Bayubas de Abajo, Bayubas de Arriba, Ber-

langa de Duero, Gormaz, Quintanas de Gormaz, Tajueco, Valdenebro, Velamazán.

El pasado mes de abril se adjudicó otro expediente con objetivos similares en 99 hectáreas en montes de Utilidad Pública de la comarca forestal de Almazán, en los municipios de Matamala de Almazán y Almazán, por valor de 815.376,57 euros a la empresa Resinera Soriana, S.L.

En total, sumando los 4.805,29,85 euros y los 815.376,57 euros la adjudicación alcanza los 5.620,675 euros para trabajar en 1.381 hectáreas repartidas en distintos montes de Utilidad Pública de veinte términos municipales de la provincia.

OBJETIVOS

Los objetivos perseguidos están en consonancia con los objetivos del Plan Forestal de Castilla y León a través de sus programas verticales V3 'Conservación y mejora de los bosques' y V5 'Defensa del monte'. La selvicultura es impulsada con el objetivo de mejorar

la calidad y persistencia de los bosques y como herramienta del manejo de la vegetación con el fin de reducir el riesgo de propagación de incendios. Ambos criterios se integran y en este proyecto no pueden considerarse el uno sin el otro. El programa V3 'Conservación y mejora de los bosques' incide directamente sobre la vegetación y se plantea con el objetivo principal de planificar y coordinar las intervenciones silvícolas que se lleven a cabo en las masas arboladas de Castilla y León. El programa V5 'Defensa del monte' se considera básico

por su incidencia en el desarrollo del resto de programas y se plantea con el objetivo de proteger la naturaleza ante los riesgos naturales y humanos, entre ellos los incendios es el principal, disminuyendo su número y los efectos negativos que conllevan; y otros como plagas y enfermedades.

Las actuaciones consisten fundamentalmente en intervenciones silvícolas de carácter preventivo de incendios (desbroces, clareos, podas, apila-

doy y eliminación de restos), que se integran en la selvicultura general de estos montes.

Las propuestas se encuadran dentro de las actuaciones de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio para la ejecución de tratamientos silvícolas de carácter preventivo a realizar por cuadrillas retén integrantes del operativo de extinción de incendios forestales en montes gestionados por esta Consejería.

COMARCA DE BAYUBAS

Uno de los expedientes adjudicados es para la realización de trabajos sobre una superficie de 457,63 hectáreas, en montes declarados de Utilidad Pública de la comarca de Bayubas, localizados en ocho términos municipales: Bayubas de Abajo, Bayubas de Arriba, Berlanga de Duero, Gormaz, Quintanas de Gormaz, Tajueco, Valdenebro y Velamazán. El adjudicatario es la empresa Resinera Soriana, S.L. El importe adjudicado asciende a 1.374.466,77 euros. En concreto, los trabajos a ejecutar serán realizados por la cuadrilla denominada 'Retén de Bayubas', localizada en esta comarca de la provincia de Soria.

COMARCA DE QUINTANA

En el caso del expediente de la comarca de Quintana Redonda, con

un importe de adjudicación de 1.282.372,9 euros, tiene como objetivo la realización de trabajos, por la cuadrilla denominada 'Retén de Quintana', en 405,30 hectáreas de montes declarados de Utilidad Pública de la comarca de Quintana Redonda, en los términos municipales de Quintana Redonda, Tardelcuende y Fuenteplinilla. El adjudicatario es la empresa Talher, S.A.

TIERRAS ALTAS

Los trabajos de la comarca de Tierras Altas, con un importe de adjudicación de 796.712,27 euros, tiene como objetivo la realización de las tareas, por la cuadrilla denominada 'Retén de Yagudas', localizada en esta comarca de la provincia de Soria, en 190 hectáreas de montes. El adjudicatario es la empresa Resinera Soriana.

COMARCA DE EL BURGO

Por último, las actuaciones en la comarca de El Burgo de Osma, adjudicadas a la empresa Euroservicios y Obras forestales S.A. por un importe de 1.350.747,91 euros, tiene como objetivo la realización de las tareas, por la cuadrilla denominada 'Retén de El Burgo de Osma', localizada en esta comarca de la provincia de Soria, en 229 hectáreas de montes.

La Junta lanza nuevas ayudas por 32M€ para impulsar la agricultura ecológica

• La Consejería anuncia una nueva convocatoria de ayudas agroambientales para agricultores y ganaderos, con que se espera un crecimiento de la superficie dedicada a la agricultura ecológica con más de 100.000 hectáreas

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, dirigida por Gerardo Dueñas, lanza una nueva convocatoria de incorporación a contratos plurianuales para agricultores y ganaderos de Castilla y León que deseen acogerse a las denominadas ayudas agroambientales, entre las cuales se incluye la agricultura ecológica, por un importe conjunto de casi 33 millones de euros, para iniciar compromisos a partir de la presente campaña agrícola y que deben asumirse, por un periodo, de cinco años, es decir hasta el periodo 2027/2028.

La iniciativa, publicada ayer en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl), establece la «conveniencia» de realizar una nueva convocatoria con el objetivo de «situar a Castilla y León como una de las primeras regiones a nivel europeo en términos de realizaciones en materia de ayudas agroambientales», al modo como sucedió con el Programa de Desarrollo Rural en el pasado periodo 2014 - 2022; así como seguir apoyando «el desarrollo sostenible de las zonas rurales cumpliendo los objetivos» de contribución a la adaptación al cambio climático y a su mitigación, también mediante la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero y mejorando la captura de carbono, así como promover la energía sostenible; promover el desarrollo sostenible y la gestión eficiente de recursos naturales como el agua, el suelo y el aire, incluyendo la reducción de la dependencia química; contribuir a detener y revertir la pérdida de biodiversidad, potenciar los servicios relacionados con los ecosistemas y conservar los hábitats y los paisajes; y mejorar la respuesta de la agricultura a las exigencias sociales en materia de alimentación y salud, incluida la demanda de alimentos de buena calidad, seguros y nutritivos producidos de forma sostenible, reducir el desperdicio de alimentos, mejorar el bienestar animal y combatir la resistencia a



ICAL

CASTILLA Y LEÓN EXHIBE EL «PESO» DE SU SECTOR PRIMARIO. El Salón Internacional del Campo, centrado en el Hipódromo de la Zarzuela, es testigo del «peso y vigor» de Castilla y León en el sector primario. Garante de ello es el vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, que visitó ayer diferentes stands de la región, entre ellos el de Tierra de Sabor, que capitanea la presencia de la Comunidad en la cita con nueve distintos artesanos alimentarios

los antimicrobianos.

Esta nueva convocatoria se enmarca en el nuevo Plan Estratégico de la Política Agrícola Común de España para el periodo 2023 - 2027, en el cual se incluyen, además de los pagos directos, las intervenciones de desarrollo rural medioambientales y climáticas, de forma que el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (Feader), el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, y la propia Consejería respaldarán prácticas agrarias y ganaderas sostenibles que contribuyan a preservar el medio ambiente en los ecosistemas agrarios.

Dentro del conjunto de programas medioambientales y climáticos convocados, el que más valor adquiere del total de 32,5 millones de euros asignados es la agricul-

tura ecológica, con 7,5 millones en ayudas, de forma que los titulares de explotaciones agrícolas ven apoyada su acción al poder incorporarse a estos contratos y percibir ayudas que reconocen los beneficios ambientales de la práctica ecológica y la subsiguiente aportación al sector de materias primas e incluso productos elaborados, que llegarán finalmente al consumidor; permitiendo además, de esta forma, la consecución de los objetivos de una creciente implantación de la agricultura ecológica como modelo productivo.

Así, es de esperar que, tras la resolución de esta convocatoria, se siga incrementando de manera notable la superficie agrícola acogida a agricultura ecológica alcanzando e incluso superando la cifra de 100.000 hectáreas.

En esta convocatoria, las segundas ayudas con mayor importe son para titulares de cultivos agroindustriales sostenibles, con 5 millones, como ocurre para incorporaciones a la introducción de cultivos minoritarios y también para abono orgánico. Por debajo se encuentran incorporaciones al mantenimiento de razas autóctonas puras en peligro de extinción, con 4 millones; al aprovechamiento forrajer extensivo mediante pastoreo con ganado ovino o caprino, con 2,5 millones, al igual que se establece para agroecosistemas extensivos de secano; y, por último, un millón para titulares de explotaciones de apicultura para la mejora de la biodiversidad.

Además, y tal como se hizo en la anterior convocatoria de 2023, se permite la incorporación a dos nue-

vas ayudas de carácter particular. Una de ellas está destinada a la implantación de cultivos minoritarios (como es caso de árboles de frutos secos, cultivos aromáticos y cultivos micorrizados con trufa) y otra que busca efectos sinérgicos entre la problemática de residuos ganaderos y la afición a suelos de la fertilización química, promoviendo para ello la sustitución de abono tradicional por abono orgánico.

La convocatoria también actualiza la lista de razas ganaderas en peligro de extinción de acuerdo con los últimos cambios normativos relativos a las razas autóctonas amenazadas, de esta forma, se contemplan la avileña-negra ibérica, la morucha y la retinta, entre otras, que podrán percibir esta ayuda con la condición de que se reproduzcan en pureza.

PLAZOS

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el próximo 10 de junio de 2024, pudiendo cumplimentar y registrar dichas solicitudes de forma telemática a través de la aplicación informática de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural al efecto, lo que pretende facilitar la gestión a las personas solicitantes y entidades colaboradoras.

Además, en el portal PAC se dispone de información sobre la normativa y el detalle de requisitos y compromisos que deben cumplir los agricultores y ganaderos que se acojan a estas intervenciones agroambientales, y a quienes a quienes se les haya resuelto favorablemente su incorporación a la intervención medioambiental y climática deberán formalizar el correspondiente contrato en el plazo de un mes desde el día siguiente a la notificación.

Es importante recordar que además de solicitar la incorporación al amparo de esta convocatoria se debe solicitar el pago correspondiente a la primera anualidad a través de la Solicitud Única 2024.

EL MUNDO



MUNDO AGRARIO

Todos los lunes en su kiosco

CASTILLA Y LEÓN

La Comunidad contará con todos los medios contra incendios antes del verano

Desde la Consejería de Medio Ambiente de Suárez-Quiñones destacan la «buena colaboración y coordinación» entre los medios del Estado y los de Castilla y León

VALLADOLID

La Junta de Castilla y León dispondrá del 100% de los medios del operativo contra incendios forestales «días antes» del inicio oficial del periodo de riesgo alto, que comenzará el 12 de junio y se mantendrá cuatro meses, hasta el 12 de octubre. De esta forma, señaló que la «práctica totalidad» estarán listos para actuar en la Comunidad desde el próximo mes, después de que el Gobierno central haya decidido adelantar al 1 de junio, por segundo año consecutivo, el arranque de la campaña estatal.

Así lo aseguró el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quiñones, quien asistió a la entrega de los Premios Fuentes Claras en el centro de Propuestas Ambientales Educativas (PRAE) de Valladolid. Además, pidió no vincular los medios activados para hacer frente a los incendios con el inicio del periodo de peligro alto, que insistió está vinculado con la limitación de los usos y actividades en el monte.

En ese sentido, según Ical, Suárez-Quiñones señaló que el Gobierno con carácter general adelanta al 1 de junio el inicio de la campaña contra los incendios forestales, si bien precisó que la Brigada de Refuerzo en Incendios Forestales (Brif), con base en Tabuyo del Monte (León), no estará operativa ni el 1, ni el 12 de junio, a diferencia de la de Ávila, que sí podrá intervenir si se desata un fuego. En cada lugar, señaló, se van activando los medios materiales.

Declaraciones de Suárez-Quiñones que la Consejería de Medio Ambiente aclaraba horas después en una nota de prensa remitida a los medios, para «recordar la buena colaboración y coordinación entre los medios de la Administración General del



ICAL

LA «VITALIDAD» DEL MUNDO RURAL. *Municipios de menos de 20.000 habitantes y entidades asociativas sin ánimo de lucro mostraron su «vitalidad» con la presentación de 200 proyectos innovadores sobre sostenibilidad ambiental, según afirmó el consejero Suárez-Quiñones durante la entrega de los premios Fuentes Claras.*

Estado y los de la Comunidad Autónoma en materia de incendios forestales». «Esta colaboración se lleva a cabo durante todo el año en función de los medios que cada Administración tiene en cada momento y ha sido recordada y remarcada por el Consejero en todas sus intervenciones, especialmente la colaboración de las Brif y los medios del Operativo de Castilla y León», apuntaron.

«En segundo lugar, realizar algunas aclaraciones sobre los medios aéreos desplegados por el ministerio, sin que ello suponga una crítica sino una precisión, como indica el consejero en sus declaraciones, en re-

lación con el anuncio de despliegue de medios del ministerio el 1 de junio con motivo del inicio anunciado de su campaña de riesgo alto de incendios en España», señalaron en la nota. En este sentido, desde el departamento de Quiñones indicaron que «este riesgo comienza antes en las zonas más meridionales del país y suele ser donde se despliegan antes los medios, realizándose de forma más tardía en las zonas más al norte».

«En el caso de Castilla y León, las Brif de Tabuyo, Lubia y Puerto del Pico se encuentran trabajando en sus bases y durante todo el año, durante determinados meses realizando tra-

tamientos preventivos de incendios y sin apoyo de medios aéreos y otros meses con apoyo de medios aéreos y realizando exclusivamente trabajos de extinción», precisaron para aclarar a renglón seguido que «el resto de los medios aéreos de extinción se incorporan para la época de más riesgo de incendios».

«Es decir que el 1 de junio que es cuando el ministerio ha anunciado que comienza su campaña por peligro de incendio, en nuestra Comunidad no estarán todos los medios desplegados, que fue el mensaje que intento trasladar el Consejero», concluyó el escrito.

Crece un 9% el alumnado de coles especiales, que la ONU pide eliminar

ESTHER NEILA VALLADOLID

En 2020, la Lomloa garantizó que en diez años los colegios ordinarios contaría con recursos para atender a los alumnos con necesidades específicas, lo que supondría reducir el peso de los centros de educación especial. De momento, lejos de caminar en esa dirección, España ha incrementado su número de matriculados un 7%, hasta los 41.521. En Castilla León el aumento asciende al 10% en los dos últimos cursos, hasta los 1.407 alumnos en el año 2022-2023, según datos recién publicados por el Ministerio de Educación. De ellos, 1.250 estudian en centros dedicados en su totalidad a la educación especial y los 157 restantes en unidades específicas dentro de colegios ordinarios.

Valladolid es la que más tiene (442 alumnos, 400 en centros específicas y 42 en aulas específicas) y, también, la que más ha incrementado su cifra en los dos últimos cursos, un 22%, el segundo mayor incremento del país, tras Cantabria. Le siguen Burgos (207 alumnos, un 16% más, 170 en centros especiales y 37 en aulas específicas), Salamanca (195 en total, un 9% más, 174 en centros y 21 en aulas), Zamora (101, un 16% más, 64 en centros y 37 en aulas), Palencia (70, un 4% más, todos en centros específicos) y Segovia (66, todos en coles especiales, un 20% más).

Sólo tres provincias han reducido su alumnado en aulas específicas. Son León (con 202 matriculados en centros especiales, un 3% menos), Ávila (84, un 10% menos, 64 en centros especiales y 20 en aulas específicas) y Soria (40 en coles especiales, el 11%).

Los datos nacionales han motivado un tirón de orejas de la ONU. En un informe del 22 de marzo, el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad «constata con pesar que la segregación educativa de personas con discapacidad» continúa «estando vigente». Además de pedir la derogación de «toda ley vigente que perpetúa la segregación educativa», reclama a las consejerías la «derogación urgente de las normativas que permiten la escolarización – basadas en evaluaciones psicopedagógicas – de personas con discapacidad en centros especiales y unidades en escuelas ordinarias», que es precisamente el caso de una alumna del Tierno Galván de Valladolid, cuya familia rechaza el cambio a un colegio especial y reclama más especialistas para continuar en su centro.

El Común insta a limpiar solares para evitar las garrapatas de la fiebre Crimea-Congo

LAURA G. ESTRADA VALLADOLID

La detección de garrapatas portadoras del virus de la fiebre hemorrágica de Crimea-Congo en el entorno de Ponferrada y el reciente fallecimiento en Salamanca de un hombre por la picadura de este ácaro, han motivado al Procurador del Común a enviar a las nueve diputaciones de Castilla y León y a todos los municipios de la Comunidad que superan los 5.000 habitantes un comunicado para solicitarles que eliminan la vegetación de los solares, a fin de minimizar la proliferación y, con ello, evitar la transmisión de en-

fermedades infecciosas.

«Las garrapatas se encuentran en el suelo, normalmente ocultas entre la hierba, los arbustos o matorrales secos, por lo que una de las razones que influyen en su proliferación es el descuido y crecimiento descontrolado de la vegetación y maleza en las parcelas de los núcleos urbanos y periurbanos de nuestras ciudades y pueblos, normalmente fincas no urbanizadas o en estado de abandono», razona la Institución presidida por Tomás Quintana para justificar su resolución.

En su escrito, realizado de oficio,

el Común recuerda que los expertos han alertado de un aumento de la presencia de este tipo de garrapata e incide en que se prevén complicaciones en la época estival. «Los especialistas en enfermedades infecciosas advierten de un aumento exponencial en la proliferación de garrapatas en los últimos años y vaticinan un verano complicado», destaca, para poner el foco en la época que abarca entre mayo y octubre como la de mayor afectación.

«A falta de una vacuna eficaz», el Defensor del Pueblo considera que «una manera de reducir la infección

humana de fiebre hemorrágica de Crimea-Congo» pasa por «limitar su propagación», por lo que pide a las instituciones locales que limpian los terrenos de su propiedad y recuerden a los propietarios de terrenos privados la obligación de conservarlos en «condiciones de seguridad, salubridad y ornato público».

De ahí que la institución haya considerado pertinente «abordar la problemática desde el punto de vista urbanístico», en aras de complementar los protocolos elaborados desde la óptica sanitaria, y que pasan por el establecimiento de recomendaciones para «reforzar la prevención de picaduras, difundir información y realizar vigilancia activa de las enfermedades en humanos», para detectar posibles casos lo antes posible.

Mañueco ofrece el «imbatible capital humano» para atraer empresas

Pone al Gobierno regional «a disposición» de «todos los que quieren invertir, crear empleo y riqueza» en Castilla y León

VALLADOLID

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, ofreció ayer a las empresas el «imbatible capital humano» de Castilla y León para animarlas a asentarse en la Comunidad. Y es que el máximo mandatario autonómico recordó que Castilla y León cuenta con «uno de los sistemas educativos mejores del mundo», por lo que las mujeres y hombres de la Comunidad tienen una formación «imbatible» y que está, según Mañueco, «a disposición del sector empresarial».

Reivindicó así el presidente de la Junta no solo el valor de los trabajadores de Castilla y León, sino su sistema educativo y una FP Dual «adaptada a lo que requieren y demandan las empresas», para promover el asentamiento de nuevas compañías en la Comunidad durante su visita a la fábrica de la compa-

ñía multinacional Mars en la localidad abulense de Arévalo, que cumple 25 años.

Mañueco, en declaraciones recogidas por Ical, puso la instalación de esta empresa hace cinco lustros como ejemplo de que «Arévalo, Ávila y Castilla y León son una tierra donde merece la pena invertir y hay oportunidades», porque desde la Junta, reivindicó, «se ponen las condiciones y se facilita que las empresas se puedan instalar» gracias a un panorama de «estabilidad, tranquilidad y normalidad».

También recordó que el Gobierno autonómico pone a disposición de estas compañías «suelo industrial a precio competitivo, ayudas directas, económicas y financieras, y un apoyo a la internacionalización» para mantener su posición entre las comunidades líderes en España en crecimiento de las exportaciones.



Mañueco visitó la fábrica de Mars en Arévalo (Ávila). E. M.

Se trata, así, de «un esfuerzo en todos los ámbitos para generar proyectos de riqueza y empleo como Mars», dentro de un sector, el de la industria agroalimentaria, donde Castilla y León está «batiendo récords» en sus convocatorias de apoyo, ya que tras culminar «la más grande», dotada con 83 millones en ayudas, la Junta «acaba de abrir la segunda más grande, con 70 millones ya convocados a disposición de las empresas de agroalimentación».

Porque la Junta, según Mañueco, está «a disposición» de todas aquellas empresas «que quieran invertir, crear empleo y riqueza en Castilla y León». De hecho, el presidente de la Junta recordó que «cada vez hay más personas trabajando en la Comunidad» y en la provincia de Ávila, donde se asienta la fábrica de Mars, tras 36 meses «ininterrumpidos» de bajada del paro en la provincia y 37 de

incremento de la afiliación a la Seguridad Social.

Cifras que se deben al trabajo «de todos: empresas y empresarios, trabajadores y administraciones públicas», tal y como apuntó Mañueco, que agradeció, en ese sentido, la labor de Mars no solo por su apuesta por Arévalo hace cinco lustros, sino por la ampliación de sus instalaciones, tras una inversión de 50 millones de euros, que permitió «casi duplicar la plantilla» de los 125 a los 219 empleados.

Señaló por ello Mañueco el «orgullo» que siente la Comunidad por la presencia de Mars en Castilla y León con «una de las fábricas más importantes de Europa» en el sector de la alimentación de mascotas, con una «gran proyección internacional» que contribuye a «la potencia exportadora» de Ávila y Castilla y León.

VALLADOLID

El empresario salmantino Isidoro Alanís, fundador y presidente ejecutivo de Grupo Global Exchange, fue propuesto por la Junta Directiva de Empresa Familiar de Castilla y León (EFCL) para asumir la Presidencia de esta asociación, que engloba a 180 empresas familiares de toda la región líderes en sus respectivos sectores, cuya facturación global equivale al 17,4% del PIB y dan empleo al 8,7% de la población ocupada de la Comunidad en el sector privado.

Según informó la agrupación empresarial en un comunicado recogido este viernes por Ical, su nombramiento como presidente de Empresa Familiar de Castilla y León deberá ser aprobado por los socios en la Asamblea Extraordinaria prevista para el próximo 6 de junio.



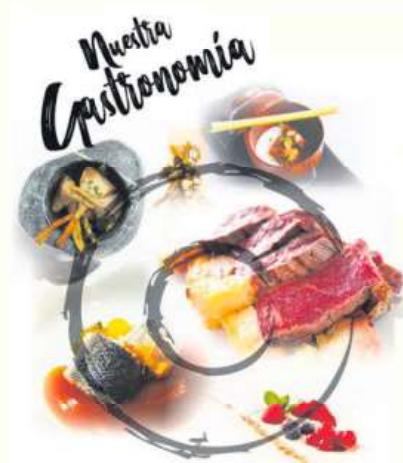
Isidoro Alanís, de Global Exchange, nuevo presidente de Empresa Familiar

la Posada

#QueremosQueTeQuedesEnCasa
Nosotros te lo contamos

... todos los viernes una mirada a
Castilla y León

Turismo
Naturaleza
Mis Favoritos De Vinos
Bodega La Cata
Gastronomía
Agroalimentación



Suplemento decano de información
agroalimentaria, vitivinícola y turística de CyL

EL MUNDO
HERALDO-DIARIO DE SORIA

CASTILLA Y LEÓN

Tudanca le aguanta el pulso al PSOE de León en la doble fiesta autonómica

El secretario autonómico responde al líder de los socialistas leoneses que la PNL se someterá antes a debate en el consejo territorial y la ejecutiva autonómica

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Pulso abierto. El secretario general del PSOE de Castilla y León, Luis Tudanca, le aguanta el pulso al PSOE de León y a su secretario provincial, Javier Alfonso Cendón, en la doble festividad en Castilla y León, recogida en una Proposición No de Ley (PNL), en la que se plantea declarar festivo el 8 de abril en la Comunidad para conmemorar las primeras Cortes leonesas. Y se lo aguanta porque Tudanca frena la presentación de la PNL en las Cortes de Castilla y León, haciendo caso omiso así a la carta que este jueves le remitía Cendón reclamándole explicaciones de por qué no se había presentado ya.

La respuesta de Luis Tudanca a la misiva de Javier Alfonso Cendón era primera la ironía. «Hay un invento revolucionario muy reciente que es el teléfono, que hubiera sido más rápido y eficaz», declara el portavoz del PSOE en las Cortes en

su comparecencia antes los medios para presentar iniciativas sobre Sanidad.

«Lo que le he dicho al secretario provincial de León, y se lo hubiera dicho sin necesidad de carta, es que una propuesta como esa de una segunda fiesta en la Comunidad, que requiere de una reforma del Estatuto de Autonomía, se debe hacer de abajo a arriba y consensuada y mediada», responde Tudanca, quien anuncia que llevará esta iniciativa, es decir el pulso con el PSOE de León sobre la doble festividad, a los órganos del partido.

«La intención es llevarlo al consejo territorial del PSOE de Castilla y León, a la ejecutiva autonómica y creo que esto debería salir de abajo a arriba y debería llevarse a la Diputación de León y a los ayuntamientos y al Consejo Comarcal del Bierzo. Honestamente creo que es la manera», recalca. Un paso con el que el secretario autonómico del PSOE

azuza la crisis al elevarla a los órganos del PSOE de Castilla y León.

«Hay que construir un consenso de abajo a arriba», insiste Tudanca, que de esa manera paraliza la PNL, quien eso sí reconoce la sensibilidad y el reconocimiento que merece León y las Cortes leonesas.

Conviene recordar que, en su carta, Cendón reclamaba al dirigente autonómico conocer los motivos del retraso en registrar en las Cortes la propuesta avalada por el PSOE de León para que el 8 de abril sea considerado fiesta en la Región Leonesa por haberse celebrado en 1188 las primeras Cortes predemocráticas.

«Se trata de una propuesta jurídicamente posible, no excluyente y en positivo, ya que el acontecimiento que queremos honrar es motivo de orgullo, no sólo para los leoneses sino para toda la Comunidad Autónoma», argumentaba Cendón en su misiva a Tudanca, quien ahora le aguanta el pulso.

Por otra parte, la oposición socialista urgió ayer a la Junta a presentar en tres meses un decreto de incentivos para los sanitarios en las zonas de difícil cobertura, como ya hay aprobado otras comunidades, a través de una iniciativa para su debate en las Cortes en la que plantean pagas anuales de entre 10.000 euros en el caso de los médicos y 3.000 de auxiliares, informa Ical.

La proposición no de ley para su debate en las Cortes fue presentada por el portavoz del grupo y secretario general del PSOE en Castilla y León, Luis Tudanca, y por los portavoces sectoriales de Sanidad, Inmaculada García y Jesús Puente. Los tres aludieron a un decreto de zonas de difícil cobertura aprobado por la Junta en 2019. A ello, unieron el acuerdo de 2023 de la Comisión de Recursos Humanos del Sistema Nacional de Salud en el que se determinan los criterios mínimos para identificar los puestos de difícil cobertura.

Renfe aplaza al 20 de mayo el transporte por carretera entre León y Guardo

VALLADOLID

Renfe aplaza hasta el lunes 20 de mayo el inicio del servicio alternativo por carretera entre León y Guardo. Así, tanto el comienzo de las obras para mejorar la línea de Cercanías de Ancho Métrico, como el plan alternativo de transporte, se retrasan una semana por causas logísticas sobrevenidas motivadas por la falta de disponibilidad de conductores de autobuses en el sector para realizar los servicios necesarios para garantizar la óptima movilidad de los usuarios. La compañía prestará su servicio con autobuses y microbuses en todas las frecuencias actuales (16 de ida y 15 de vuelta entre semana), ya que los trabajos que va a realizar Adif en la infraestructura no son compatibles con la circulación de trenes. El servicio busca facilitar que los viajeros lleguen a su destino sin alteraciones horarias con respecto a las frecuencias habituales del tren, informa Ical.

POLLÁN DICE QUE LA LEY SIGUE EL TRÁMITE PESE A LAS «INJERENCIAS»

El presidente de las Cortes, Carlos Pollán, avanzó ayer que la Proposición de Ley de Concordia «seguirá su trámite exactamente igual que otras» normas, pese a las «injerencias del Gobierno», después de que esta semana el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, remitió una carta que abordaba el «incumplimiento» del Derecho Internacional y de los compromisos adquiridos por España en materia de memoria histórica.

A juicio del presidente de las Cortes, la misiva es un «paso más en la deriva del Gobierno» ante la ausencia de «respeto» a la Constitución, la separación de poderes y el Estado de Derecho, informa Ical.

El portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, aseguró que no tiene constancia de que el Gobierno autonómico haya recibido ninguna carta del ministro de Política Territorial y Memoria Democrática para que tome nota del informe de los relatores de la ONU. Carriedo también afirmó que «nadie» les ha «demandado» nada en relación al texto legislativo que se tramita.



Ana Redondo conversa con mujeres víctimas de violencia de género. ICAL

Redondo dice que las leyes de concordia de PP y Vox «rompen la sociedad»

VALLADOLID

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, aseguró ayer que las leyes de concordia que están promoviendo PP y Vox en los parlamentos autonómicos donde gobernan en coalición solo sirven para «romper la sociedad» y para victimizar a las familias de los represaliados cuyos restos continúan en las cunetas.

Redondo, que clausuró en la Facultad de Derecho de Valladolid unas jornadas sobre el veinte an-

iversario de la Ley Integral contra la Violencia de Género, afirmó que la única forma de avanzar es reconocer lo que pasó y a las miles de víctimas del franquismo. En este sentido, la ministra pidió al PP que piense en «quién está confiando». «No se puede gobernar atacando a la historia y a los principios de justicia y reparación de las víctimas. La sociedad española no se lo merece», sentenció.

Por otra parte, preguntada por

las movilizaciones universitarias en favor del pueblo palestino, Redondo aseguró sentirse «orgullosa» de la respuesta manifestada por los estudiantes españoles ante el «genocidio» que está cometiendo Israel. Además, recalcó que el Gobierno siempre se ha posicionado a favor del reconocimiento del Estado Palestino.

La ministra de Igualdad reclamó el consenso de todos los partidos políticos y de la sociedad en la lu-

cha contra la violencia para seguir avanzando y aseguró que este compromiso es hoy más necesario que nunca ante ante el «negacionismo de la extrema derecha», que busca el «renacer del machismo».

Redondo reclamó al Partido Popular que rompa sus alianzas con un partido que «aboga por el machismo» y quiere acabar con los avances de los últimos en la lucha contra esta lacra, informa Ical.

La ministra destacó que desde su aprobación en 2004 bajo el gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, la Ley contra la Violencia de Género ha logrado reducir un 20 por ciento el número de víctimas mortales, a la vez que se ha incrementado el número de mujeres que denuncia y que confía en los mecanismos de protección y ayuda del Estado. No obstante, Redondo argumentó que resulta necesario seguir avanzando y mejorando la formación de jueces, docentes y Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

En este sentido, lamentó el incremento de la violencia vicaria, que en lo que va de año se ha cobrado la vida de siete menores, a la vez que reclamó a los jueces una revisión de sus sentencias a la hora de proteger a los menores. «No puede haber un buen padre si es un maltratador», añadió la ministra.

Por último, preguntada por el caso de Antonio Barral, el boxeador leonés que esta semana golpeó a un hombre que maltrató a su mujer en un cine, la ministra afirmó que la «violencia nunca se puede justificar con más violencia».



El parque Ribera Sur de Palencia fue el escenario, una vez más, de la fiesta de la ITA. **ICAL**

La fiesta universitaria vuelve a inundar Palencia

EL PARQUE RIBERA SUR DE LA CAPITAL FUE EL ESCENARIO DE LA DÉCIMA EDICIÓN DE LA FIESTA DE LA ITA DONDE ACUDIERON 10.000 JÓVENES DE TODA CASTILLA Y LEÓN EN UNA CÁLIDA JORNADA

VALLADOLID

La ITA volvió a llenar Palencia de universitarios que tenían marcado en rojo esta fecha. Como en cada edición, a principios del mes de mayo, decenas de autocares se llenaron desde distintos puntos de la Comunidad con destino a la capital palentina. La fiesta celebró su décima edición en el parque Ribera Sur de Palencia capital. A las 11.00 horas, de manera puntual, abrieron las puertas del recinto al que han accedido 10.000 jóvenes llegados desde todos los puntos de Castilla y León, son 2.000 menos que en ediciones anteriores. Todos ellos llegaron «con muchas ganas de pasárselo bien» y fueron sometidos a un riguroso control de acceso para evitar la introducción de armas, explosivos o drogas, así como el acceso de jóvenes menores de edad.

Una vez iniciada la fiesta, más de 150 agentes vigilaron a lo largo de la jornada para evitar posibles peleas, reyertas, agresiones sexuales, pequeños delitos contra el patrimonio, la distribución de sustancias estupefacientes, pérdida de efectos personales o, en el caso de que ocurran, proporcionar una respuesta inmediata y completa minimizando los daños y atendiendo a las víctimas de manera eficiente.

«El inicio de la fiesta se ha producido con normalidad y sin ningún tipo de incidencia», aseguró el concejal de seguridad ciudadana

del ayuntamiento de Palencia, Tono Casas.

Además, se trató de evitar los lanzamientos de botellas y otros envases al aire, especialmente cuando durante la hora del cierre del evento. Un gesto que se ha convertido en una práctica habitual en los últimos años, con el peligro que ello conlleva para los jóvenes. Asimismo, los sesenta miembros de la seguridad privada contratada por la fiesta, estuvieron desplegados por la totalidad del recinto con el fin de evitar cualquier comportamiento incívico. «Hay drones y este año hemos reforzado el dispositivo porque preferimos que nos sobren los equipos a que haya cualquier tipo de incidente. Se vigilará que no ocurra lo de otros años y no permitiremos que lancen botellas al aire como fin de fiesta», explicó Montserrat Alonso de Cruz Roja.

La climatología acompañó a lo largo del día y el termómetro llegó a marcar máximas de 28 grados durante el viernes. Por el escenario de la ITA pasaron ocho DJs para animar la velada: Héctor Calderón, Adrián Garcés, DJ Calvo (Alberto Calvo), Rodrikaos, Dj Vity (Víctor Cascón), Gonzalo Pedrosa, Dani Serra, Danigon y María Arias; informa **ICAL**.

De manera paralela, desde primera hora estuvo en funcionamiento el puesto de mando desde donde se diseñó la actuación planificada y coordinada de los efecti-

vos de la Policía Nacional que participaron en el dispositivo asegurando la coordinación con todos los demás servicios. El dispositivo de Policía Nacional contó con la colaboración de otros Cuerpos de Seguridad y Servicios de Emergencia, como son Policía Local, Guardia Civil, Servicio de Emergencias del 1-1-2, Bomberos, Protección Civil o Cruz Roja así como la empresa de seguridad SECURIA.

En concreto, desde la Jefatura Superior de Policía de Castilla y León, con sede en Valladolid, se desplazaron una serie de unidades especiales que por su naturaleza y funciones especiales, solo se encuentran ubicadas en esa ciudad. Unidades como la especializada en el mantenimiento del orden público en grandes concentraciones, la unidad de guías caninos para la búsqueda de sustancias estupefacientes o el servicio de medios aéreos mediante el empleo de drones de vigilancia se desplazaron durante la jornada hasta la capital del Carrión. De esta manera, se integró en el dispositivo policial al objeto de dar una completa respuesta a las posibles incidencias que puedan surgir en un evento de tal magnitud.

Miles de jóvenes de Castilla y León disfrutaron de una jornada festiva antes de los sufridos exámenes de fin de cuatrimestre. Una clara que no defraudó a los asistentes y que este 2024 ha cumplido diez ediciones.



Obras restauradas de Daniel Zuloaga. **ICAL**

SEGOVIA

RESTAURADA UNA COLECCIÓN DE DIBUJOS DE DANIEL ZULOAGA

La Junta ha restaurado y digitalizado una selección de dibujos del pintor y ceramista Daniel Zuloaga que forman parte del fondo documental que custodia su Museo en Segovia. En concreto, la actuación, que forma parte de la colaboración que mantienen el Centro de Restauración de Bienes Culturales de Simancas y el Museo de Segovia desde 2014, se llevó a cabo en las acuarelas que el artista realizó para la elaboración de grandes zócalos y paneles cerámicos. El Museo exhibe una parte del legado artístico de Daniel, piezas cerámicas, mobiliario y pintura, junto con un importante fondo documental, que atiende a gran diversidad de tipologías y, entre ellas, se pueden encontrar fotografías de carácter personal y profesional y una sección con material gráfico, con los dibujos y bocetos preparatorios de sus cerámicas. **ICAL**



Toma de posesión de la División San Marcial. **ICAL**

BURGOS

MARIANO ARRAZOLA TOMA POSESIÓN COMO JEFE DE LA DIVISIÓN SAN MARCIAL

La sede del cuartel general de la División San Marcial, el acuartelamiento Diego Porcelos en la capital burgalesa, acogió el acto de toma de posesión del general de Brigada Mariano Arrazola Martínez como jefe de la División San Marcial y representante del Ejército de Tierra en Castilla y León y Cantabria. La ceremonia estuvo presidida por el teniente general jefe de la Fuerza Terrestre (FUTER), Carlos Jesús Melero Claudio, el cual estuvo acompañado por una nutrida presencia de autoridades civiles y militares. El general Arrazola Martínez toma el relevo al general González Díez en la División, con la ardua tarea de continuar con su labor al cabo del mando de las unidades de respuesta inmediata del Ejército: Brigada Paracaidista, Mando de Operaciones Especiales, Fuerzas Aeromóviles del Ejército de Tierra (FAMET), Mando de Tropas de Montaña y Regimiento de Operaciones de Información. **ICAL**

DEPORTES

«A Utebo, a ganar»

FÚTBOL. Moreno reconoce que «lleva días saber encajar» lo de Cáceres y ve al Numancia preparado para iniciar el play off con un buen resultado / «No vamos a ir a especular»

FÉLIX TELLO SORIA

Borrón y cuenta nueva para un C.D. Numancia que inicia este domingo el play off de ascenso y lo quiere hacer con una victoria en Utebo. «No vamos a especular. Vamos a ir a ganar», aseguraba el entrenador numantino, Javi Moreno, en una rueda de prensa en la que no quiso profundizar sobre la debacle de Cáceres. El mister quiere pasar página del pasado y centrarse en el presente y en el futuro en búsqueda de la Primera Federación.

El valenciano comenzaba su comparecencia ante los medios de comunicación reconociendo que había sido «una semana difícil tras el palo fuerte del pasado fin de semana». Unos días en los que el trabajo psicológico tal vez ha sido más importante que el físico para un Numancia que se quedó muy tocado tras el 5-0 ante el Cacereno que le privaba de optar al ascenso directo. «Saber encararlo lleva días», señalaba el técnico, quien confía en que su equipo deje atrás la pesadilla de la última jornada de la pase regular porque «el domingo tenemos la posibilidad de volver a ganar».

Un triunfo en Utebo que dejaría encarrillada la semifinal del play off de cara al partido de vuelta en Los Pajaritos. Javi Moreno no contempla otro planteamiento que el de «ir a ganar a Utebo. No vamos a ir a especular, aunque es cierto que también tenemos que tener en cuenta que hay un segundo encuentro».

El de Silla apuesta por los rojillos «en esta vía más lenta» por conseguir el ascenso. «Soy optimista de cara al play off. Siempre ha sido optimista». Javi Moreno tiene la experiencia de la temporada pasada cuando subía en la promoción a Primera Federación a los mandos del banquillo del Tizona. «El play off no lo ganan los mejores equipos», apuntaba.

Por esta experiencia y por el calado de la eliminatoria, cuando a preparador rojillo se le pregunta por la motivación a sus jugadores indica que «no hace falta motivar al futbolista para este tipo de partidos».

Si la plantilla numantina está convencida del ascenso el próximo 2 de junio, la afición rojilla tampoco ha perdido la fe en sus colores y el domingo arropará a los suyos en el campo de Santa Ana. «Es de agradecer el apoyo que siempre nos da la afición. Queremos devolverles todo lo que nos están dando ellos», comentaba el mister.

Esta ilusión numantina también la tiene un Utebo que por segunda campaña consecutiva jugará el



Javi Moreno se muestra optimista de cara a la visita a Utebo y dice que el Numancia saldrá a ganar. MARIO TEJEDOR

play off de ascenso. «Va a ser una eliminatoria igualada y difícil para los dos equipos», aseguraba Javi Moreno. Sobre el conjunto aragonés explicaba que en su planti-

«Va a ser una eliminatoria igualada y difícil para los dos equipos»

lla «cuenta con gente experta en la categoría». El valenciano avisaba que «no es casualidad» que por segundo año seguido se haya clasificado para la disputa del play off de ascenso.

Javi Moreno conoce muy bien al Utebo de la temporada pasada cuando fueron rivales dirigiendo al Ta-

«La presión la tiene el Numancia»

«La presión la tiene el Numancia». Frase contundente del delantero del Utebo Luis Forcén cuando se le preguntaba sobre la semifinal del play off que arranca el domingo desde las

18.00 horas en el campo de Santa Ana de la localidad aragonesa. El futbolista que por historia es el conjunto soriano el favorito para pasar a la siguiente ronda, aunque «no descartamos dar la sorpresa». El objetivo de los maños es conseguir un resultado

positivo como locales «para ir con ventaja a Los Pajaritos y jugar allí nuestras bazas». El atacante del Utebo sabe que el papel de la afición va a ser importante para superar a los sorianos e indicaba que «seguro que nos van a dar ese plus para conseguir la victoria».

azona y por ello espera a un adversario intenso como local. El punto débil de los maños está en su estrategia defensiva y a lo largo de este curso muchos son los goles que han encajado a balón parado, precisamente una de las armas de este Numancia con Javi Bonilla y su zurda como protagonistas.

Desde Utebo dan al Numancia como favorito para pasar la eliminatoria y llegar a la final por el ascenso a la Primera Federación: «Es normal que digan que somos los favoritos, pero la realidad es que los dos conjuntos son de la misma categoría. Los dos equipos militan en Segunda Federación».

FÚTBOL

El Almazán despide la Liga ante el colista

SORIA

El Almazán pone el cierre a su irregular temporada 2023-2024 y lo hace visitando el campo del colista, una Ponferradina B que desde hace mucho tiempo estaba descendida y que se presenta como el rival propicio para que los adnamentinos despidan el curso con una alegría. Con la permanencia asegurada matemáticamente, el Almazán quiere una victoria fin de curso. Después de empatar el pasado fin de semana contra el Colegio Diocesano, el Almazán realiza su último desplazamiento ligero y lo hace para jugar este sábado desde las 15.40 horas en el feudo berciano. Entre los adnamentinos y la Ponferradina B hay gran diferencia de calidad y se debe reflejar en el marcador. Los de Santi Sedano estaban negados en los encuentros a domicilio y en Ponferrada es la oportunidad perfecta para volver a ganar como visitantes. La Ponferradina B sólo ha ganado dos partidos y es el equipo más goleado de este Grupo VIII de Tercera Federación.

FÚTBOL

Doble derbi en Regional para cerrar el curso

SORIA

La Primera División Regional de Aficionados echa el telón este fin de semana y lo hace con dos derbis sorianos en la jornada del domingo. El Sporting Uxama recibe al San José desde las 17.30 horas y el Numancia B al Calasanz media hora después de la Ciudad Deportiva. Ninguno de los cuatro equipos sorianos se juega algo en el cierre de la competición. El San José ha tenido una recta final de Liga muy negativa y ello le ha impedido luchar por el ascenso, bien a través de la vía directa de la primera posición o mediante la promoción. El equipo que entrena Eduardo Modrego se ha desplomado en los meses decisivos de la competición y finalmente será el Briviesca el que suba como campeón para que Villamuriel y Turégano se jueguen el salto de categoría a través del play off.



Imagen del encuentro con el que el BM Ágreda estrenaba la fase de ascenso a Plata. HDS

El BM Ágreda inicia la fase a Plata con derrota

BALONMANO. El equipo de Juan Carlos Vera planta cara a las navarras del Ardoi, pero acaba cediendo por un apretado 21-23

SORIA
El Balonmano Ágreda se estrenaba en la fase de ascenso a División de Honor Plata con derrota al caer ante BM Ardoi por 21-23. Las agredañas plantaron cara a las navarras durante todo el partido, aunque finalmente cedían ante un rival que se mostró firme en ataque en las últimas acciones del encuentro. El BM Ágreda intentará conseguir alguna victoria en este sector que durante el fin de semana se está celebrando en la localidad tarraconense de Amposta.

El equipo entrenador por Juan Carlos Vera comenzó bien el partido y durante el primer cuarto de hora no permitió que Ardoi se pusiera por delante en el marcador. El BM Ágreda se estaba mostrando muy sólido en defen-

sayen y ataque estando teniendo efectividad. Las navarras metían una marcha más para irse al tiempo de descanso con una renta de cinco goles.

A pesar de la desventaja en el marcador, el BM Ágreda no arrojó la toalla en una segunda parte en la que poco a poco fue reduciendo distancias. Las

Las agredañas se miden hoy a Berango en la segunda jornada de la fase de ascenso

del Moncayo llegaban a los últimos minutos con alguna opción de nivelar la balanza, pero Ardoi mantuvo la calma para llevárselo los dos primeros puntos de la fase.

Por parte agredañas la máxima anotadora fue Laura Jiménez con cinco goles. Irene Alonso marcaba cuatro. Iris Regaira, del Ardoi, fue la goleadora del choque con media docena de tantos.

El equipo agredañeo disputará este sábado la segunda jornada de esta fase de ascenso y el rival será el Berango Urduliz, un partido que tendrá lugar a partir de las 18.00 horas. El cierre a esta promoción para subir de categoría será en la mañana del domingo ante el conjunto anfitrión del Amposta.

Cita con la media burgense

ATLETISMO. Más de medio millar de atletas compite en la 23 edición de la carrera

SORIA
La XXIII edición de la Media Maratón de El Burgo de Osma se celebra este sábado a partir de las 18.30 horas, con salida y llegada en la plaza Mayor. Una cita que está organizada por el Club de Atletismo Popular Arévacos y el Ayuntamiento de El Burgo de Osma

y cuenta con el apoyo de Manzanas Livinda del Grupo Nufri. La jornada atlética contará además con otras dos pruebas: la sexta edición de la carrera Manzanas Livinda y la undécima de la Marcha Nórdica.

El número máximo de participantes entre las tres modalidades será de

550 corredores. Los dorsales se distribuirán de la siguiente forma: 350 dorsales para la distancia de Media Maratón, 150 dorsales para la distancia de 8 kilómetros y 50 dorsales para la distancia de 10 kilómetros en la modalidad de Marcha Nórdica.

El recorrido consta de tres vueltas a un circuito prácticamente llano y sombreado. La primera vuelta es un poco más larga (casi 8 kilómetros) para cambiar el sentido de la carrera. La segunda y tercera vuelta tienen aproximadamente 6,5 kilómetros.

La media maratón se desarrollará dentro de un circuito urbano al que los participantes deben dar tres vueltas hasta completar los 21.097 metros del recorrido dentro del municipio. Un circuito llano que debe realizarse en un máximo de 2 horas y 15 minutos.

MOTOR

LA SUBIDA A CASTROVIEJO ENDURUELO REÚNE A UNA VEINTENA DE COCHES

La Escudería BnnoRacing celebra hoy en Duruelo de la Sierra la Subida Automovilística a Castroviejo, una cita que congregará a más de 20 pilotos. La competición arrancará a las 12.00 horas y constará de dos mangas cronometradas. A partir de las 8.00 horas, tiene lugar las verificaciones técnicas antes de la ronda de entrenamiento y la posteriores mangas cronometradas. El trazado del circuito a Castroviejo es de 5,5 kilómetros y la subida tendrá lugar por la carretera por la que habitualmente descienden los turismos que acuden a ver a bello paraje durolense. «Se trata de un circuito en el que hay tres ó cuatro curvas muy reviradas», señala Carlos García Corral, uno de los integrantes de Bnno Racing.



El trazado pinareño cuenta con 5,5 kilómetros de recorrido. HDS

BOXEO

EL SAN ANDRÉS ACOGE LAS SEMIFINALES DEL REGIONAL EN CATEGORÍA ÉLITE

Los amantes del boxeo tienen una cita este sábado día 11 de mayo en el pabellón del San Andrés. El recinto soriano acoge, a partir de las 19.00 horas, las semifinales del Campeonato de Castilla y León para las categorías élite masculina y femenina. La competición, organizada por la Federación de Castilla y León de Boxeo en colaboración con la Delegación Provincial, cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Soria y durante la velada se disputarán más de 12 combates. El precio de las entradas para ver la velada será de 12 euros y los menores de 12 años que estén acompañados por un adulto podrán acceder gratis al recinto deportivo.



Salvador y Reda Brahim en la presentación de la velada. HDS

PELOTA

LA JUVENTUD ACOGE EL SÁBADO 18 LAS SEMIFINALES DEL PAREJAS LENC

El frontón de La Juventud acoge el próximo sábado 18 de mayo las semifinales por parejas del Campeonato Parejas LENC con dos interesantes partidos. Tras la fase previa, celebrada en La Rioja, Navarra y País Vasco, las parejas que competirán en las semifinales son las formadas por Iribarren-Garmendia contra Víctor-Iturriaga, en el primer partido, y por Labaka-Markalda contra Etxebarria-Merino en el segundo. Del resultado de estos dos enfrentamientos en Soria, Logroño será el lugar elegido para la gran final el 8 de junio.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semimueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tfno. 606 433 982.

SE VENDE piso en Almazán, 96 metros, 3 dormitorios dobles, 1 baño, dos terrazas, buena orientación, sol todo el día, totalmente amueblado, reformado, ascensor, 4 piso, pocos gastos de comunidad. Mejor ver, sin compromiso. 70.000 euros. Tel. 626 769 925

Para publicación de esquemas
975 21 20 63

INUEVA FASE DE VIVIENDAS!
1 DORMITORIO ... 95.000€...
2 DORMITORIOS ... 119.000€...
3 DORMITORIOS ... 160.000€...
ADOSADOS ... 209.000€...



FARMACIA DE GUARDIA

M^a del Mar Sánchez López
Pza. António Machado, 1-3
Tel. 975.22.030

EN LA PROVINCIA
Del 6 al 12 de mayo

ALMÁZAN, BURGO DE OSMA, ÁGREDA, COVALEDA (24 H.)

BERLANGA DE DUERO, NAVALENO, DEZA (HASTA LAS 22.00 H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 4B. Tel. 975.211.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M^a del Mar Lórida García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

M^a Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

M^a Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Valdillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Immaculada González Gestoso
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 86.7% DE SU CAPACIDAD

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO
Soria. Tel. 975 / 22-13-97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO

Ambrosa
Domingos y festivos: 10:00-14:00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga
Del l/V al 3/8: De 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas. Martes lunes y martes. Del 1/V al 3/3: De miércoles a sábado de 10:00 a 14:00 y de 13:30 a 18:00 y los domingos y festivos, de 10:00 a 14:00. Del 1/4 al 3/1 y del 1/V al 31/10, de miércoles a sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.

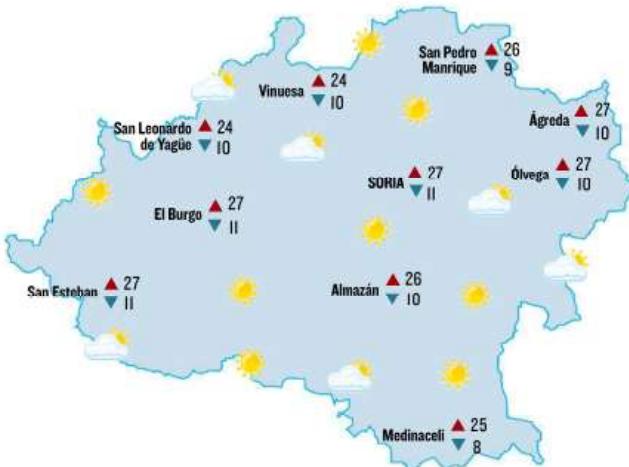
CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Soria
Tel. 975 / 23-02-18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA

Garray
Tel. 975 / 16-07-12. Domingos y festivos: 10:00-

EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS 092
BOMBEROS 095/ 975 220 700
POLICIA NACIONAL 099/ 975 239 323
GUARDIA CIVIL 062/ 975 220 350
CRUZ ROJA 975 222 222
POLICIA LOCAL 112/ 975 211 862
IBERDROLA (averías) 900 202 020
AMBULANCIAS 975 230 000
HOSPITAL SANTA BÁRBARA 975 234 300
HOSPITAL EL MIRÓN 975 231 000
TAXI 975 221 708
RADIO TAXI 975 239 090

PROVINCIA

CARRETERA CIVIL 062
BOMBEROS 095
Almazán 670 975 055
El Burgo de Osma 670 975 085
San Esteban de Gormaz 670 975 085
Ágreda 670 975 045
Olvega 670 975 055
TELE-RUTA 900 213 505
CENTROS DE SALUD 670 147 216
Agreda 975 220 861
Almazán 975 230 311
Arcos de Jalón 975 341 211
El Burgo de Osma 975 341 211

Berlanga de Duero

975 343 010
Cavaleda 975 370 005
Gómara 975 380 295
Olvega 975 645 589
San Esteban de Gormaz 975 350 25
San Leonardo de Yagüe 975 376 012
San Pedro Manrique 975 228 282
Santa María de Tormes 975 620 430
Toxicología 975 222 450
SACYL 975 222 450

CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL

Soria Rural 975 380 001
Campo de Gómara 975 300 461
Zona de Almazán 975 300 461

ASESORAMIENTO A LA MUJER

975 101 064
INFORMACIÓN JCYL 012
TRANSPORTES
Estación de autobuses 975 225 960
Tren 975 240 202
Taxis 975 219 034
El Tiempo 506 365 342

ZONA SUR

975 343 071

975 369 894

975 197 234

975 340 034

975 370 400

975 340 084

975 101 064

975 225 960

975 240 202

975 219 034

975 365 342

TIERRAS ALTAS

975 340 084

975 101 064

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

975 225 960

975 340 034

975 370 400

975 219 034

975 365 342

esRadio Castilla y León

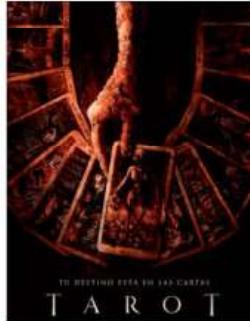
SI LO BUSCAS
LO ENCUENTRAS

| | | | | |
|----------------------------|--------------------------------|---------------------------|------------------------|------------------|
| LEÓN 90.2 FM | PALENCIA 101.9 | SALAMANCA 103.4 FM | SEGOVIA 99.8 FM | SORIA 88.1 FM |
| ÁGREDAS 93.2 FM | ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM | ASTORGA 97.7 FM | ÁVILA 89.6 FM | BÉJAR 94.1 FM |
| ARANDA DE DUERO 91.6 FM | BURGOS 92.9 FM | CIUDAD RODRIGO 97.8 FM | VALLADOLID 102.8 FM | ZAMORA 97.1 |

CINES LARA DEL 10 AL 16 DE MAYO

| SESIONES | | | |
|--|-------|-------|-------|
| SALA 1 - LA CASA - CIVIL WAR - RIVALES (CHALLENGERS) | 18.00 | 20.15 | 22.35 |
| SALA 2 - MENUDAS PIEZAS - IMMACULATE | 18.00 | 20.30 | 22.35 |
| SALA 3 - GUARDIANA DE DRAGONES - EL ESPECIALISTA | 18.00 | 20.15 | 22.35 |
| SALA 4 - EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS | 17.45 | 20.30 | |
| SALA 5 - GARFIELD. LA PELÍCULA - EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS | 18.00 | 20.15 | 22.30 |
| SALA 6 - TAROT | 18.00 | 20.30 | 22.35 |
| SALA 7 - LA FAMILIA BENETÓN - OOH LA LA! | 18.00 | 20.30 | 22.35 |
| SALA 8 - NINA | 17.45 | 20.15 | 22.35 |

Martes cerrado por descanso de personal.
Miércoles en los cines Lara. Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



TAROT

Estados Unidos 2024. **Dirección.** Spencer Cohen, Anna Halberg. **Reparto.** Harriet Slater, Jacob Batalon, Alana Boden, Adain Bradley, Avantika. **Sinopsis.** Cuando un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot -nunca se debe utilizar la baraja de otra persona-, desatan sin saberlo un mal atrapado en las cartas malditas. Uno a uno, se enfrentan cara a cara al destino.



IMMACULATE

Estados Unidos 2024. **Dirección.** Michael Mohan. **Reparto.** Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco, Benedetta Porcaroli, Giampiero Judica, Dora Romano. **Sinopsis.** Cecilia, una mujer de fe devota, recibe una cálida bienvenida a la perfecta campiña italiana, donde le ofrecen un nuevo puesto en un ilustre convento. Pero Cecilia se da cuenta de que su nuevo hogar esconde oscuros y horripilantes secretos.

LA 8

- 06:00 Infocomerciales
07:10 Cuentos en la bruma
08:05 Naturaleza Viva
09:40 Todos los días
10:40 Un paseo por CyL
11:30 Con la música a todas partes
13:00 Escapate de viaje
13:50 Flash empresas
13:55 Lo mejor de Naturaleza Viva
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El Tiempo
15:25 Grana y oro
16:30 Lo mejor de Escapate de Viaje
17:00 El Correvala
17:50 La grabadora
18:00 Cine. Toda una vida juntas.
18:40 Nuestras Cortes
18:45 La grabadora
20:00 CyLTV Noticias
20:40 El Tiempo
20:54 Nuestras Cortes
21:05 Espacio Abierto
22:00 Cine. La fuerza de la sangre.
22:35 Cine. Dark Island.
06:00 Agro en acción
06:30 Infocomerciales

CyL 7

- 07:40 Todos los días.
08:00 Monasterios.
08:20 Shadowsters.
09:30 Roy, el pequeño Cid. La herradura de plata
10:00 Clap. Programa especializado en cultura, creatividad y artes escénicas.
10:25 Mundo natural.
10:55 Naturaleza viva. Geolaciana. La geología en el Valle de Laciana como motor de aprovechamiento del entorno.
11:45 Espacio Abierto.
12:40 Grana y oro. Actualidad del mundo taurino
13:50 Diagnóstico. Temas de salud tratados de una forma muy diferente
14:30 CyLTV Noticias Fin de semana I. Con Pedro Pablo Díaz
15:10 El Tiempo Fin de semana.
15:20 Agro en acción.
15:50 Cinecôte. Juan y Junior... en un mundo diferente. 1970 - Pedro Olea
17:25 Ideas Mágicas. Villangómez (Burgos)
18:20 Qué pasó aquí.
19:30 Hecho en CyL. Friesadoras para startups, tapicería 2.0 y equipamiento para telecomunicaciones
20:00 CyLTV Noticias Fin de semana 2.
20:40 El Tiempo Fin de semana.
20:50 El arcoín. Turismo, gastronomía, personajes
21:40 Con la música a todas partes.
22:20 Con la música a todas partes.
00:45 CyLTV Noticias Fin de semana 2 (Red).
01:15 El Tiempo Fin de semana.
01:25 El arcoín. Turismo, gastronomía, personajes

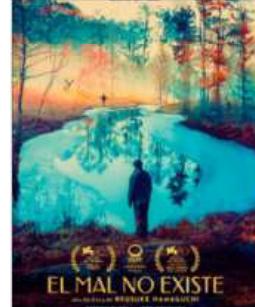
CINES MERCADO

| Sábado, 11 de mayo | | | SESIONES |
|--|-------|-------|----------|
| SALA 1 - AMA GLORIA - MÚSICA (VOSE) | 12.30 | 17.30 | |
| - EL MAL NO EXISTE (VOSE) | | 19.15 | |
| | | 21.15 | |



AMA GLORIA

Francia 2024. **Dirección.** Marie Amachoukeli-Barsacq. **Reparto.** Louise Maury-Pauzani, Arnaud Rebotin, Ilça Morano Zego, Alkara Gomez Varela, Fredy Gómez Tavares. **Sinopsis.** Cléo tiene apenas seis años y ama profundamente a Gloria, su niñera que la ha criado desde que nació. Pero Gloria debe regresar urgentemente a Cabo Verde, donde están sus hijos. Antes de su partida, Cléo le pide que cumpla una promesa: volver a verla lo más pronto posible.



EL MAL NO EXISTE

Japón 2024. **Dirección.** Ryūsuke Hamaguchi. **Reparto.** Hitoshi Omiya, Ryo Nishikawa, Ryūji Kusaka. **Sinopsis.** Takumi y su hija, Hans, viven en un pueblo cercano a Tokio. Su vida se verá profundamente afectada cuando descubren que cerca de su casa se va a construir un glamuroso camping para que los habitantes de la ciudad hagan escapadas cómodas a la naturaleza. Cuando dos representantes de una empresa de Tokio llegan al pueblo para celebrar una reunión, queda claro que el proyecto tendrá un impacto negativo.

Domingo, 12 de mayo

| SESIONES | | | |
|---|-------|-------|--|
| SALA 1 - EL MAL NO EXISTE - AMA GLORIA | 12.15 | 21.15 | |
| - MÚSICA (VOSE) | | 17.30 | |
| | | 19.15 | |

| SESIONES | | | |
|--|-------|-------|--|
| SALA 2 - SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA - HASTA EL FIN DEL MUNDO (VOSE) | 12.00 | 18.00 | |
| | | 20.30 | |

CARLOS CUESTA

ESPECIALISTA EN TEJADOS NUEVOS O REPARACIÓN



- Solución de goteras con total garantía.
- Impermeabilización de terrazas y fachadas.
- Realizamos inspección técnica de tu tejado.
- Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis y sin compromiso.
- Soria y todas sus comarcas.



679421624

Especial descuentos zona del Burgo C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)



PAISANAJE BEATRIZ ORTEGO



«Confié en mí y me contestaron dos editoriales interesadas»

La autora soriana Beatriz Ortego acaba de publicar su primera novela, 'El despertar de Afrodita', que presentará el 23 de mayo en Santa Clara

MARIO TEJEDOR

LITERATURA. 'El despertar de Afrodita' es magia; es crecimiento; es un viaje por la intuición olvidada que todos y todas llevamos dentro. Es un revuelo de ideas, un chorro de aire fresco. Es una llamada a confiar de nuevo en una misma, un por qué no, apunta la editorial Olé Libros

V.R.A. SORIA

'El despertar de Afrodita' es el bautismo literario de la soriana Beatriz Ortego que con 38 años acaba de publicar su primera novela que presentará el próximo 23 de mayo en el Espacio de Santa Clara acompañada por Susana Gómez Redondo y Elena de Nicolás a la guitarra.

La historia, explica su autora, «narrá las vivencias de una mujer de 30 años que rompe la relación con su pareja con la que llevaba muchos años». Cuando la protagonista llega a ese punto «rompe con su mundo y rompe con ella misma y tiene que parar y volver a rehacerse». Es un libro en el que el crecimiento interior «está muy presente». Junto a la protagonista hay otros personajes que también tienen importancia en la

narración destacando «una persona que camina junto a ella en todo el relato y que la va ayudando a evolucionar».

Beatriz Ortego explica: «Usa la escritura trabajando y en mis ratos libres he escrito relatos imaginarios y también sobre eventos que me habían ocurrido. Relatos inconexos que, finalmente, tomaron forma» tras ser animada por su pareja y amigos y familiares que, tras leerlos, le animaron a intentar publicar. «Fueron ellos los que me animaron ya que al principio no me lo creía, no sabes la validez que puede tener lo que has escrito. Sin embargo, me lancé, le fui dando forma y lo terminé». Desde los primeros escritos hasta ahora, que acaba de ver su novela publicada han pasado cerca de cuatro años.

«Había escrito antes de la pandemia. Durante la pandemia no, fue un momento que no me inspiró nada. Y continué después». Al final, contando estas paradas, el proceso le llevó cerca de cuatro años. Pero la espera ha merecido la pena. «En abril del año pasado terminé la novela y la envié a varias editoriales. Me gustaba una de ellas por el tipo de publicaciones y porque es valenciana y tengo a esa tierra un cariño especial ya que viví seis años en Valencia; estudié allí». La carambola del destino quiso que precisamente esa fuera una de las dos editoriales que le contestaron con interés para publicar su libro. Al principio la auto-publicación también pasó por su cabeza «pero, además de la importante inversión que supone quise darme una oportunidad, confié en mí». Y esa confianza dio sus frutos de la mano de Olé Libros.

La reseña de la editorial sobre este libro recoge que «El despertar de Afrodita» es una llamada a confiar de nuevo en una misma, un por qué no a través de las palabras de Anna, una mujer que, en la etapa de los treinta, se ve desbordada por los acontecimientos cuando vive un duro proceso de toma de conciencia y todo su mundo se viene abajo. Anna tendrá que romper con sus propias creencias. El humor negro y la ironía se rán algunas de las armas de la protagonista para superar esta fase. En este viaje encontrarás amor, risas, sexo, pasión, ilusión, y, sobre todo, intención. Intención por vivir y ser feliz, por enfocarse, por comprender la vida y por entenderse a una misma. Que será lo más difícil».

En clave soriana, la autora ofrece un guiño ya que «la novela se desarrolla entre Madrid y un pueblo de Tierras Altas». Beatriz Ortego no desciende de esta comarca sin embargo la conoce bien por trabajo y asegura «tenerle un cariño especial. Tengo conexión con esta zona, me aporta energía, magia».

Y precisamente cariño es lo que ha recibido y está recibiendo durante este proceso de 'dar a luz' su primera novela. «Siento el cariño de mucha gente que se está volcando conmigo. Estoy muy agradecida».

«El despertar de Afrodita» se puede adquirir en la web de la editorial, en la librería Piccolo o a través de la propia autora.



EL VEHÍCULO DESTACADO DE LA SEMANA

Madurga **Selection**

27.900€

Cuota desde 290 €/mes

VOLKSWAGEN Golf Life 1.0 TSI 81kW 110CV

Gasolina 2024 12 km 2 años de garantía



Madurga Selection C/ Eduardo Saavedra 44-46 · Soria · T. 975 22 14 50